



पुस्तक के यशस्वी लेखक पं. भोजराज द्विवेदी

देवज्ञ शिरोमणि पं. भोजराज द्विवेदी ज्योतिष, मन्त्र-तन्त्र व आध्यात्म विद्या के जाने माने लेखक, लब्ध प्रतिष्ठित पत्रकार व भविष्यवक्ता हैं। एम.ए. संस्कृत दर्शन प्रथम श्रेणी में रहकर सर्वोच्च अंक लिये तथा सम्प्रति जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय जोधपुर में ही वराहमिहिर ज्योतिष को लेकर शोधकार्य कर रहे हैं। ज्योतिष विषय को लेकर "अज्ञात-दर्शन" नामक एक समाचार-पत्र का सम्पादन गत 17 वर्षों से कर रहे हैं। ज्योतिष में आपको देशों मानपत्र, अनेकों स्वर्ण पदक प्राप्त हो चुके हैं तथा कई नागरिक अभिनन्दन हो चुके हैं। आपको केन्द्रीय स्वास्थ्य मंत्री श्री माखनलाल फोतेदार द्वारा डॉक्टर ऑफ ऐस्ट्रोलोजी की उपाधि मिल चुकी है तथा पूर्व राष्ट्रपति ज्ञानी जैल सिंह द्वारा अंग वस्त्र, मुकुट एवं स्वर्ण पदक भी प्रदान किया गया। आप देश-विदेशों के अनेक राष्ट्रीय-अन्तराष्ट्रीय सम्मेलनों की अध्यक्षता भी कर चुके हैं तथा सिंगापुर, हांगकांग, अबुधाबी, दुबई, शारजाह एवं अनेक मुस्लिम राष्ट्रों की भी यात्रा कर चुके हैं। ज्योतिष विषय को लेकर पचास से अधिक रेडियोवाता, एक हजार लेख व डेढ़ हजार से अधिक भविष्यवाणियां प्रकाशित होकर सत्य प्रमाणित हो चुकी हैं।

ज्योतिष क्षेत्र में आपने दर्जनों स्तरीय पुस्तकें लिखी हैं जिनमें से एक यह दुर्लभ पुस्तक आपके हाथों में है।



ISBN 81-7182-315-7

डार्यमंड पाब्लिशर्स 100/-

अनुभूत यन्त्र-मन्त्र-तन्त्र और टोटके

PRACTICAL & RARE WORK UPON
YANTRA-MANTRA-TANTRA AND OCCULT SCIENCES



अनुभूत यन्त्र-मन्त्र-तन्त्र और टोटके पं. भोजराज द्विवेदी

SAMEER SERIES

अनुभूत
पं०-सं०-तं०
और टोटके

डायमंड पोकेट बुक्स में ज्योतिष, कर्मकाण्ड,
राज, मंत्र, तंत्र व वास्तु विद्या की अनुपम पुस्तकें

डा. भोजराज द्विवेदी	पं. राधाकृष्ण श्रीमाली
हेङ्गिल वास्तु (विना तैल फेड़ के वास्तु)	तैल कितार
सम्पूर्ण वास्तु शास्त्र (नये आवरण में)	लाल कितार के टोटके
कर्मशिफल वास्तु	बृहद हस्त रेखा
पर्यावरण वास्तु	ज्योतिष और लाटरी
बृहद हस्त रेखा	ज्योतिष और रत्न
हिन्दोटिजम	अंक ज्योतिष
तंत्र शक्ति और साधना	शुभ संहिता
मंत्र शक्ति और साधना	नक्षत्र विज्ञान
यंत्र शक्ति और साधना	तंत्र रहस्य
सत्य कदाधिके प्रयोग	प्रश्न ज्योतिष
अनुभूति यंत्र मंत्र तंत्र और टोटके	तंत्र शक्ति
ज्योतिष और वनयोग	खन ज्योतिष
ज्योतिष में भवन, वाहन और कीर्ति योग	भारतीय ज्योतिष
ज्योतिष और राजयोग	मंत्र शक्ति से रोग निवारण
ज्योतिष और विवाह योग	मंत्र शक्ति से कामना सिद्धि
ज्योतिष और संतान योग	ग्रह चर (ग्रह और फलादेश)
ज्योतिष और आयुष्य योग	दशाफल दर्पण
ज्योतिष और रोग विचार	शरीर सर्वांग लक्षण
ज्योतिष योग	त्रैलोक्य साधना और सैक्स
ज्योतिष सिद्धि	रमल विज्ञान
महालक्ष्मी पूजा व दीपोत्सव	यंत्र सिद्धि
नाम बदलिये भाग्य बदलिये	ज्योतिष सीखिये
अदोष्टि कर्म पद्धति	स्तोत्र शक्ति
षट् पञ्चांगिका (प्रश्न विज्ञान)	

डायमंड पाकेट बुक्स (प्रा.) लि.

X-30, ओखला इन्डस्ट्रियल एरिया, फेज-2, नई दिल्ली-110 020

पुस्तक V.P.P. से मंगाने के लिये 10/- की Postal Shamps आर्डर के साथ अवश्य भेजें।

कॉर्ड भी तीन पुस्तकें मंगाने पर डाक व्यय प्रो। डाक व्यय प्रति पुस्तक 5/-

Copyright © 1994, Gafar, MajhiKhandra, Niall, Odisha

अनुभूत
राज-मंत्र-तंत्र
और टोटके

डॉ० भोजराज द्विवेदी एम.ए. संस्कृत (दर्शन)

पी. एच. डी. (ज्योतिष)

प्राच्यविद्या महामहोपाध्याय

ज्योतिष शिरोमणि, ज्योतिष सम्राट, लब्ध स्वर्णपदक

अध्यक्ष

इन्टरनेशनल वास्तु एसोसियेशन

प्रथम 'बी' रोड, गोल्डबिल्डिंग के पीछे

सरदारपुरा, जोधपुर (राज०)



डायमंड पोकेट बुक्स

अनुक्रममणिका

सं.	विषय	पृष्ठ	सं.	विषय	पृष्ठ
1.	मन्त्र : चैतन्य शब्दपुञ्ज	13	7.	द्वेषी व ईर्ष्यालु व्यक्तियों के नाश हेतु	34
2.	वैदिक मन्त्र व देवता	22	8.	शत्रु-सेना को नष्ट करने हेतु	35
* ऋग्वेद —			9.	परिवार की प्राण-रक्षा व सामूहिक समृद्धि के लिये	35
1.	हस्तस्पर्श से रोग दूर करना	25	* अथर्ववेद —		
2.	विष-बाधा को दूर करना	25	1.	रोगोपशमनम्	36
3.	पशु स्वस्थ रहे व घर निरोग हो	26	2.	नारी : सुख प्रसूति	36
4.	उत्तम धन प्राप्ति के लिये	26	3.	श्वेतकुष्ठनाशनम्	38
5.	संतान व धन के लिये	26	4.	बालक को दीर्घायु प्रदान करने का मन्त्र	39
6.	शत्रुनाश व धन के लिये	27	5.	अभयप्राप्ति के मन्त्र	40
7.	राक्षस व डाकन का नाश करने हेतु	27	6.	बलप्राप्ति निमित्त तेजस्वी मंत्र	41
8.	देवताओं से मित्रता साधने का मंत्र	28	7.	शत्रुनाशनम्	42
9.	धनधान्य व यशवर्द्धक मंत्र	28	8.	गर्भाधानम्	42
10.	स्थायी लक्ष्मी (बरकत) के लिए	28	9.	कृत्वापरिहरणम् (कामण दूर करने का मन्त्र)	44
* यजुर्वेद —			10.	शत्रु नाशनम्	45
1.	नेत्र-रोग नाशक मन्त्र	30	11.	अक्षिरोगभैषजम्	46
2.	शीघ्र वर्षा हेतु प्रभावशाली मन्त्र	30	12.	केशवर्द्धक अद्भुत मन्त्र	47
3.	सर्वरोगोपशामक मृत्यु भय निवारक मन्त्र	31	13.	शापनाशनम्	48
4.	सुन्दर पति की प्राप्ति के लिये	32	14.	दुःस्वप्ननाशनम्	48
5.	अभिचार (कामण) निकालने का मन्त्र	32	15.	पतिलाभः	49
6.	औषधि उपचार के लिये	33	16.	जायाकामना	50
			17.	दुःस्वप्ननाशनम्	50
			18.	ज्वरनाशनम्	51
			19.	अभयम्	51

ISBN 81-7182-315-7

© प्रकाशकाधीन

प्रकाशक :

डायमंड पॉकेट बुक्स (प्रा.) लि.

X-30, ओखला इन्डस्ट्रियल एरिया-2,

नयी दिल्ली-110020

फोन : 011-6841033, 6822803, 6822804

फैक्स : 011-6925020

E-mail : nverma@nde.vsnl.net.in

संस्करण : 2000

मुद्रक : आदर्श प्रिंटर्स, शाहदरा, दिल्ली-110032

सेशल इमेक्स : प्रिंटलाइन कम्प्यूटर्स, फोन : 3263922

ANUBHUT YANTRA MANTRA TANTRA AUR TOTKE
BHORAJ DWIVEDI

Shakti Abdul Gafar, MajhiKhanda, Niali, Odisha

सं.	विषय	पृष्ठ	सं.	विषय	पृष्ठ
सं.	विषय	पृष्ठ	सं.	विषय	पृष्ठ
20.	यजमान की सम्मन्ता व अगुष्य कामना के लिये	51	6.	वित्त, समृद्धि, वैभव एवं दर्शन हेतु	71
21.	प्रतिद्वन्दी को हराने का मन्त्र	52	7.	आत्मविश्वास में वृद्धि व दासत्व से मुक्ति हेतु	72
22.	अभिचार लौटाने हेतु प्रयोग	52	8.	हंकार मात्र से शत्रु को मूर्छित करना	73
23.	मृतसंजीवनी प्रयोग	54	9.	'हं' शब्द से शत्रु-नाश	74
24.	सर्वविघ्ननाशक मन्त्र	56	10.	पुत्राच-बाधा नष्ट करने हेतु	76
25.	पुष्पी से जल निकालने का मन्त्र	57	11.	स्वप्न द्वारा भविष्यकथन	76
26.	पुष्पी से धन एवं विविध सम्पदा प्राप्त करने का मन्त्र	58	12.	प्रेतग्रस्त व्यक्ति पर काबू पाने के लिए	77
27.	यक्ष्मा (टी.बी.) का मन्त्र	59	13.	मन्त्रबल से शत्रु को मूर्छित करना	78
28.	वैधव्य रोकने हेतु मन्त्र	59	14.	गौबू तन्त्र	79
29.	दिव्यबाणी हेतु मन्त्र	60	15.	समस्त स्त्रियों में मातृ भाव की प्राप्ति हेतु	80
30.	गाय के रोग को दूर करने का मन्त्र	61	16.	कुशाग्र बुद्धि के लिये	81
31.	अमंगल दूर करने का मन्त्र	61	17.	मंगलमय (कल्याण) कामना हेतु	81
32.	गुणाल-धूप द्वारा रोग नष्ट करने का मन्त्र	61	18.	जगदम्बा की शरण प्राप्त करने के लिए	81
33.	कुल्या निवारक मणि	62	19.	भयनाश हेतु	82
* दुर्गासप्तशती के चमत्कारी एवं अनुभूत तांत्रिक प्रयोग			20.	समस्त प्रकार के रोगों के नाश हेतु	82
1.	दुर्गापूजन हेतु कतिपय विन्तन विन्दु	64	21.	शास्त्रार्थ विजय हेतु	82
2.	सिद्धि-असिद्धि की तत्काल परीक्षा	66	22.	बाधा दूर कर बैरी-नाश करने हेतु	83
3.	प्रबल भक्तार्पण हेतु	67	23.	संतान प्राप्ति हेतु	83
4.	बलवान शत्रुओं के समूहों को नष्ट करने के लिए आत्म विश्वास के साथ प्रतिज्ञा पूर्वक शत्रु को विनष्ट करना	69	24.	अचानक आए हुए संकट को दूर करने हेतु	83
5.	दुःख व दरिद्रता को दूर करने हेतु	70	25.	धन-धान्य व पुत्र हेतु	84
			26.	बन्दी को जेल से छुड़ाने हेतु	85

सं.	विषय	पृष्ठ	सं.	विषय	पृष्ठ
* रामचरित मानस के सिद्ध चमत्कारी-मन्त्र			23.	संघ को बाहर निकालने का मन्त्र	108
1.	उपद्रवी स्थान को शुद्ध करना	95	24.	मन्त्र कौड़ी उड़ाने का मन्त्र	109
2.	चमत्कारी शाबर-मन्त्र	97	25.	सर्प छुड़ाने का मन्त्र	109
3.	पीलिया झाड़ने का मन्त्र	102	26.	पागल कुत्ते का झाड़ा	110
4.	कण्ठबेल दूर होने का मन्त्र	102	27.	भूत-प्रेत बाधा नाशक मन्त्र व टोटके	110
5.	धरा ठिकाने लाने का मन्त्र	102	28.	प्रेतबाधा-निवारक मन्त्र	111
6.	आधा-सिर दर्द मिटाने का मन्त्र	102	29.	प्रेतबाधा-निवारक (बालक)	111
7.	कखलाई का निवारण	103	30.	डकिकनी-शाकिकनी को सजा देना	111
8.	अदीठ मन्त्र	103	31.	डकिकनी-शाकिकनी जलाने का मन्त्र	112
9.	लकवा ठीक करने का मन्त्र	103	32.	डाकण को सजा देना	112
10.	हैजा चढ़ाने व उतारने का मन्त्र	104	33.	नजर झाड़ने का मन्त्र	112
11.	अर्द्धांग चढ़ाने व उतारने का मन्त्र	105	34.	कामण उतारने का मन्त्र	113
12.	गठिया रोग चढ़ाने व उतारने का मन्त्र	105	35.	उच्चाटन उतारने का मन्त्र	113
13.	सर्वरोगप्रद शिव-मन्त्र	105	36.	चमत्कारी सिद्ध मन्त्र झाड़ा	113
14.	सर्वरोगनिवारक मन्त्र	106	37.	अग्नि लगाना व बुझाना	114
15.	विष निवारक मन्त्र	106	38.	अग्निया वेताल साधना (मन्त्र)	114
16.	बिच्छू का जहर चढ़ाना	106	39.	अग्निया बांधने का मन्त्र	115
17.	बिच्छू का जहर उतारने का मन्त्र	106	40.	अग्नि रोकने का (अन्य) मन्त्र	115
18.	बिच्छू का झाड़ा	106	41.	पत्थर-ईंट बरसाना	115
19.	सर्व-विष उतारने का सिद्ध मन्त्र	107	42.	अमोघ रक्षा मन्त्र की चौकी	115
20.	नागाड़ा बजाकर विष उतारना	107	43.	आत्मरक्षा का मन्त्र	116
21.	धण्ड मारकर सर्व-विष उतारना	107	44.	लक्ष्मी प्राप्ति का अमोघ मन्त्र	117
22.	विष रोकना	108	45.	धन प्राप्ति का मन्त्र	117
			46.	लाभ प्राप्ति का मन्त्र	117
			47.	सर्व सिद्धिदायक कुबेर मन्त्र	118
			48.	मिटलाई मंगाने का मन्त्र	118

सं.	विषय	पृष्ठ	सं.	विषय	पृष्ठ
49.	कढ़ाई बांधने व छुड़ाने का मन्त्र	118	78.	आकर्षण हेतु अग्नि प्रयोग	128
50.	प्रत्युपचार (काट)	118	79.	घर से रुठकर गये हुए पुरुष व पशु को बुलाने का मन्त्र	128
51.	अनाज उड़ाने का मन्त्र	119	80.	शत्रु मुख स्तम्भन	128
52.	भूमि में गड़ा धन खजाना दीखे	119	81.	स्त्री की कोख बन्धन	128
53.	निधि दर्शन काजल	119	82.	गर्भ-स्तम्भन मन्त्र	129
54.	व्यापार में वृद्धि मन्त्र	120	83.	कीलन का अमोघ मन्त्र	129
55.	विवाह जीतने का मन्त्र	120	84.	सर्प-कीलन	130
56.	दृष्टि बांधने का मन्त्र	120	85.	मसाण का मन्त्र	130
57.	तिलक वशीकरण मन्त्र	121	86.	मित्रों में घृणा पैदा करना	131
58.	पुरुष वशीकरण मन्त्र	121	87.	शीघ्र विधेयण मन्त्र	131
59.	पति वशीकरण मन्त्र	121	88.	गले में गांठ पैदा करना	132
60.	स्त्री को ससुराल भेजने का मन्त्र	122	89.	शत्रु को झेर करना	132
61.	स्त्री वशीकरण (सुपारी)	122	90.	शत्रु उच्चाटन मन्त्र	132
62.	श्रेमिका का मन्त्र	122	91.	शत्रु-परिवार का उच्चाटन मन्त्र	132
63.	सर्व स्त्री-पुरुष वशीकरण	122	92.	माराण-मन्त्र	133
64.	अमृत वशीकरण मन्त्र	123	93.	शत्रु-नाश	134
65.	पान-वशीकरण मन्त्र	123	94.	वैरीनाश	134
66.	लौंग वशीकरण मन्त्र	123	95.	खूनी-मूँठ	134
67.	लूण-वशीकरण मन्त्र	123	96.	जल-मूँठ	135
68.	गुड़-वशीकरण मन्त्र	124	97.	मूँठ काटने का मन्त्र	135
69.	पुष्प वशीकरण मन्त्र	124			
70.	पुष्प और काजल वशीकरण मन्त्र	125			
71.	सर्वजन मोहन मन्त्र	125			
72.	मोहनी-चूर्ण (भुरकी)	126			
73.	मोहनी तिलक	126			
74.	सम्मोहित गणेश लड्डू	126			
75.	स्त्री आकर्षण मन्त्र	127			
76.	जल आकर्षण मन्त्र	127			
77.	खोये हुए व्यक्ति की वापसी के लिये आकर्षण मन्त्र	127			

*** चामत्कारी मुस्लिम-मन्त्र—**

1.	अल्लोपनिषद्	136
2.	पीर बुलाने का मन्त्र	137
3.	घर-रक्षा का मन्त्र	137
4.	देह-रक्षा का मन्त्र	137
5.	सुखपूर्वक प्रसव	137
6.	पान वशीकरण मन्त्र	138
7.	मित्र वशीकरण मन्त्र	138
8.	वशीकरण मन्त्र	138
9.	खेल बांधना	138
10.	आग बांधना	139

सं.	विषय	पृष्ठ
11.	घर बांधना	139

*** कुछ दुर्लभ जैन-मन्त्र—**

1.	आतल कुर्सी मन्त्र	140
2.	कार्य सिद्धि जैन-मन्त्र	140
3.	सर्वदोष नाशक रक्षा मन्त्र	140
4.	नारियल द्वारा पुत्र प्राप्ति मन्त्र	140
5.	ज्वर नाश का मन्त्र	141
6.	चोर पकड़ने का मन्त्र	141
7.	वर्षा का जैन-मन्त्र	141
8.	नवकार महामन्त्र	141
9.	त्रिज्यों का रक्तसाव बंद करने का मन्त्र	142
10.	रोजी-रोजगार का मन्त्र	142
11.	बिना याचना के भोजन मिले	143
12.	पद्मावती साधने का मन्त्र	143
13.	निधि दर्शन जैन-मन्त्र	143

*** यन्त्र—**

1.	श्रीयन्त्र	146
2.	श्री महालक्ष्मी यन्त्र	150
3.	श्री गायत्री महायन्त्र	151
4.	श्री यन्त्रराज गायत्री	152
5.	शत्रुनाशक बगला-यन्त्र	153
6.	श्री महाकाली यन्त्र	159
7.	सिद्धि सूर्य महायन्त्र	160
8.	श्री लक्ष्मीगणेश यन्त्रम्	161
9.	पागड़े जीत का यन्त्र	162
10.	दीपक यन्त्र	163
11.	श्री दुर्गासप्तशती यन्त्र	164
12.	श्री बटुक भैरव यन्त्र	165
13.	श्री स्वर्णार्कषण भैरव यन्त्र	166

*** कुछ चामत्कारीक मुस्लिम-यन्त्र—**

1.	शत्रु को नुकसान पहुंचाने वाला दूत याबुद्दू	202
2.	रावण का दूत	202

पूज्य नानाजी



तन्त्र व मन्त्रशास्त्र के प्रखर ज्ञाता,
'प्रताप संग्रह' के रचयिता,
श्रीमालीकुलकमल दिवाकर,
ब्रह्मलीन तपोमूर्ति

वकील श्री प्रतापचन्द्र जी दवे
की पावन स्मृति में सादर समर्पित

सं.	विषय	पृष्ठ	सं.	विषय	पृष्ठ
3.	कामण-टुमण निकालने का पलीला	203	28.	पोलिया पर टोटका	219
4.	उच्चाटन यन्त्र	203	29.	वमन (कै) बंद करने का टोटका	220
5.	अमोघ वशीकरण	204	30.	चेचक होने पर टोटका	220
6.	शत्रु की नौद उड़ाने वाला	204	31.	बिच्छू के विष पर टोटके	220
7.	अद्भुत यन्त्र	204	32.	उच्चाटन पर विचित्र टोटका	220
8.	कर्जा वसूल करने का यन्त्र	205	33.	अश्वतन्त्र	220
9.	प्रेत निवारण पुतली	206	34.	मछलीतन्त्र	220
10.	प्रेत निवारण पलीला	207	35.	धोबीतन्त्र	221
11.	जलावतार हाजरात	208	36.	बिच्छूतन्त्र	221
12.	इसरो वहम तलसुम्बराये	209	37.	गर्भसाव पर तन्त्र	221
13.	जोगी-जदाल	209	38.	मेघ स्तम्भन का टोटका	222
14.	दस्ती व उलटी पर तन्त्र	211	39.	गर्भपात पर तन्त्र	222
15.	कामण नष्ट करने का तन्त्र	211	40.	रजस्वला होने पर तन्त्र	222
16.	नजर उतारने के टोटके	211	41.	उच्चाटन तन्त्र	222
17.	पहले से ही मृत्यु जान लेने के टोटके	213	42.	संतान विनाश तन्त्र	222
18.	अधर्ववेदीय संतान प्रकरण (रतिकालीन तिथियों में)	214	43.	शत्रु परिवार पर तन्त्र	222
19.	गर्भाधान तन्त्र	216	44.	शत्रु की नौद उड़ाने का तन्त्र	223
20.	मृतात्सा तन्त्र	216	45.	शनि एवं पर उस टोटके	223
21.	काकतन्त्र	217	46.	भूत-प्रेत दोष परीक्षण एवं उसका निराकरण	224
22.	चेतावनी	217	47.	किरायेदार से मकान खाली कराना	226
23.	बुद्धि नष्ट करने का टोटका	218	48.	लाल किताब एवं ग्रहों के चमत्कारी टोटके	227
24.	स्त्रियों के मासिकधर्म का टोटका	218	49.	कुछ अनुभूत प्रायोगिक टोटके	242
25.	पुत्र होने का तन्त्र	219	50.	लाल किताब के चमत्कारी तिलस्में	248
26.	शत्रुमारण तन्त्र	219	51.	अथ श्रीचरण व्यूह	253
27.	शत्रु का मल-मूत्र बांधने का तन्त्र	219			
28.	प्रबल आकर्षण का टोटका	219			
29.	पक्षाघात पर टोटका	219			

मन्त्र : चैतन्य शब्दपुञ्ज

शब्दो नित्यः आकाशगुणत्वात्

अर्थात् शब्द नित्य है, आकाश (आश्रय) गुण के कारण। शब्द कभी मरता नहीं, मिटता नहीं, समाप्त नहीं होता, इसमें विकृति नहीं आती, यह तो शाश्वत है, अजर है, अमर है। आज के वैज्ञानिक महर्षि जैमिनि की इस बात को मानने के लिए बाध्य हैं। रेडियो किरणों व बेतार के आविष्कारक मार्कोनी ने शायद महर्षि की इस बात को जड़ से पकड़ा होगा और उसी के माध्यम से हम हजारों मील दूर उच्चारित शब्द को ज्यों का त्यों (As it is) सुनते हैं, तत्काल सुन सकते हैं, तथा वर्षों बाद भी सुन सकते हैं। इससे प्रमाणित है कि शब्द कभी विकृत नहीं होते, कभी मरते नहीं। आकाश में प्रसारित ईश्वर किरणों के माध्यम से शब्द प्रतिपल वितरित होते रहते हैं।

न्याय दर्शन के विद्वान् 'शब्द' को प्रमाण मानते हैं। परन्तु कौन-से शब्द? साधारण बोलचाल के शब्द नहीं, कौतुकवश, आनन्दवश किया गया वाक्य-विन्यास नहीं, दैनिक बोलचाल की भाषा नहीं। न्यायदर्शनकार कहते हैं—**आप्तवाक्यं शब्दः** अर्थात् आत्तजनों के मुख से निःसृत वचन ही प्रमाण हैं। अब प्रश्न उठता है, आप्त कौन? आप्त वाक्य की व्याख्या बड़ी लम्बी-चौड़ी है। संक्षेप में यह कहा जा सकता है—आकांक्षा, योग्यता और सान्निध्य से युक्त पदों का समूह वाक्य कहलाता है और ये वाक्य लौकिक व वैदिक भेद से दो प्रकार के माने गये हैं। वैदिक वाक्य को ईश्वरीय वाणी के रूप में मानकर उसे शब्द प्रमाण के अन्तर्गत स्वीकार किया है। यथा—**वैदिकमीश्वरोक्तत्वात् सर्वमेव प्रमाणम्**, और ये ही वैदिक वाक्य वेदों में मन्त्र रूप से मुखरित हुए हैं। फलतः मन्त्र स्वयं अपने आप में प्रमाण है। मन्त्र शाश्वत है, अजर है, अमर है। इस बात को किसी और ढंग से प्रमाणित करने की अलग से आवश्यकता नहीं रह जाती।

Shaikh Abdul Gafar, MajhiKhanda, Niali, ~~Chhatar~~ **मन्त्र**

क्या हैं? मन्त्र किसे कहते हैं और मन्त्र का स्वरूप कैसा होता है?
मन्त्र+अच् निर्मित मन्त्रः शब्द का अर्थ होता है किसी भी देवता को सम्बोधित

(14)

किया गया वैदिक सूक्त या प्रार्थनापरक वेद मन्त्र। यही कारण है कि वेद से इतर प्रयुक्त आरावाक्यों, जैसे (श्रीमद्भागवद्गीता इत्यादि) को मन्त्र नहीं कहा जाता। प्रार्थना-परक यजुस् जो कि किसी देवता को उद्दिष्ट करके बोला गया हो, यथा (ॐ नमः शिवाय) इत्यादि भी मन्त्रों की संख्या में आते हैं। कालान्तर में अनेक प्रकार के तांत्रिक श्लोक जो कि विशिष्ट देवता को उद्देश्य करके बोले गये तथा विशेष चमत्कारिक शक्ति से सम्पन्न होने से, वे श्लोक भी मन्त्र कहलाने लगे।

शक्ति और तांत्रिक सम्प्रदायों में प्रयुक्त अनेक सूक्ष्म और रहस्यमय शब्दखण्डों और अक्षरों को यथा—‘ऐं ह्रीं क्लीं’ को भी ‘मन्त्र’ कहते हैं तथा विश्वास किया जाता है कि इन बीज मन्त्रों से महान् शक्तियाँ और सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं।

वेदों में मन्त्र को सर्वोच्च सत्ता एवं उन्हें ब्रह्म के समान माना है। आचार्य आपस्तम्ब कहते हैं **मन्त्रब्राह्मणयोर्वेदनामधेयम्**।

शबर स्वामी अपने भाष्य में लिखते हैं—मन्त्र-वैशिष्ट्य क्या है? जो शब्द-राशि अलौकिक अर्थ प्रतीत कराती हो, जो नियत स्वर तथा वर्ण क्रम वैशिष्ट्य से युक्त हो और जिसे गुरुमुख से सुनने के पश्चात् शिष्य उच्चारण करता हो वे शब्दसमूह ही मन्त्र की श्रेणी में आते हैं।

मन्त्र की शक्ति व स्वरूप को व्याख्या करने पर यह कहा जा सकता है कि मन्त्र नाशरहित हैं, मन्त्र नित्य हैं, विधु हैं, सर्व व्यापक हैं, सूक्ष्म-से-सूक्ष्म हैं और सब भूतों की योनि हैं। जहाँ वाणी नहीं जा सकती, वहाँ मन्त्र जाते हैं।

मन्त्र के भीतर ऐसी गूढ़ शक्ति छिपी है जो बाणी से प्रकाशित नहीं की जा सकती अपितु उस शक्ति से वाणी स्वयं प्रकाशित होती है। मन्त्रशक्ति अनुभवाप्य है, जिसे कोई चर्मवधुओं द्वारा नहीं देख सकता वरन् इसकी सहायता से चर्मवधु दीर्घमान होकर त्रिकालदर्शी हो जाते हैं। मन्त्र आप्त वाक्यजन्य होते हुए भी इसकी शक्ति निर्वचनीय व शब्दतीत है।

कालान्तर में चुरादि धातुओं की तरह मन्त्रयते, कभी-कभी मन्त्रयति तथा मंत्रित शब्द दैनिक प्रयोग में आने लगे, जो कि सत्ताह लेना, विचार करना, परामर्श लेना, सेव-विचारकर संकल्प करना, गुप्त मन्त्रणा करना इत्यादि अर्थों में प्रयुक्त होने लगे।

मन्त्र व ध्वनि-रहस्य

भारतीय ऋषियों ने मन्त्र के आरोह, अवरोह को ध्यान में रखते हुए उदात्त, अनुदात्त, स्वरित आदि अनेक स्वरों के प्रयोग की व्यवस्थाएं दी हैं। मन्त्रों के मूल में एक लय है, विविध ध्वनियों के विविध-विविध उच्चारण-क्रम की विशिष्ट शैली।

1. संस्कृत-हिन्दी कोश, पृ. 774

(15)

कुछ लोग ऐसे भी हैं जो कहते हैं कि मन्त्रों का प्रभाव नहीं होता। ये वे ही लोग हैं जो कि पुस्तकों में लिखे मन्त्रों को पढ़कर प्रयोग में लाने की कोशिश करते हैं।

मन्त्र की मूल चेतन-शक्ति तो ध्वनि में निहित है और यह ध्वनि पुस्तक के निर्जीव पृष्ठ नहीं बतल सकती। इसके लिए विद्वान् गुरु की आवश्यकता रहती है। कुछ लोगों की मानसिक वृत्तियाँ इतनी निम्नगामी हो चुकी हैं कि ‘डिस्को डांस’ एवं ऊल-जुलूल संगीत को सीखने के लिए नियमित रूप से क्लबों में जाने तथा महलों तक बन्द कमरों में लगातार अभ्यास करने में भी नहीं हिचकिचाते परन्तु वैदिक मन्त्रों को सीखने के लिए गुरु के पास जाने में उन्हें बड़ी शर्म आती है।

मन्त्रों की दिव्य आध्यात्मिक शक्ति को वे बेडरूम में सोते-सोते बिना प्रयास व परिश्रम के पुस्तकों के निर्जीव पृष्ठों में ढूँढ़ते रहते हैं।—डॉ. द्विवेदी

अंग्रेजी की गुलामी, आधुनिक शिक्षा की चमक-दमक में पले शिखा व यशोपवीत से घृणा करने वाले तथा ब्राह्मणों के प्रति उदासीन वृत्ति वाले, दिग्भ्रांत भारतीय युवक ही अनाधिकृत रूप से मन्त्र विज्ञान के बारे में ज्यादा टीका-टिप्पणी करते हुए देखे गये हैं। हमें यह कभी नहीं भूलना चाहिए कि यह विद्या ब्राह्मणों के पास पीढ़ी-दर-पीढ़ी से चली आ रही है। अतः इस शक्ति का मूल स्रोत पकड़ने के लिए आपको मन्त्रज्ञ व कर्मकाण्डी ब्राह्मणों की शरण में जाना ही पड़ेगा।

आपने प्रायः कवि सम्मेलन देखा या सुना ही होगा। एक हास्य रस या करण रस का कवि जिस कविता को बोलकर श्रोताओं को मन्त्रमुग्ध कर हंसने व आंसू बहाने के लिए मजबूर कर देता है उसी कविता को आप पढ़ें तो शायद आप श्रोताओं को उतना प्रभावित नहीं कर पायेंगे। इसका मूल कारण उस कविता को एक विशिष्ट लय व शैली के साथ, अभ्यासपूर्वक बोलना है। जब तक आप अभ्यासपूर्वक कविता की शैली व लय को नहीं पकड़ पायेंगे तब तक आप द्वारा उच्चारित कविता श्रोताओं को प्रभावित नहीं कर पायेगी। यह एक लौकिक उदाहरण है परन्तु वैदिक मन्त्रों की स्वर-साधना के लिए हमें काफ़ी अध्ययन, परिश्रम व अभ्यास करना पड़ेगा।

वैदिक ऋषि कहते हैं—जो वेदपाठी विद्वान् वेदों को पढ़कर उसके लय व अर्थ को नहीं जानता वह उस स्थाणु (गदहे) के समान है जो चन्दन के भार को ढोता हुआ भी उसके उपयोग से वंचित है। अर्थ को न जानकर पुस्तक पढ़ने वाला व्यक्ति केवल व्यर्थ ही श्रम करता है क्योंकि वह वेदवाणी को देखता हुआ भी नहीं देख पाता और इस पवित्र वाणी को सुनता हुआ भी (अर्थ-ग्रहण के अभाव में) नहीं सुनता। निरक्ताकार यास्क कहते हैं—“वैदिक मन्त्रों की उच्चारण शुद्धता उसके अर्थज्ञान पर निर्भर है तथा वेद में अर्थज्ञान का आधारस्तम्भ है—स्वरज्ञान।”

व्याकरणवाच्यं पाणिनि कहते हैं—“जिसे वैदिक स्वरों का ज्ञान नहीं, उसे सींहाता (मंत्र) पाठ करने का कोई अधिकार नहीं।”

महर्षि पाणिनि एक उदाहरण देते हुए बतलाते हैं—

मन्त्रो हीनः स्वरतो वर्णतो वा, मिथ्याप्रयुक्तो न तमर्थमाह।
स वागवशो यजमानं हिनस्ति, यथेन्द्रशत्रुः स्वरतोऽपराधात्॥

—पा. शि., श्लोक 52

इन्द्र के पराभव के लिए वृत्र द्वारा किये गए यज्ञ में ‘इन्द्र-शत्रुवर्धस्वः’ मन्त्र से आहुति दी जा रही थी। तत्पुरुष समस में उत्तरापद में उदात्त स्वर होना चाहिए था। जिसका अर्थ होता है—इन्द्र का शत्रु अर्थात् वृत्र बढ़े। इसके स्थान पर उच्चारण भेद से (पूर्व पद में उदात्त के कारण) यह शब्द बहुव्रीहि बन गया और इसका अर्थ हुआ ‘इन्द्र बढ़े’। स्वर की अशुद्धता के कारण अर्थ बिलकुल उलटा हो गया और वृत्र का नाश हो गया।

ध्वनि के उच्चारण-भेद मात्र से इतना अनर्थ हो जाना अपने-आपमें बहुत ही विचित्र बात है, बात कुछ समझ में नहीं आती। ध्वनि-विज्ञान के महत्त्व व प्रभाव की बात शायद यहीं तक समाप्त हो जाती परन्तु हम पाश्चात्य वैज्ञानिकों के आभारी हैं, जिन्होंने ध्वनि व उसके प्रभाव (Sound & its effect) पर निरन्तर अध्ययन-अनुसंधान किये और आज दूसरी कक्षा से लेकर एम. ए. तक की विज्ञान की पुस्तकों में ध्वनि-ऊर्जा (Sound energy) के बारे में अध्याय मिलेंगे।

ध्वनि-तरंगों पर उन्होंने शोध किये और पाया कि ध्वनि का प्रभाव उसकी प्रबलता, कम्पन और आयाम पर निर्भर है। मनुष्य उन्हीं ध्वनि-तरंगों को सुन सकता है जिनकी आवृत्ति 20 तथा 20,000 (k/c) कम्पन प्रति सेकण्ड के बीच में है। 20 से कम तथा 20,000 से अधिक आवृत्ति तरंगों को हम नहीं सुन पाते। परन्तु अलग-अलग जाति के जानवरों की न्यूनतम तथा अधिकतम आवृत्तियाँ, जिनको वे सुन सकते हैं, भिन्न-भिन्न होती हैं।



वैज्ञानिकों को अध्ययन करने पर पता लगा है कि गाय-बैल, भेड़, घोड़े, सर्पों और यहां तक कि पक्षियों आदि पशुओं व जीवधारियों को भूकम्प का पूर्वाभास इतना पहले से हो जाता है कि मनुष्य उनसे चेतावनी ले सकते हैं।

Shahin Abdul Gafar, MajhiKhanda, Nitali, odisha

गाय, बैल, भेड़ व घोड़ों के बारे में उन्होंने अध्ययन किया और निष्कर्ष निकाला कि इन पशुओं में भूकम्प-तरंगों को सुनने की विशेष क्षमता होती है।

20,000 कम्पन प्रति सेकण्ड से अधिक आवृत्ति की ध्वनि पराश्रव्य ध्वनि (Higuh Frequency) कहलाती है। यह ध्वनि मनुष्य को नहीं सुनाई पड़ती। कुछ पशुओं, जैसे—कुत्तों में पराश्रव्य कम्पनों को सुनने की क्षमता होती है। शायद इसलिए भारतीय शकुन-शास्त्रियों ने यह माना है कि कुत्ता एक विशिष्ट चौकशा रहने वाला प्राणी है, जिसे अद्भुत शक्तियों (भूत-प्रेत इत्यादि) एवं पराश्रव्य आवाजों का आभास तत्काल होता है, और यह भौकने लगता है। मन्त्र व तन्त्र शास्त्र में ‘मूँठ फेंकने’ की प्रक्रिया का विस्तृत उल्लेख मिलता है। ऐसी मान्यता रही है कि मन्त्रों की शक्ति से उड़द के दाने मन्त्र के माध्यम से जागृत होकर एक विशेष प्रकार की ध्वनि करते हुए अभिलक्षित लक्ष्य की ओर बढ़ते हैं, परन्तु यदि लक्षित व्यक्ति ने कवचादि से अपनी सुरक्षा का उपाय कर रखा है तो ‘मूँठ’ लौटकर चलाने वाले व्यक्ति को ही प्रताड़ित करती है। हो सकता है आज से कुछ वर्ष पहले ये बातें लोगों को कपोल-कल्पना ही लगती हों, परन्तु भौतिक विज्ञान के ‘ध्वनि परावर्तन सिद्धान्तों’ ने यह प्रमाणित कर दिया कि कम्पन के माध्यम से ध्वनि इच्छित लक्ष्य तक पहुंचती है तथा वहां पर प्राप्त अवरोध के कारण टकराकर वापस उद्गम स्थल पर पहुंच जाती है। वैज्ञानिक-अनुसंधानों से यह पता चला है कि चमगादड़ों में पराश्रव्य ध्वनि पैदा करने तथा उन्हें सुनने की अद्भुत क्षमता होती है।

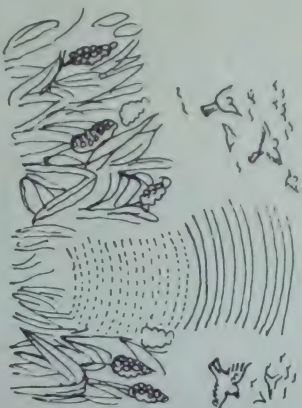
चमगादड़ प्रायः अन्धा होता है, परन्तु जब वह उड़ान भरता है तो पंख फड़फड़ाकर (पराश्रव्य ध्वनि) उत्पन्न करके उड़ान भरता है। उसके मार्ग में किसी अवरोधक प्राणी या वस्तु के आ जाने पर ध्वनि-तरंगें उस प्राणी से टकराकर परावर्तित होकर उस चमगादड़ के पास पुनः पहुंच जाती हैं और इन्हीं ध्वनि-तरंगों के द्वारा चमगादड़ अपना गन्तव्य तय करता है। अब यह प्रमाणित हो चुका है कि परावर्तन ध्वनि-तरंगों व लहरों का एक सामान्य गुण है।



व्यावहारिक जीवन में 'पराश्रव्य ध्वनि' के बहुत उपयोग हैं। ठाली हुई धातु की चारों के अन्दर दारों का पता लगाने, कपड़ों, प्लेटों आदि को धोने, कजोरे पदार्थों को काटने और एल्यूमिनियम आदि को जोड़ने के लिए 'पराश्रव्य ध्वनि' का उपयोग किया जाता है।

इतना ही नहीं, पराश्रव्य ध्वनि जोंव-विज्ञान सम्बन्धी प्रभाव भी पैदा करती है। उदाहरण के लिए, ऐसी ध्वनि से प्रभावित अनाज में अंकुरण अधिक होता है, फलस्वरूप फसल अधिक होती है। वैज्ञानिक परीक्षणों से यह भी सिद्ध हुआ है, कि पराश्रव्य ध्वनि से प्रभावित दूध काफी समय तक खराब नहीं होता है। रूस जैसे वैज्ञानिक देश ने भी इस बारे में खोज की है तथा वहां के वैज्ञानिक गगनिन ने एक विचित्र प्रयोग किया है।

एक रूसी वैज्ञानिक, गगनिन ने मृगनेवाल एक ऐसे यंत्र का आविष्कार किया है जिसकी मदद से ध्वनि फसल को हानि पहुंचाने वाले जानवरों को डराकर उन्हें दूर रखता है।



इटली भी इस दौड़ में पीछे नहीं रहा तथा उन्होंने पराश्रव्य ध्वनि पर आधारित एक ऐसे यंत्र का आविष्कार किया है जिसकी आवाज से चूहे घर छोड़कर बाहर भागने को मजबूर हो जाते हैं।



एक इटालियन व्यापारिक संस्था द्वारा निर्मित बिजली से चलनेवाला एक ऐसा यंत्र है जिसकी विचित्र सीटी-समान आवाज चूहों आदि को पलक झपकते ही किसी भी इमारत से बाहर भाग सकती है।

Shaktin Abdul Gafar, MajhiKhanda, Niali, Odisha

जो शरीर के विज्ञान को जानते हैं, वे यह कहते हैं कि मनुष्य के मस्तिष्क का बहुत छोटा-सा हिस्सा सक्रिय है, शेष हिस्सा बिलकुल निष्क्रिय पड़ा हुआ है।

शब्द चिकित्सक अपने-आपको असमर्थ पा रहे हैं, इस निष्क्रिय हिस्से को सक्रिय करने के लिए। पशु-योग का कहना है कि मस्तिष्क का यह सारा हिस्सा सक्रिय हो सकता है। उसकी यह मान्यता है कि कांस्य धातु से ताम्रित घंटा-नाद एवं शंख के तुमुल घोष द्वारा उत्पन्न ध्वनि-तरंगों के कम्पन व स्पन्दन से कभी-कभी वे मस्तिष्क नाड़ियाँ अचानक जागृत हो जाती हैं। योगियों का यह तर्क आधुनिक वैज्ञानिकों की खोज के लिए एक महत्त्वपूर्ण चुनौती है।

*ध्वनिशास्त्रियों के प्रयास

आधुनिक ध्वनि यंत्रों की सहायता से शब्द-ज्ञान प्राप्त करने के लिए अनेक प्रयास ध्वनि-शास्त्रियों ने किये हैं। संस्कृत व्याकरणवाच्यों ने 'स्फोट' के सिद्धान्त पर विशेष बल दिया है। उनके अनुसार 'स्फोट' द्वारा वाक् के जो चार प्रकार प्रकट होते हैं उनके नाम निर्दिष्ट करते हुए, ऋग्वेद में बताया गया है कि अंतिम प्रकार ही मनुष्य को प्राप्त है और पहले तीन प्रकार के उच्चारण श्रवण के परे हैं। उनका निष्कर्ष है कि ये तीनों प्रकार की 'पराश्रव्य ध्वनियाँ' वायुमण्डल को भवंकर रूप से प्रभावित करती हैं।

मन्त्र-साधना के समय यह प्राचीन परम्परा रही है कि शुद्ध घृत का दीपक साधक के नेत्रों के सामने होना चाहिए। इसमें भी एक रहस्य है, शब्द मूलतः वायु-तत्त्व प्रधान होते हैं। इनको तेजोमय बनाने के लिए अग्नि-तत्त्व प्रधान दीपक की लौ के सामने शब्द उच्चारित किये जाते हैं। उसके ऊपर गुजरते हुए शब्द तेजोमय स्वरूप को धारण कर समस्त वायुमण्डल में फैल जाते हैं। 'पदार्थ-विज्ञान' के अनुसार मिट्टी में विधिवत् मिलाया गया अन्न शतगुणित हो जाता है, ठीक इसी प्रकार जल में मिलाया गया पदार्थ सहस्रगुणित और अग्नि में मिलाया गया पदार्थ लक्षगुणित हो जाता है। रती भर हींग की छौंक से मोहल्ले भर में सुगन्ध फैल जाना, अग्नि-संस्पर्श से पदार्थ की व्यापकता का स्पष्ट उदाहरण है। हवन में विधिपूर्वक आहुत द्रव्य-पदार्थ सूक्ष्म रूप में परिणत होकर वायुमण्डल के अणु-अणु में व्याप्त होकर, समस्त ब्रह्माण्ड को प्रभावित करते हैं। शायद यही कारण है कि हमारे ऋषियों ने यज्ञ की अग्नि के सामने उच्चारित मन्त्रों को ज्यादा शक्तिशाली माना है। इस प्रक्रिया के द्वारा ध्वनि-तरंगों को अधिक प्रभावशाली बनाकर इसमें प्रकाश-ऊर्जा का सम्मिश्रण करके मन्त्रों को अधिक शक्तिशाली, शीघ्र गामी व शीघ्रप्रभावी बनाया जाता है, जिससे मन्त्रों का प्रभाव अनन्तगुणित बढ़ जाता है। ध्वनि व प्रकाश का समन्वय कोई कपोल-कल्पना नहीं अपितु आधुनिक सभ्यता में बहुप्रचलित टेलीविजन (Vedio films) इत्यादि इसके प्रत्यक्ष उदाहरण हैं।

वैदिक मन्त्र व देवता

सम्पूर्ण वेद-मन्त्रों को तीन भागों में विभाजित किया गया है— (1) ऋक् (2) यजुष, और (3) साम। ऋक् का अर्थ है प्रार्थना अथवा स्तुति। यजुष का अर्थ है यज्ञ-यागादि का विधान। साम का अर्थ है शान्ति अथवा मंगल स्थापित करने वाला गान। कालान्तर में इनका वर्गीकरण चार भागों में बांट दिया गया, जो चार वेदों के नाम से प्रसिद्ध हुए— ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद और अथर्ववेद। सत्य की खोज, दर्शन की रित्तर परम्परा, धार्मिक व गैतिपरक वैदिक वाक्यों के अतिरिक्त लौकिक कृत्यों और अभिचाराँ (जादू-टोना आदि) से सम्बन्धित मन्त्रों का समावेश अथर्ववेद में कर दिया गया।

यह निर्विवाद रूप से प्रमाणित है कि 'ऋग्वेद' विश्व की सबसे प्राचीनतम पुस्तक है। यद्यपि ऋग्वेद के काल-निर्णय के बारे में विद्वानों में काफी मतभेद हैं, तथापि अधिकतर विद्वान् इसका काल ईसा पूर्व 2000 से 3000 वर्षों के मध्य मानते हैं। हिन्दू मान्यताओं के अनुसार वेद अनादि, अनन्त, सर्वविभु, सर्वव्यापक, अप्रतिम, अजर, अमर तथा अपौरुषेय हैं। उनकी मान्यता के अनुसार, यह साहित्य किन्हीं मनुष्यों द्वारा रचित नहीं, अपितु मन्त्रद्रष्टा ऋषियों ने अपनी अन्तर्दृष्टि व अतीन्द्रिय ज्ञान के द्वारा मन्त्रों का श्रवण-रूप साक्षात्कार किया। यही कारण है कि वैदिक मन्त्रों को 'श्रुति' कहा जाता है। 'वेद' अनादि, शाश्वत व सनातन होने के कारण हिन्दू सनातन धर्म में, इसको ईश्वर की वाणी के रूप में प्रतिष्ठा देकर अन्तिम प्रमाण के रूप में स्वीकार किया गया है।

वैदिक देवता

वैदिककाल में देवता प्रकृति के अनेक स्वरूप शक्तियों के अधिपति के रूप में वर्णित हैं। प्रत्येक देवता की स्तुति के समय उस देवता को सर्वोपरि शक्ति के रूप में प्रतिष्ठित किया गया। वैदिककाल के व्यक्तियों का मन और बुद्धि दोनों निश्चल, सरल एवं कोमल थे। एक विशेषकाल में जो देवता ऋषि के मन और हृदय को भक्ति एवं श्रद्धा से आंदोलित करता था, वही उस समय सबसे उच्चतम देवताओं पर निर्भर रूप में पूजित हो जाता। वेदों में परमशक्तिशाली देवता भी अन्य देवताओं पर निर्भर हैं अथवा उसके अधीन हैं ऐसे अनेक प्रसंग वरुण और सूर्य, इन्द्र और विष्णु,

Majhihanda, Niali, odisha

अग्नि और मरुत को लेकर मिलते हैं। वस्तुतः वेदों में दिखलाई देने वाला बहुदेववाद अन्त में चलकर एकेश्वरवाद की स्थापना करता है। वेदों में प्रचलित सूक्तों के अनुसार वैदिक देवताओं की स्वतन्त्र स्थिति एवं स्वतन्त्र शक्ति का मूल्यंकन इस प्रकार में किया जा सकता है।

(23)

अग्नि वैदिक आर्यों का सर्वाधिक लोकप्रिय व पवित्र देवता है। अर्केले ऋग्वेद में लगभग दो सौ सम्पूर्ण सूक्तों में 'अग्नि' का वर्णन मिलता है। अग्नि का यज्ञ के साथ घनिष्ठ सम्बन्ध है। यह यज्ञ में हवि को स्वयं ग्रहण तो करता है साथ ही यज्ञ-भाग अन्य देवताओं को भी पहुँचाता है। अग्नि उपासकों का महान् उपकारक है तथा यह प्रकाश रूप में तीनों लोकों में व्याप्त है। परम पराक्रमी एवं प्रतापी देवता के रूप में विष्णु का वर्णन ऋग्वेद के पाँच सूक्तों में मिलता है। यह निर्बल, गायों व गर्भ का रक्षक होने के कारण सृष्टि के पालनकर्ता के रूप में वर्णित है तथा विपत्तिकाल में यह इन्द्र की सहायता करता है। इन्द्र वैदिक आर्यों का प्रमुखतम राष्ट्रीय देवता है। ऋग्वेद का चतुर्थांश 'इन्द्र' की स्तुति से भरा पड़ा है। इन्द्र प्रमुखतः यज्ञ का रक्षक एवं युद्ध का देवता है। इसका प्रधान शस्त्र वज्र है तथा सोमपान का बड़ा शौकीन है। अपने स्तुति कर्ताओं पर आयी हुई विपत्तियों का नाश करने के लिए यह असुरों से लड़ता है, अवर्षण होने पर मेघों पर प्रहार कर, उन्हें वर्षा के लिए मजबूर करता है। कुछ विद्वानों ने आकाश में चमकती हुई विद्युत की ही इस शक्तिशाली देवता का वज्र माना है। इन्द्र की स्तुति हेतु प्रयुक्त कुछ मन्त्रों के विशिष्ट हवनारामक प्रयोग से इन्द्र वर्षा करता है तथा इन्द्र की मदद से शत्रुओं पर विजय मिलती है। वरुण धन को देने वाला प्रमुख देवता है, यह मृत्यु-पाश से मनुष्य को मुक्त करता है तथा इसकी कृपा से व्यक्ति त्रिकालत्र हो जाता है। रुद्र पाप व श्रापनाशक देवता है। यह औषधपति है इसकी कृपा से मनुष्य आरोग्य व अभयता को प्राप्त करता है। इसी प्रकार सवितृ, उषस्, पूषन्, प्रजापति व सोम प्रमुख वैदिक देवता के रूप में वर्णित हैं।

ये सभी देवता प्रायः स्तुतियों से प्रसन्न होते हैं। यज्ञ में उत्तम हवि व समिधाओं के डालने से ये तृप्त होते हैं तथा अपनी स्तुतिगाथाओं की सभी मनोकामनाओं को पूर्ण करते हैं। वेद के प्रत्येक मन्त्र का ऋषि, छन्द व देवता होता है तथा उसका विनियोग भी होता है। वेद की ही शान्ति वैदिक मन्त्र सनातन सत्य, अजर, अमर, सर्वविभु व सर्वशक्तिमान है। इसके बारे में ज्यादा कहना सूर्य को दीपक दिखाने के समान है। प्रायः वैदिक मन्त्रों की दुहाई देने वाले बहुत-से लोग मिल जायेंगे परन्तु कौन-से मन्त्र कहाँ, किस काम में आते हैं, यह बात बहुत कम लोग जानते हैं। विश्व के आद्य ग्रन्थ, भारतीय धर्म के कमनीय कल्पद्रुम, आर्य संस्कृति के प्राणदाता वेद के रूप तथा रहस्य, स्वरूप तथा सिद्धान्त का ज्ञान भारतीय संस्कृति के उपासकों के लिए नितान्त आवश्यक है परन्तु दुःख की बात है कि वेदों के गूढ़ अनुशीलन

को बात तो दूर रही उनके साथ सामान्य परिचय भी अधिकतर भारतीय लोगों को नहीं है। इतना ही नहीं, भारतीय संस्कृति की दुहाई देने वाले संस्कृत शिक्षा-दीक्षा से मण्डित पण्डितजन भी वेद से बहुत कम परिचय रखते हैं। आधुनिक प्रचार-तन्त्र ने 'वेद' को एक वर्ग-विशेष के साथ चिपकाकर रख दिया है परन्तु सच तो यह है कि अधिकतर ब्राह्मण वर्ग तोते की तरह रटे-रटाये वेद मन्त्रों की बोली पर हैं। वेदमन्त्रों के अर्थगाम्भीर्य व प्रयोजनीयता पर चर्चा करते ही उनके चेहरे पर हवाइयां उड़ने लग जाती हैं। अज्ञान अपनी पराकाष्ठा का अतिक्रमण कर रहा है फिर भी ब्राह्मण वर्ग गहरी निद्रा में सोया पड़ा है। इस दिशा में वेदों की अमूल्य निधि को व्यावहारिक प्रयोग (Practical Use) हेतु प्रकाशित करने का मेरा यह लक्ष्य प्रयास है। चूँकि हमारा परिवार पिछली नौ पीढ़ियों से कर्मकाण्डी श्रीमाली ब्राह्मणों के गुरुकुल के रूप में प्रतिष्ठित रहा है अतः कर्मकाण्ड व तन्त्रविद्या के प्राचीन दुर्लभ ग्रन्थ व उनके रचनात्मक प्रयोग हमारे पास सुरक्षित हैं, जिनको पहली बार इस पुस्तक के माध्यम से आप क्रमवार देख पायेंगे।

ऋग्वेद

(मण्डल 10, सूक्त 191, मन्त्र संख्या 10552)

1. हस्तस्पर्श से रोग दूर करना—

ऋषि-वसिष्ठ, देवता-विश्वदेवः।

हस्ताभ्यां दशशाखाभ्यां जिह्वा वाचः पुरोगवा।
अनामयितुभ्यां त्वा ताभ्यां त्वाप स्पृशामसि॥

—ऋ० 10/137/7

अर्थ—बाणी को प्रथम प्रेरित करने वाली मेरी जिह्वा है। उन निरोमिता करने वाले, दश अंगुलीरूपी शाखा वाले दोनों हाथों से, तुमको मैं स्पर्श करता हूँ। इससे तुम्हारा रोग दूर होगा और तुम्हारा आरोग्य बढ़ेगा।

विधि—प्रथम अपनी बाणी से रोगी को निरोमिता की सूचना देनी चाहिए, पश्चात् मन्त्र बोलते हुए दोनों हाथों की अंगुलियों से रोगी की स्पर्श करना और जहाँ रोग होगा, वहाँ से रोग दूर करने के समान स्पर्शमक व्यवहार करना। इस तरह हस्तस्पर्श करने मात्र से रोग दूर हो जाता है तथा व्यक्ति-विशेष आरोग्यता को प्राप्त होता है। रोग दूर करने की यह प्रक्रिया 'वसिष्ठ-विद्या' कहलाती है। आजकल यह प्रक्रिया 'Relaxa' के रूप में ज्यादा प्रचलित हो चुकी है।

2. विष-बाधा को दूर करना—

ऋषि-वसिष्ठः, देवता-मैत्रावरुणौ, छन्दः-त्रिष्टुप्।

आ मां मित्रावरुणेह रक्षतं कुलाययद् विश्वयन्मा न आगन्।
अजकावं दुदृशीकं तिरो दधे मा मां पथेन रपसा विदत्सरुः॥

—ऋ० 7/50/1

अर्थ—हे मित्र और वरुण! यहां मेरी सुरक्षा करो। गुप्त स्थान में रहने वाला अथवा कैलने वाला विष हमारे पास न आवे। रोग और दुष्टिहीनता, हमसे दूर हो! सर्व पांव के (कष्ट देने वाले) शब्द से मुझे न जाने। सांप (एवं अन्य विषधर) मुझ से दूर रहें।

3. पशु स्वस्थ रहे व घर निरोग हो—

ऋषिवासिष्ठः, देवता-वास्तोष्मतिः, छन्द-त्रिष्टुप्।

वास्तोष्मते प्रति जानीह्यस्मान् त्वावशो अनमीवो भवानः।
यत् त्वेमहे प्रति तत्रो जुषस्व शं नो भव द्विपदे शं चतुष्पदे ॥

—ऋ० 7/54/1

अर्थ—है वास्तोष्मते! तुम हमें अपना समझो, आप हमारे घर को निरोग करें, जो धन हम तुम्हारे पास से मांगेंगे कृपा कर वह हमें दे दो और हमारे द्विपाद और चतुष्पाद (पशुओं) का कल्याण हो, वे सब रोगरहित हों, ऋष्ट-पुष्ट हों।

4. उत्तम धन प्राप्ति के लिए—

ऋषिवासिष्ठः, देवता-इन्द्र, छन्द-त्रिष्टुप्।

अयं सोम इन्द्र तुभ्यं सुन्व आ तु प्र याहि हरिवस्तदोकाः।
पिबा त्वजस्य सुषुतस्य चारोर्ददो मयानि मयवन्निधानः ॥

—ऋ० 7/29/1

अर्थ—है इन्द्र! तुम्हारे लिए यह सोमरस निकालते हैं। है उत्तम घोड़े के रथ को जोतने वाले इन्द्र! उस स्थान पर तुम सत्वर आओ। इस उत्तम सुन्दर रस का पान करो। है धनवान् (इन्द्र)! उपासना करने वाले हमको धन प्रदान करो।

विधि—मधु किंवा रसयुक्त समिधाओं का घृत से हवन करें।

5. सन्तान व धन प्राप्ति के लिए—

ऋषिवासिष्ठः, देवता-विश्वदेवाः, छन्द-त्रिष्टुप्।

वासयसीय वेधसस्त्वं नः कदा न इन्द्र वचसो बुबोधः।
अस्तं तात्वा धिया रायं सुवीरपृक्षो नो अर्वा न्यहीत वाजी ॥

—ऋ० 7/37/6
Shankar Arudra Chelal, MajjhiKhanda, Nitali, odisha

अर्थ—है इन्द्र! तुम तुम्हारा वचन कब समझोगे? कब हमारी प्रार्थना सुनोगे?

तुम हमारे निवास हेतु सुप्रबन्ध करने वाले हो। तुम्हारा चलवान् घोड़ा हमारे विनमृत वाणी से प्रेरित होकर उत्तम, वीर, पुरपुक्त धन को तथा अन्न को हमारे घर के लिए लाए।

6. शत्रुनाश व धन के लिए—

ऋषिवासिष्ठः, देवता-इन्द्र, छन्द-त्रिष्टुप्।

नि दुर्ग इन्द्र र्णथिह्यमिन्नानभि ये नो मर्तासो अमन्ति।
आरे तं शंसं कृणुहि निनिन्सोरा नो भर संभरणं वसूनाम् ॥

—ऋ० 7/25/2

अर्थ—है इन्द्र! युद्ध में जो शत्रु के मानव वीर हमारे सन्मुख खड़े रहकर, हमारा पराभव करना चाहते हैं, उन शत्रुओं का नाश कर तथा निंदा करने वाले शत्रु के उस प्रलाप को दूर कर और हमारे पास (सभी प्रकार के) धनों को भरपूर ले आओ।

7. राक्षस व डायन का नाश करने हेतु—

ऋषिवासिष्ठः, देवता-पृथिव्यन्तरिक्षे, छन्द-जगती।

मा नो रक्षो अभिनङ्यातुमावतामपोच्छतु मिथुना या किमीदिना।
पृथिवी नः पार्थिवात् पात्वंहसोऽन्तरिक्षं दिव्यात् पात्वस्मान् ॥१॥
इन्द्र जहि पुमांसं यातुधानमुत स्त्रियं मायया शाशदानाम्।
विग्नीवासो मूरदेवा ऋदन्तु मा ते दृशन् त्सूर्यमुच्चरन्तम् ॥२॥

—ऋ० 7/104/23-24

अर्थ—राक्षस हमें विनष्ट न करें, यातना देने वालों के स्त्री-पुरुषों के जोड़े हमसे दूर रहें। जो यातक हैं, वे भी दूर हों। पृथिवी पार्थिव पाप से हमें बचावे। अन्तरिक्ष आकाश में होने वाले पाप से हमें बचावे। है इन्द्र! पुरुष राक्षस का नाश करो और कपट से हिंसा करने वाली दुष्टा स्त्री राक्षसी (डायन) का भी नाश करो। दूसरों को मारना ही जिनका खेल (दुष्ट स्वभाव) है, वे राक्षस गला कट करो। जाने पर विनष्ट हों (अर्थात् पुनर्जीवित न हों), वे उदय होने वाले सूर्य को न देख सकें। अर्थात् सूर्य के उदय होने के पूर्व ही वे दुष्ट मर जायें।

(नोट—इस मन्त्र का प्रयोग मध्याह्न या ब्रह्ममुहूर्त में किया जाता है।)

8. देवताओं से मित्रता साधने का मन्त्र—

ऋषि-गुत्समद, देवता-ब्रह्मणस्मतिः, छन्द-त्रिष्टुप्।

तव्या वयमुत्तमं धीमहे वयो बृहस्पते पप्रिणा सन्निना युजा।
या नो दुःशंसो अभिदिप्सुरीशत प्र सुशंसा मतिभिस्तारिषीमहि।

—ऋ० 2/23/10

अर्थ—हे बृहस्पति! इच्छाओं को पूरा करने वाली तथा प्रचुर धनवाली तुम्हारी मित्रता के द्वारा, हम श्रेष्ठ शक्ति प्राप्त करें। हमें दबाने की इच्छावाला (कोई) दुष्ट-बुद्धि हमारे ऊपर मालिक न बने। सुन्दर प्रार्थना वाले हम लोग स्तुतियों के द्वारा समृद्ध हों।

9. धनधान्य व यशवर्द्धक मन्त्र—

मनसः काममाकूतिं वाचः सत्यमशीमहि।
पशूनां रूपमन्नस्य मयि श्री श्रयतां यशः ॥१॥

अर्थ—हे लक्ष्मीदेवी! मानसिक संकल्प, वाणी की सत्यता, पशुओं—गोमहिष्यादिको के रूप (दुग्ध, दधि, नवनीत) आदि की अधिकता को एवं अन्नादिकों यव ब्राहिधान, गौधूम, चणक (आदि) के रूपों (भक्ष्य, भोज्य, चोष्य, लैह्य) को प्राप्त करना। श्री (लक्ष्मी) और यश (कीर्ति) मुझ में अर्थात् मेरे घर में वास करें, मैं धनवान् एवं कीर्तिमान् हो जाऊँ।

10. स्थाई लक्ष्मी (बरकत) के लिए—

तामहमावह जातवेदो लक्ष्मीमनपगामिनीं।
यस्यां हिरण्यं प्रभूतं गावोदास्योऽश्वान्विन्देयं पुरुषानहम् ॥ १ ॥

अर्थ—हे अग्निदेव! मेरे घर में उस लक्ष्मी को बुलाओ जो अनपगामिनी (चिरः स्थाई) हो, अर्थात् मुझे न छोड़े, जिस लक्ष्मी के आने पर मैं सोना, उत्तम यश और दास-दासियों, घोड़े (वाहन), नौकर-चाकर एवं पुरों तथा पौत्रों अक्रोभीः प्राप्ताः कर्त्तव्यमन्त्राः (अक्रोभीः प्राप्ताः कर्त्तव्यमन्त्राः) अर्थात् ऐसी स्थाई लक्ष्मी मेरे घर में निरंतर रूप से रहे।

विशेष—उपर्युक्त दोनों मन्त्र प्रसिद्ध 'श्रीसूक्त' की ऋचायें हैं। अपने सन्मुख

अग्निदेव को प्रज्वलित कर, गोधृत या बिल्व समिधाओं से इन (15) ऋचाओं के अन्त में 'स्वाहा' पद उच्चारण करके नित्य हवन करने पर शीघ्र ही उत्तम फल की प्राप्ति होती है। जिस व्यक्ति के घर में रुपये की बरकत नहीं होती, हर वक्ता जोब खाली रहती है, कर्जा रहता है तथा मांगने वाले तंग करते हैं उसके लिए ये मन्त्र रामबाण व अमृत तुल्य, औषध स्वरूप हैं। यदि विद्वान् व्यक्ति सम्पूर्ण श्रीसूक्त की 15 आवृत्ति का नित्य हवननामक प्रयोग करे तो वह अखण्ड कीर्ति व विपुल यश को शीघ्र प्राप्त करता है, इसमें सन्देह नहीं।

यजुर्वेद

(कुल अध्याय 40, मंत्र संख्या, 3988)

1. नेत्ररोग-नाशक मन्त्र—

ऋषि-प्रजापति, देवता-अंजन, छन्द-भूतिक्रिष्टुप्।

महीनामपयोसिष्वच्छाँदाऽअसिष्वच्छाँ मे देहि ।
व्यूत्रस्यकनीनकासि ष्वच्छुर्द्वाऽअसिष्वक्षुर्म मे देहि ॥

—अ. 4/का. 3/मं. 2

अर्थ—हे (त्रिककुल) अंजन! तुम वृत्रासुर की काली पुतली-रूप हो, चक्षु इन्द्रिय के उत्कर्ष साधन में समर्प हो, इस कारण मेरे निमित्त चक्षु इन्द्रिय को उत्कृष्टता प्रदान करो। मन्त्र मीमांसा—त्रिककुल नाम पर्वत श्रेणी से उत्पन्न हुए अंजन को 'त्रिककुल' कहते हैं। इस समय इसको ऐन्द्रजाद्रि अथवा 'सातपुड' पर्वत कहते हैं। वृत्र शब्द से युग्मण्डल आवरण करता है और चक्षुमध्यस्थ कृष्णबिन्दु को कनीनिका कहते हैं। त्रिककुल पर्वत के तीन उच्च शिखर हैं, मेघवृन्द चलते समय उससे छिन्न-भिन्न हो गिर जाते हैं। उनसे ही यह अंजन उत्पन्न होता है, इसी कारण कृष्णवर्ण वृत्ररूप मेघ की कनीनिका का वर्णन किया है और यही वैद्यक शास्त्र में नेत्र-रोग की प्रधान औषधि कही गई है।

विधि—यजमान किसी भी सोमवार तक नित्य गौ का मक्खन सेवन करे तथा प्रस्तुत मन्त्र को बोलते हुए त्रिककुल पर्वत के अंजन को (अभाव में दूसरे अंजन को) दाहिनी आंख में दो बार और बाईं आंख में तीन बार लगावे, ऐसा करने से हर प्रकार की नेत्र-पीड़ा व नेत्र-रोग दूर होकर चक्षु उत्कृष्टता को प्राप्त होते हैं।

2. शीघ्र वर्षा हेतु प्रभावशाली मन्त्र—

ऋषि-वत्स, देवता-महेन्द्र, छन्द-आर्षागायत्री।

महारै इन्द्रोयऽओजसापर्जन्योवृष्टिदमारैऽइव ।
स्तोमैर्व्वत्सस्यव्वावृधे ।

उपयामगृहीतोसिमहेन्द्राय त्वैषतेयोनिम्महेन्द्रायत्त्वा ॥ १ ॥

Shrihikh Abdul Gafar, MajhiKhanda, Niali,odisha

अर्थ—जो महाम्रभावशाली इन्द्र, तेज से महान् वर्षा वारो मेघ के समान वसनशील वा वत्सस्थानीय यजमान के स्तुतिर्घों से वृद्धि को प्राप्त होता है। हे ग्रह! (महेन्द्र ग्रह) तुम उपयाम में गृहीत हो। हमें जल दे।

अथवा

ऋषि-गौतमः, देवता-कूर्मः, छन्द-पंक्तिः।

अपाङ्गभन्तसीदमा त्वासूर्य्योभिताप्सीन्मामिनर्व्वैश्शवा नरः ।
अच्छिन्नपद्माः प्रजाऽअनुवीक्षस्वानुत्वादिष्या वृष्टिदः सचताम् ॥ १ ॥

—अ. 13/का. 30/मं. 1

अर्थ—हे कूर्म! गम्भीर जल में तुम्हारा वास है, वहां सूर्य का ताप प्रवेश नहीं कर सकता और विषवास है कि अग्नि भी वहां प्रवेश नहीं कर सकती। आज इस स्थान में उत्पविष्ट हो, तुम्हारे सन्मुख स्थित अनुअंग यह प्रजावर्मा तुमको (श्रेष्ठ वृष्टि होगी इसी फल भोग की आशा से) निरन्तर अवलोकन करता है, इस कार्य के फल से वर्षा हो और वह वर्षा तुम्हारे पूर्ण सुख का कारण हो, इसी आशय से तुम समय व्यतीत करो और जल बरसाओ।

3. सर्वरोगोपशामक मृत्युभयनिवारक मंत्र—

ऋषि-वसिष्ठ, देवता-रुद्र, छन्द-त्रिष्टुप्।

ऊँ त्र्यम्बकं ध्यजामहे सुगन्धिम्मृष्टिदवर्द्धनम् ।
उर्वारिकमिव बन्धनान्मृत्योर्मुक्षीय मामृतात् ॥ १ ॥

—अ. 3/का. 60/मं. 1

अर्थ—दिव्यगन्ध से युक्त, मर्त्यधर्महीन उभयलोक के फलदाता, धन धान्यादि से पुष्टि बढ़ाने वाले, त्रिनेत्रधारी शिवशंकर का हम पूजन करते हैं। वह रुद्र हमको मृत्यु-अपमृत्यु व संसार के जन्म-मरण के पाश से छुड़ावे। जिस प्रकार अपने बन्धन से पका हुआ ककड़ी का फल बेल के पाश से छूट जाता है, उसी प्रकार शिव की कृपा से मैं, जन्म-मरण-बन्धन से चिरमुक्त होकर अमरत्व के फल को प्राप्त करूँ। विशेष—यह प्रसिद्ध 'महामृत्युंजय' मन्त्र है। इसको विधिपूर्वक शिवपूजन के साथ जपने से अपमृत्यु के भय का निवारण होता है। इसमें सन्देह नहीं कि इस मंत्र के प्रभाव से प्राणी के कर्मबन्धन-रूपी पाश कट जाते हैं तथा वह पुनः संसार में कर्मों का फल भोगने नहीं आता।

4. सुन्दर पति की प्राप्ति के लिए—

ऋषि—वसिष्ठ, देवता—रुद्र, छन्द—त्रिष्टुप्।

श्रमम्बकं व्यजामहे सुगन्धिष्मत्तिवेदनम्।
उर्वारिकमिव वन्यना दितो मुक्षीय मामृताः ॥ १ ॥

—अ. 3/का. 60/मं. 2

अर्थ—जो (स्त्रियां) सम्पूर्ण गुण-सम्पन्न सुन्दर पति को प्राप्त करना चाहती हैं वे दिव्य यश सौभाग्यपूर्ण धर्माधर्म के ज्ञाता त्रिनेत्रधारी शिव का पूजन करती हैं जैसे ककड़ी का फल बेल के बन्धन से पक जाने पर छूट जाता है, उसी प्रकार माता-पिता, भ्रातृ वर्ग वा इनके गोत्र से छूटकर विवाह उपरान्त (वे स्त्रियां) पति के प्रासाद में सुखपूर्वक निवास करें।

5. अभिचार (कामण) निकालने का मंत्र—

ऋषि—दीर्घतमा, देवता—लिंगोक्ता, छन्द—गायत्री।

रक्षो हणं वलगाहनं व्वैष्णवीमिदमहन्तव्वलगागमुत्किरामि,
यमोनिष्टटयोयममात्त्योनिचखानेद महन्तं व्वलगागमुत्किरामि,
यमोसमानो यमसमानो निचखानेदमहन्तं व्वलगागमुत्किरामि,
यमोसबन्धुर्व्यमसबन्धुर्निचखानेदमहन्तं व्वलगागमुत्किरामि,
यमोसजातो यमसजातो निचखानोक्कत्त्याङ्गिरमि ॥ १ ॥

—अ. 5/क. 23/मं. 5

अर्थ—यज्ञविघ्नकारी राक्षसों की विनाशक तथा कृत्यानाशक (भूमि में गाड़े हुए अस्थि, केश, नख इत्यादि अभिचार पदार्थों की नाशक) विष्णु देव यज्ञ स्वरूप वाली यह पृथिवी यज्ञ की वेदी है (इतना मन्त्र कहकर अभीष्ट स्थान पर अग्निकोण के गर्त से मृत्तिका निकालें)।

अत्यन्त संपातरूप से चाण्डाल आदि अथवा घर के कृत्यज्ञाता, अमात्य-मंत्री या मेरे सम्बन्धी ने किसी निमित्त, से क्रोधित होकर, जो अभिचार के निमित्त (अस्थिकेशादि) मेरे अग्निष्ट के निमित्त पृथिवी के नीचे गाड़े हैं, मैं उस अभिचार को उनके सहित निकालता हूँ (इस मन्त्र से नैऋत्यकोण में अवट से मृत्तिका निकाल कर फेंके)।

धन में, कुलशीलादि और मान-सम्मान इत्यादि से (मुझसे समानता रखने वाली) न्यूनाधिक (व्यक्ति) ने मेरी अहित चेष्टा से यदि कोई अभिचार स्थापित किया हो

Shalikh Abdul Gafar, Mubtahi Khanda, Nitali, odisha

तो मैं इस उत्पत्ता के सहित उसको भी उत्किरण करता हूँ अर्थात् निकाल कर फेंकता हूँ (इस मन्त्र से वायुकोण की मृत्तिका निकाल फेंके)।
मातुलादि समान कुल के सम्बन्धी ने अथवा असम्बन्धी ने जो मेरे निमित्त अहित (पूर्ववत्) किया है, उसको मैं निकाल फेंकता हूँ (इस मन्त्र से ईशानकोण के गर्त की मृत्तिका निकाल फेंके)।

समान जन्म (यमल) या समवयस्क भ्राता आदि ने न्यूनाधिक अवस्था के कारण जो (कोई) उपचार (कामण इत्यादि) किया हो, उसको मैं इस खनन के द्वारा निकाल फेंकता हूँ शत्रुगण शून्य मनोरथ हों (इतना कहकर चारों स्थानों से यथाक्रम मृत्तिका निकाल डालें)।

मन्त्र मीमांसा—अर्वाचीन काल में एक समय राक्षस इन्द्र से हार गये तब उन्होंने मारणादि अभिचार (कामण) वगैरह भूमि में गाड़े तब इन्द्र के पीड़ित होने से यज्ञ करके गर्त में से देवताओं ने अस्थिकेशादि निकाले, जिससे राक्षसगणों का मनोरथ विफल हो गया जिसके वध के निमित्त जो कृत्य किया गया हो उसको आच्छादन करने वाले वलगाओं को बाहुमात्र नीचे खोदकर निकालें।

“तान्बाहुमात्रान्छनेद्” इति श्रुते (श. 3/5/4/9) अर्थात् पूर्वकाल में असुरों के गाड़े अभिचार एक हाथ खोदने से पाये गये इस कारण तब से एक हाथ पर्यन्त पृथिवी खोदने की परम्परा कर्मकाण्ड प्रक्रिया में चली आ रही है। इस भूखनन प्रक्रिया में मन्त्रों द्वारा काष्ठनिर्मित कुदाल को ही ग्रहण किया जाता है तथा खोदने के पूर्व गूणवत् के समान चार गर्तों को चिह्नित किया जाता है। वैदिक भाषा में इस कुदाल को ‘अग्नि’ कहते हैं। इस अग्नि को खननोन्मुख करके, दृढ़ मुष्टि से दायें हाथ में धारण किया जाता है फिर अग्नि कोण से प्रारम्भ करके चार कोण अग्नि, नैऋत्य, वायव्य और ईशान में चार अवट (गर्त) खनन के निमित्त परिलेखन करें। यह अवट प्रदेश मात्र (अंगूठे से कनिष्ठिका पर्यन्त, वालिशत भर) वर्तुलाकार निर्माण करें, तत्पश्चात् मन्त्रों को बोलाते हुए खनन करके मिट्टी या अभिचार को निकाल फेंके। यही वैदिक विधान है।

6. औषधि-उपचार के लिए—

ऋषि—प्रजापति, देवता—रुद्र, छन्द—आर्षनुष्टुप्।

याते रुद्रशिवातनूः शिवाविष्णुशवाहाभेषजी।
शिवाकृतस्यभेषजीतयानोमृडजीवसे ॥

—अ. 16/का. 49

अर्थ—हे रद्र ! (शंकर) आपके (शिवा) शान्त व कल्याणकारी औषधरूप स्वरूप को नमस्कार है। आप शरीर व्याधि को समीचीन औषधिरूप शक्ति हैं, उस शक्ति से हमारे जीवन को सुखी करो।

विशेष—रद्र औषधापत्ति होने के कारण प्रत्येक औषध में संचारित जीवनशक्ति के सृजक हैं, अतः जिस व्यक्ति या रोगी पर दवा ने अपना काम करना (असर बनाना) बन्द कर दिया हो वह जातक प्रस्तुत मन्त्र को ॥ बार उच्चारित कर दवा को मन्त्रपूत करके सेवन करे, इससे व्यक्ति को शीघ्र लाभ मिलता है। यह प्रयोग अनेक बार अनुभूत है।

7. द्वेषी व ईर्ष्यालु व्यक्तियों के नाश हेतु—

ऋषि-परमेष्ठी प्रजापति, देवता-रद्र, छन्द-धृति।

नमो स्तुरुद्र देभ्यो येदिविवेपां व्वर्षमिववः। तेभ्यो दश-
प्याचीर्दशदक्षिणादशप्य तीचीर्दशो दीचीर्दशोर्द्धाः। तेभ्यो
नमोऽअस्तु तेनो वन्तु तेनो मूडयन्तु तेयन्दिभ्यो यश्चानो द्वेष्टि टत-
मेषाज्जाम्भेदध्मः ॥ १ ॥

—अ. 16/का. 64/मं. 3

अर्थ—जो रद्र द्युलोक में विद्यमान है, जिन रद्रों के वृष्टि ही बाण हैं, उन रद्रों के निमित्त नमस्कार है, उन रद्रों के निमित्त पूर्व दिशा में दश अंगुली होकर अर्थात् हाथ जोड़कर, दक्षिण, पश्चिम व उत्तर में हाथ जोड़कर प्रार्थनापूर्वक नमस्कार करता हूँ। वे रद्र हमारी रक्षा करें, वे हमको सुखी करें। हे रद्र ! जिससे हम द्वेष करते हैं और जो हमसे द्वेष करता है उसको हम इन रद्रों के दाढ़ में स्थापित करते हैं अर्थात् कालस्वरूप रद्र स्वयं उनका भक्षण करे।

विशेष—यह तीन कण्डिका वाले मन्त्र 'प्रत्यवरोह संज्ञा वाले' कहलाते हैं। इसमें क्रमशः द्युलोक, अन्तरिक्ष व पृथिवी में व्याप्त रद्रों से प्रार्थना की गई है कि स्तुतिकर्ता से ईर्ष्या-द्वेष रखने वाले लोग स्वतः ही नष्ट हो जायें। इन मन्त्रों के निरन्तर प्रयोग से जातक 'अजातशत्रु' बन जाता है।

8. शत्रु-सेना को नष्ट करने हेतु—

ऋषि-प्रतिरथ, देवता-मरुत, छन्द-निच्युदाशीनिष्ठुप्।

असैयासेनामरुतः पेरेशामब्ध्यैति न ओजसास्पन्दं माना।
तांगूहत तमसापव्यतेनयथामीऽअन्योऽअन्यन्नजानन् ॥

—अ. 17/का. 47

अर्थ—हे मरुतो ! यह शत्रुओं की सेना हमारे बल से स्पर्धा करती हुई, हमारे समुख आ खड़ी हुई है। इस सेना को कर्मरहित अन्धकार से इस प्रकार आच्छादित करो, जिससे इस शत्रुसेना के लोग आपस में अपनी को नहीं पहचानते हुए, परस्पर अस्त्र चलाकर नष्ट हो जायें।

विशेष—भारी मात्रा में शत्रु-समूह को प्राकृतिक प्रकोप द्वारा नष्ट करने हेतु यह प्रसिद्ध 'रुद्राष्टाध्यायी' का सर्वश्रेष्ठ मन्त्र है, जिसमें अकेले 'न' की आवृत्ति 12 बार हुई है।

9. परिवार की प्राणरक्षा व सामूहिक समृद्धि के लिए—

ऋषि-प्रजापति, देवता-रद्र, छन्द-अनुष्टुप उष्णिगक जगती।

अवत्त्यधनुष्ट्वः ठं सहस्राक्षशतेषुधे। निशीर्य शल्लयानाम्मुखा
शिबोनः सुमनाभव ॥ १ ॥ नमस्तऽआयुधायानातातयधृष्णवे।
उभाब्ध्यामुततेनोबाहुभ्यान्तवधन्नवने ॥ २ ॥ मानो महान्तमुत-
मानोऽअर्धकम्मानऽउक्षन्तमुतमानऽउक्षितम्। मानोव्वधीः
पितरम्पोतमातरमानः प्रियास्तन्व्वारुद्ररीरिषः ॥ ३ ॥

—अ. 16/का. 13-14/मं. 3

अर्थ—हे सहस्रों तरकस वाले ! सहस्रनेत्र रद्र ! तुम धनुष को च्यारहित करके, बाणों के मुख भाल से निकालकर, हमारे लिए शान्त व शोभन चित्त वाले हो जाओ ॥ १ ॥ हे रद्र ! आपके धनुष पर न चढ़ाये हुये बाण के निमित्त आपको नमस्कार है, आपके दोनों बाहुओं के निमित्त और शत्रु मारने में प्रगल्भ धनुष के निमित्त आपको नमस्कार है ॥ २ ॥ हे रद्र ! हमारे वृद्ध गुरु-पितृव्यादि को मत मारो और हमारे बालक को मत मारो, हमारे तरुण को मत मारो, हमारे गर्भस्थ बालक को भी मत मारो, हमारे पिता को मत मारो, हमारी माता को मत मारो, हमारे प्यारे शरीर पुत्र-पौत्रादि को मत मारो और हमारे लिए सब प्रकार से कल्याणकारी हो जाओ ॥ ३ ॥

अथर्ववेद

(कुल काण्ड 20, मन्त्र-संख्या 5977)

1. रोगोपशमनम्—

(सर्व प्रकार के रोग व घावों को दूर करने के लिए)
ऋषि-अथर्वा । देवता-पर्जन्यः (पृथिवी, इन्द्रः, चन्द्रमाश्च) । छन्द-अनुष्टुप् 3
त्रिपदा विराणनामायमी ।

विद्या शरस्य पितरं पर्जन्यं भूरिधायसम् ।
विद्यो ष्वस्य मातरं पृथिवीं भूरिवर्षसम् ॥ १ ॥
ज्याऽके परिणो नमाशमानं तन्वंऽकृधि ।
वीडुर्वरीयोऽरातीरप द्वेषांस्या कृधि ॥ २ ॥
वृक्षं यद्गावः परिषस्वजाना अनुस्फुरंशरमर्चन्मृधुम् ।
शरु मस्मद्यावय दिदृमिन्द्र ॥ ३ ॥
यथा द्वां च पृथिवीं चान्तिस्तिष्ठति तेजनाम् ।
एवा रोगं चास्त्रावं चान्तिस्तिष्ठतु मुञ्ज इत् ॥ ४ ॥

—काण्ड 1/सूक्त 2/मन्त्रः 1

अर्थ—हे देवपति (पर्जन्य) ! हमारे शरीरों को परधर जैसा सुदृढ़ और शक्ति सम्पन्न बनाओ । आपके बाणयुक्त धनुष की प्रत्यंचा हमारी ओर न झुके (दूसरों की ओर झुके) । हमारे शत्रुओं के द्वेषपूर्ण कर्मों को हमसे दूर रखो । उनका बल नष्ट करो ॥ २ ॥ जिस प्रकार वट-वृक्ष की सघन छाया में गमी से पीड़ित गौधे शीघ्रता से शरण लेती हैं, उसी प्रकार शत्रु द्वारा पालन किये जाने वाले उसके वीरों द्वारा हम पर चलाये गए तीव्र बाणों को हमसे दूर हटाओ ॥ ३ ॥ जिस प्रकार पृथ्वी और ह्रलोक के बीच में तेज की स्थिति होती है उसी प्रकार रोग, साव और घावों को यह आपका शर दबाये रखे और हम रोगमुक्त हो जाएं ।

2. नारी-सुखप्रसूति—

ऋषि-अथर्वा, देवता-पूषा, अर्यमा, वेधाः, दिशः, । छन्द-पंक्तिः 2 अनुष्टुप्,
3 चतुष्पदोष्णिगर्भा ककुभयननुष्टुप् 4-6 पद्यापंक्तिः ।

Shalikh Abdul Gafar, MajhiKhanda, Nitali, Ladakh

वषट् ते पूषदास्मिन्सूतावर्षमा हेता कृणोतु वेधाः ।
सिस्वतां नार्यतप्रजाता वि पर्वणिण जिहतां मृतवा ३ ॥ १ ॥
चतस्रो दिवः प्रदिशचतस्रो भूप्या उत ।
देवा गर्भं समैरयन् तं व्यूर्णन्तु सूतवे ॥ २ ॥
सूषा व्यूर्णोतु वि योनि हापयामसि ।
श्रथया सूषणे त्वमव त्वं विष्कले सृज ॥ ३ ॥
नेव मांसे न पीवसि नेव मञ्जस्वाहतम् ।
अवैतु पृश्नि शेवलं शुने जरादवतवेऽव जरायु
पद्याताम् ॥ ४ ॥
वि ते भिन्नादि मेहनं वि योनिं वि गवीनिके ।
वि मातरं च पुत्रं च वि कुमारं जरायुणाव जरायु
पद्याताम् ॥ ५ ॥
यथा वातो यथा मनो यथा पतन्ति पक्षिणः ।
एवां त्वं दशमास्य साकं जरायुणा पताव जरायु
पद्याताम् ॥ ६ ॥

—का. 1/अ. 2/सू. 11

अर्थ—हे पूषादेव ! आपकी कृपा से यह स्त्री सुखपूर्वक सन्तान पैदा करे और कष्ट से बचे, प्रसव काल में इसके अङ्ग पीड़ित न हों ॥ १ ॥ स्वर्ग एवं भूलोक की श्रेष्ठ दिशाओं के अधिष्ठाता दिग्देवता और इन्द्रादि देवताओं ने पहले गर्भ को बनाया था, अब ये सभी देवता इस समय इस गर्भ के बाहर निकालने के लिए इसे आच्छादन से युक्त करें ॥ २ ॥ हे पूषा देवता ! गर्भ को जरायु से युक्त करो, हम भी सुख से प्रसव होने के लिए गर्भ के मार्ग को खोलते हैं । हे प्रसवकाल के सहायक देवता ! तुम भी प्रसन्न होकर गर्भिणी के अङ्गों को ढीला करो, मूर्ति मारुत देव ! आप गर्भ का मुँह नीचे की ओर करके उसे प्रेरित करो ॥ ३ ॥ हे प्रसव करने वाली स्त्री ! इस जरायु से दू पुष्ट नहीं हो सकती, इस जरायु का सम्बन्ध तो मज्जा, मांस, चर्बी आदि किसी भी धातु से नहीं, यह बाहर निकल फेंकने योग्य है, अतः जल के ऊपर स्थित नरम सिवार के समान शुभ्र जटायु कुत्ते के खाने के लिए नीचे गिर जावे ॥ ४ ॥ हे गर्भवती स्त्री ! मैं तेरे गर्भ निकालने के मार्ग को बच्चे के बाहर निकालने के लिए फैलाता हूँ और प्रतिबन्धक नाड़ियों को भी (मन्त्र-बल से) फैलाता हूँ

4. बालक को दीर्घायु प्रदान करने का मंत्र—
(बालक को आशीर्वाद देने हेतु)
ऋषि- अथर्वा । देवा- अग्नि, 2-3 बृहस्पति, 4-5 विश्वदेवाः ।
अनार्य 6 विसृजन्ताति ।

4. बालक को दीर्घायु प्रदान करने का मंत्र—

(बालक को आशीर्वाद देने हेतु)

ऋषि-अथर्वा । देवता-अग्निः, 2-3 बृहस्पतिः, 4-5 विश्वदेवाः । छन्द-त्रिष्टुप्

4 अनुष्टुप् 6 विराजगती ।

आयुर्दा अने जरसं वृणानो घृतप्रतीको घृतपृष्ठो अमने ।
घृतं पीत्वा मधु चारु गव्यं पित्तं पुत्रानभि रक्षातादिमम् ॥ १ ॥

परि धत्त धत्त नो वर्चसेमं जराभृत्यं कृणुत दीर्घमायुः ।
बृहस्पतिः प्रायच्छद्वास एतस्मोमाय राज्ञे परिधातवा उ ॥ २ ॥

परीदं वासो अधिष्ठाः स्वस्तयेऽभूर्गृष्टीनामभिर्ज्ञास्तिपा ३ ।
 शतं च जीव शरदः पुरुची रायश्च पोषमुपसंव्ययस्व ॥ ३ ॥

एह्यश्मानमा तिष्ठश्मा भवतु ते तनूः ।
कृण्वन्तु विश्वे देवा आयुष्टे श्रादः शतम् ॥ ४ ॥

यस्य ते वासः प्रथमवाख्यं हरामस्तं त्वा विश्वेऽवन्तु देवाः ।

तं त्वां भ्रातरः सु वृधा वर्धमानमनु जायन्तां बहवः सुजातम् ॥ ५ ॥

तं त्वां भ्रातरः सु वृधा वर्धमानमनु जायन्तां बहवः सुजातम् ॥ ५ ॥

—का. २/अ ३/सू. १३

ପୁରୀ, ଗଞ୍ଜାମ, କଟକ, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ନିଉ ଦିଲ୍ଲୀ, ଓଡ଼ିଶା

अर्थ—है अपने। तुम शतायु प्रदान करने वाले हो, तुम घृत के प्रतीक हो और घृत तुम्हारे अवयवों का आश्रयरूप है। इसलिए तुम मन्त्ररूत गोघृत को पीकर तृप्त होओ और पिता द्वारा पुत्र की रक्षा करने के समान इस बालक की रक्षा करते हुए (इसे) सौ वर्ष की आयु प्रदान करो ॥ १ ॥ है देवताओं। इस बालक को परिधान धारण कराओ, इसे तेजस्वी बनाओ और पूर्ण अवस्था वाला करो, इसे सौ वर्ष की आयु प्रदान करो, इन्द्रादि के स्वामी बृहस्पति ने सोम के लिए भी परिधान धारण कराया था ॥ २ ॥ है बालक। परिधान क्षेम के लिए धारण कराया है, वृद्धि के प्रभाव से गौओं को हिंसा के भय से बचाता हुआ उनका पोषण कर और पुत्र-पौत्रादि से बालक को हिंसा के भय से बचाता हुआ उनका पोषण कर और पुत्र-पौत्रादि से गौओं को हिंसा के भय से बचाता हुआ उनका पोषण कर ॥ ३ ॥ है बालक। बाला होकर शतायुष्य हो। तू। समृद्धियुक्त ऐश्वर्य को प्राप्त कर ॥ ४ ॥ है बालक। अपने दक्षिण पाद द्वारा इस पाषाण पर चढ़ और इसी के समान दृढ़ तथा निरोग रह, विश्वदेवा तुझे शतायुष्य करें ॥ ४ ॥ है माणरक वक। तेरे पुराने उतारे हुए वस्त्र को हम ग्रहण करते हैं। तू समृद्धि से सुशोभित हो। तेरे जन्म के पश्चात् पशु, पुत्रादि से प्रवृद्ध होते हुये सुन्दर भार्इ उत्पन्न हो और सब देवता तेरे रक्षक हो ॥ ५ ॥

विशेष—जिस परिवार के बच्चे छोटी आयु में ही अकारण गुजर जाते हैं, उस परिवार के नवजात शिशु के प्रति ये मन्त्र सिर पर हाथ रख कर बोलें। अथवा इन मन्त्रों द्वारा अभिमन्त्रित करके रक्षासूत्र या ताबीज उसके गले में बांधें। चांदी या शुद्ध लोहे का ताबीज बनावें। उसमें एक मूंग, एक उड़द, शेर का नाखून, रोछ का बाल व इस मन्त्रपूत यज्ञ की भस्म डालें, बच्चा निरोग व स्वस्थ रहेगा।

5. अभयप्रादि के मंत्र—

१ ऋषि- ६ ब्रह्मा, देवता-प्राणः, अपानः, आयुः, छन्द-त्रिपादगायत्री।

यथा द्यौश्च पृथिवी च न बिभीतो न रिष्यतः।

एवा मे प्राण मा बिभेः ॥ १ ॥

यथाहश्च रात्री च न बिभीतो न रिष्यतः।

एवा मे प्राण मा बिभेः ॥ २ ॥

यथा सूर्यश्च चन्द्रश्च न बिभीतो न रिष्यतः।

एवा मे प्राण मा बिभेः ॥ ३ ॥

यथा ब्रह्मं च क्षत्रं च न बिभीतो न रिष्यतः।

एवा मे प्राण मा बिभेः ॥ ४ ॥

यथा सत्त्वं चानृतं च न बिभीतो रिष्यतः।

एवा मे प्राण मा बिभेः ॥ ५ ॥

यथा भूतं च भव्यं च न बिभीतो रिष्यतः।

एवा मे प्राण मा बिभेः ॥ ६ ॥

—का. 2/अ. 3/सू. 15

अर्थ—देवाश्रय रूप आकाश और मनुष्याश्रय भूत पृथिवी यह दोनों लोक सबसे उपजीव्य हैं, अतः उपजीव्य को कोई नष्ट नहीं कर सकता। ऐसे ही है प्राण। तू मरणशङ्का से रहित हो, इस मन्त्र-बल से आकाश, पृथिवी के समान चिरंजीवी हो ॥ १ ॥ दिन और रात्रि न भयभीत होते हैं, न नष्ट होते हैं। हे प्राण! तू भी उन्हीं के समान मरण-शङ्का से रहित हो और इस मन्त्र के बल से चिरंजीवी हो ॥ २ ॥ जैसे सूर्य-चन्द्र न तो भयभीत होते हैं, न नष्ट होते हैं, वैसे ही मेरे प्राण! तू भी किसी से मत डर और मृत्यु की आशङ्का छोड़ दे, तू भी सूर्य-चन्द्र के समान चिरंजीवी हो ॥ ३ ॥ जैसे ब्रह्मण, क्षत्रिय जातियाँ न भयभीत होती हैं न नष्ट होती हैं, वैसे ही मेरे प्राण! तू मरण-शङ्का से रहित हो और ब्राह्मण क्षत्रिय जाति के समान चिरंजीवी हो ॥ ४ ॥ जैसे सत्त्व-असत्त्व न किसी से डरते हैं, न नष्ट होते हैं, वैसे ही हे मेरे प्राण! तू

भी मत डर और नष्ट होने की चिन्ता मत कर, तू भी मन्त्राश्रय के समान चिरंजीवी हो ॥ ५ ॥ जैसे भूत और भविष्य किसी से नहीं डरते, न नष्ट होते हैं, वैसे ही तू भी मृत्यु की शङ्का त्यागकर चिरकाल तक जीवित रह ॥ ६ ॥

6. बलप्रादि निमित्त तेजस्वी मंत्र—

1-7 ऋषि-ब्रह्मा, देवता-ओजः, प्राणः, अपानः, आयुः। (एकवचनम्)। 1-6 एकपादासुरी त्रिष्टुप् 7 आसुरी उष्णिक्।

ओजोऽस्योजो मे दाः स्वाहा ॥ १ ॥

सहोऽसि सहो मे दाः स्वाहा ॥ २ ॥

बलमसि बलं मे दाः स्वाहा ॥ ३ ॥

आयुरस्यायुर्मे दाः स्वाहा ॥ ४ ॥

श्रोत्रमसि श्रोत्रं मे दाः स्वाहा ॥ ५ ॥

चक्षुरसि चक्षुर्मे दाः स्वाहा ॥ ६ ॥

परिपाणमसि परिपाणं मे दाः स्वाहा ॥ ७ ॥

—का. 2/अ. 3/सू. 17

अर्थ—हे ओज! तू घृत के समान शारीरिक स्थित अष्टम् अवस्था है, तू मुझे ओज (तेजस्विता) प्रदान कर, मैं तुम्हारे लिए हवि देता हूँ ॥ १ ॥ हे अग्ने! तुम शत्रुओं को तिरस्कृत करने में समर्थ हो, मैं तुम्हारे लिए हवि देता हूँ। मुझे तेज प्रदान करो ॥ २ ॥ हे अग्ने! तुम बल हो, मुझे तेज प्रदान करो ॥ ३ ॥ हे अग्ने! तुम आयु हो, मेरे जीवन के लिए सौ वर्ष की आयु प्रदान करने में समर्थ हो, मुझे तेज प्रदान करो ॥ ४ ॥ हे अग्ने! तुम श्रोत हो, इसलिए मुझे सुनने की शक्ति प्रदान करो। (मैं) तुम्हारे निमित्त यह हवि देता हूँ ॥ ५ ॥ हे अग्ने! तुम चक्षुरूप हो। अतः मेरे नेत्रों को दिव्यतेज प्रदान करो ॥ ६ ॥ हे अग्ने! तुम सब का पालन करने वाले हो, अतः आयु भंग के कारणों से (हमको) बचाते हुए हमारा पालन करो, (मैं) तुम्हारे लिए यह हवि देता हूँ।

विशेष—ये मन्त्र प्रज्वलित यज्ञाग्नि के सामने बोलते हुए प्रथम मन्त्र से मुख, द्वितीय से भुजा, तृतीय से वृक्ष, चतुर्थ से हृदय, पंचम से कर्णोद्भि तथा षष्ठ से नेत्रों को अनिताप से स्पर्श करो।

7. शत्रुनाशनम्

ऋषि-अश्वर्वा देवता-अग्निः (एकावसानम्) 1-4 निवृद्धिपद्मा गायत्री, भुरिविषमा।

अग्ने यत्ते तपस्तेन तं प्रति तप
यो ३ स्मान्दोष्टि यं वयं द्विष्मः ॥ १ ॥
अग्ने यत्ते हरस्तेन तं प्रति हर
यो ३ स्मान्दोष्टि यं वयं द्विष्मः ॥ २ ॥
अग्ने यत्तेऽध्विस्तेन तं प्रत्यर्च
यो ३ स्मान्दोष्टि यं वयं द्विष्मः ॥ ३ ॥
अग्ने यत्ते शोचिस्तेन तं प्रति शोच
यो ३ स्मान्दोष्टि यं वयं द्विष्मः ॥ ४ ॥
अग्ने यत्ते तेजस्तेन तमतेजसं कृणु
यो ३ स्मान्दोष्टि यं वयं द्विष्मः ॥ ५ ॥

—का. 2/अ. 4/सू. 19

अर्थ—हे अग्ने ! तुममें जो संतापन शक्ति है, उसके सहित शत्रु को लक्ष्य कर दीप्त होओ, जो शत्रु हमारे विरुद्ध कृत्यादि कर्म करता है, उस विद्वेषी को पीड़ित करो ॥ १ ॥ हे अग्ने ! हमसे द्वेष रखने वाले या जिससे हम द्वेष रखते हैं, उस शत्रु पर तुम अपने क्रोधरूप आयुध को चलाओ ॥ २ ॥ हे अग्ने ! हमसे वैर करने वाले या जिससे हम वैर रखते हैं, उस शत्रु को अपने तेज से भस्म करो ॥ ३ ॥ अग्ने ! हमसे ईर्ष्या करने वाले या जिससे हम द्वेष करते हैं, उन पर अपनी शोक देने वाली शक्ति को प्रयोग करो ॥ ४ ॥ हे अग्ने ! हमारे द्वेषी शत्रुओं पर दबाने वाले जाज्वल्यमान तेज को फेंक कर उन्हें निस्तेज व बलहीन कर दो ॥ ५ ॥

8. गर्भाधानम्

1-13 ब्रह्मा। योनिगर्भः पृथिव्यादयो देवताः। अनुष्टुप् 13 विराट्पुरस्ताद्बृहती।

पर्वातादिवो योनेरगादंगात्समाभूतम्।
शेषो गर्भस्य रेतोधाः सरौ पर्णमिवा दधत् ॥ १ ॥
यथेयं पृथिवी मही भूतानां गर्भमादधे।
एवा दधामि ते गर्भं तस्मै त्वामवसे हुवे ॥ २ ॥

गर्भं धेहि सिनीवालि गर्भं धेहि सम्यक्ति।
गर्भं ते अश्विनोभा धत्तां पुष्करस्वजा ॥ ३ ॥
गर्भं ते मित्रावरुणौ गर्भं देवो बृहस्पतिः।
गर्भं त इन्द्राश्चाग्निश्च गर्भं धाता दधातु ते ॥ ४ ॥
विष्णुर्योनिं कल्पयतु त्वष्टा रूपाणि पिशतु।
आ सिञ्चतु प्रजापतिर्धाता गर्भं दधातु ते ॥ ५ ॥
यद्वेद राजा वरुणो यद्वा देवी सरस्वती।
यदिन्द्रो वृत्रहा वेद तद्गर्भं कर्णं पिब ॥ ६ ॥
गर्भो अस्योषधीनां गर्भो वनस्पतीनाम्।
गर्भो विश्वस्य भूतस्य सो अग्ने गर्भमेह धाः ॥ ७ ॥
अधि स्कन्द वीरयस्व गर्भमा धेहि योन्याम्।
वृषासि वृषयावन्मजाये त्वा नयामसि ॥ ८ ॥
वि जिंहीष्व बार्हत्सामे गर्भस्ते योनिमा शयाम्।
अदृष्टे देवाः पुत्रं सोमपा उभयविनिम् ॥ ९ ॥
धातः श्रेष्ठेन रूपेणास्या नार्या गवीन्योः।
पुमासं पुत्रमा धेहि दशमे मासि सूतवे ॥ १० ॥
त्वष्टः श्रेष्ठेन रूपेणास्या नार्या गवीन्योः।
पुमासं पुत्रमा धेहि दशमे मासि सूतवे ॥ ११ ॥
सवितः श्रेष्ठेन रूपेणावस्या नार्या गवीन्योः।
पुमासं पुत्रमा धेहि दशमे मासि सूतवे ॥ १२ ॥
प्रजापते श्रेष्ठेन रूपेणावस्या नार्या गवीन्योः।
पुमासं पुत्रमा धेहि दशमे मासि सूतवे ॥ १३ ॥

—अर्थव. का. 5/अ. 5/सू. 25

विशेष—उपर्युक्त मन्त्रों से खीर अभिमन्त्रित करके पुरुष व स्त्री दोनों 'देवप्रसाद' समझकर ग्रहण करें, फिर रतिक्रिया करें तो अधिक क्या कहें—बांझ के भी सन्तान हो जाती है। जिसके कन्यायें ही होती हैं उसके तेजस्वी पुत्र उत्पन्न होगा। ध्यान रहे—स्त्री जिस दिन से राजस्वला होती है उस दिन से सोलह रात तक वह 'ऋतुमती' कहलाती है। इन सोलह रात्रियों में ही गर्भ रह सकता है, किन्तु बाद में गर्भाशय का मुख बन्द हो जाता है अतः पीछे गर्भ नहीं ठहरता। इन सोलह रात्रियों में पहली,

दूसरी व तीसरी रातें मैथुनार्थ वर्जित हैं और 13 वीं, 14 वीं व 15 वीं रात्रियों में भी मैथुन करना शास्त्रोक्त दृष्टि से मना है।

जिसकी इच्छा पुत्र प्राप्ति की हो वह 'ऋतुस्नान' के पश्चात् प्रथम रात्रि में ही अपनी भार्या के साथ रमण करें अथवा रजस्वला होने के दिन से 6वीं, 8वीं, 10वीं, 12वीं रात्रियां भी ग्राह्य हैं। जिसकी इच्छा पुत्री पैदा करने की हो वह 5, 7 व 11 वीं रात्रियों में गृहस्थ करे।

9. कृत्यापरिहणम् (कामण दूर करने का मन्त्र):-

1-12 शुकः, कृत्याप्रतिहणम्। अनुष्टुप् 11 बृहतीगर्भ, 12 पथ्याबृहती।

यां ते चक्रु रामे पात्रे यां चक्रुर्मिश्रधान्ये।

आमे मांसे कृत्यां यां चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥ १ ॥

यां ते चक्रुः कृकवाकावजे वा यां कुरीरिणि।

अव्यां ते कृत्यां यां चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥ २ ॥

यां ते चक्रु रेकशफे पशूनामृभयादति।

गर्दभे कृत्यां यां चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥ ३ ॥

यां ते चक्रु रमूलायां वलगां वा नराध्याम्।

क्षेत्रे ते कृत्या यां चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥ ४ ॥

यां ते चक्रु गार्हपत्ये पूर्वानावृत दुरिचतः।

शालायां कृत्यां यां चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥ ५ ॥

यां ते चक्रुः सभायां यां चक्रु रथिदेवने।

अक्षेषु कृत्यां यां चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥ ६ ॥

यां ते चक्रुः सेनायां यां चक्रु रिष्यायुधे।

दुन्दुभौ कृत्यां यां चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥ ७ ॥

यां ते कृत्यां कूपेऽवदधुः श्मशाने वा निचवन्तुः।

सद्धानि कृत्यां यां चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥ ८ ॥

यां ते चक्रुः पुरुषास्थे अनौ संकसुके च याम्।

प्रोकं निर्दाहं क्रव्यादं पुनः प्रति हरामि ताम् ॥ ९ ॥

अपथेना जभारैणां तां पथेतः प्र हिणमसि।

अधीरो मर्याधीरिभ्यः सं जभाराचिन्त्या ॥ १० ॥

यश्चकार न शशाक कर्तुं शश्ने पादमङ्गुलिम्।

चकार भद्रमसभ्यमभगो भगवद्भ्यः ॥ ११ ॥

कृत्याकृतं वलगिनं मूलिनं शपथेयजम्।

इन्द्रस्तं हन्तु महता वधनानिर्विध्यत्सया ॥ १२ ॥

— अर्थ. का. 5/अ. 6/मं. 31

अर्थ—अभिचार करने वाले ने अच्छे मिट्टी के पात्र में या धान, जौ, गेहूँ, उपवाक, तिल, कांगनी के मिश्रित धान्यों में अथवा कुक्कुटादि से कर्त्तव्य मांस में, हे कृत्ये! तुझे किया है। मैं तुझे अभिचार करने वाले पर ही वापस भेजता हूँ ॥ १ ॥ हे कृत्ये! तुझे मुर्ग, बकरी या पेड़ पर किया है तो हम अभिचार करने वाले पर ही लौटाते हैं ॥ २ ॥ हे कृत्ये! अभिचारकों ने तुझे एक खुर वाले अथवा दोनों दाँत वाले गधे पर किया है तो हम तुझे अभिचारक पर ही लौटाते हैं ॥ ३ ॥ हे कृत्ये! यदि तुझे मनुष्यों से पूजित भक्ष्य पदार्थ में ढक्कर खेत में किया गया है तो तुझे अभिचारक पर ही लौटाते हैं ॥ ४ ॥ हे कृत्ये! तुझे गार्हपत्याग्नि या यज्ञशाला में किया गया है तो तुझे अभिचारक पर लौटाते हैं ॥ ५ ॥ हे कृत्ये! तुझे सभा में या जुए के पाशों में किया गया है तो अभिचारक पर ही लौटाते हैं ॥ ६ ॥ सेना में बाण अथवा दुन्दुभि पर जिस कृत्या को किया है, उसे मैं अभिचारक पर ही लौटाता हूँ ॥ ७ ॥ जिस कृत्या को कुएँ में डालकर, श्मशान में गाड़ कर अथवा घर में किया है, उसे मैं वापिस कराता हूँ। पुरुष की हड्डी पर या टिमटिमाती हुई अग्नि पर जिस कृत्या को किया है, उसे मांसभक्षी अभिचारक पर ही पुनः प्रेरित करता हूँ ॥ ९ ॥ जिस अज्ञानी ने कृत्या को कुर्मार्ग से हम मर्यादित लोगों पर भेजा है, हम उसे उसी मार्ग से उसकी (भेजने वाले की) ओर प्रेरित करते हैं ॥ १० ॥ जो कृत्या द्वारा हमारी उँगली या पैर को नष्ट करना चाहता है, वह अपने इच्छित प्रयास में सफल न हो और हम भाग्यशालियों का वह अमंगल न कर सके ॥ ११ ॥ भेद रखने वाले तथा छिपकर (गुप्त रूप से) कृत्या कर्म करने वाले को, इन्द्र अपने विशाल शस्त्र से नष्ट कर दे, अग्नि उसे अपनी ज्वालाओं से जला डाले ॥ १२ ॥

10. शत्रुनाशनम्—

1-2 अथर्वा। ब्रह्मणस्मर्तिः, 2-3 सोमः। अनुष्टुप्।

यो३ समान्ब्रह्मणस्मतेऽदेवो अभिमन्यते।

सर्वं तं रन्ध्यासि मे यजमानाय सुन्वते ॥ १ ॥

यो नः सोम सुशंसिनो दुःशंस आदिदेशति।

वज्रेणास्य मुखे जहि स सर्पिष्टो अपायति ॥ २ ॥
यो नः सोमाभिदासति सनाभिर्यश्व निष्ट्वः ।
अप तस्य बलं तिर महीव द्यौर्वधत्माना ॥ ३ ॥

—का. 6/अ. 1/सू. 6

अर्थ—हे ब्रह्मणस्पते ! देवताओं की भक्ति न करने वाला शत्रु यदि हमको वध योग्य माने तो उसे मेरे, सोम अभिषेक करने वाले यजमान के वश में कर दो ॥ १ ॥ हे सोम ! जो बुरे विचार वाला शत्रु हमारे सुन्दर विचारों का तिरस्कार करे, तुम उसके मुख पर वज्र-प्रहार करो, जिससे वह छिन्न-भिन्न होकर भाग जाये। हे सोम ! जो हमारा नाश करना चाहता है अथवा जो शत्रु हमको संतापित करता है तुम उसके बल को द्युलोक द्वारा अशनि से संहार करने के समान नष्ट कर दो।

11. अक्षिरोगभेषजम्—

1-3 शौनकः । चन्द्रमा, मन्त्रोक्तदेवताः । अनुष्टुप् । निवृत्तिपदा गायत्री, 3 बृहतीगर्भा कुकुम्भत्यनुष्टुप्, 4 त्रिपदा प्रतिष्ठा।

आवयो अनावयो रसस्त उग्र आवयो ।
आ ते करम्भमद्यासि ॥ १ ॥
विहल्हो नाम ते पिता मदावती नाम ते माता ।
स दिन त्वमसि यस्त्वमात्मानमावयः ॥ २ ॥
तौवलिके ज्वेत्वावायमैतव ऐलयीत् ।
बभूव बभू कर्णश्चापेहि निराल ॥ ३ ॥
अलसालासि पूर्वा सिलाज्जालास्युत्तरा ।
नीलागलसाला ॥ ४ ॥

—का. 6/अ. २/सू. 16

अर्थ—हे सरसो ! तू रोग नष्ट करने के लिए खाया जाता है, तेरा तेल महान् बल वाला है। उस तेल में भूने हुये शाक को हम अभिमन्त्रित करके सेवन करते हैं ॥ १ ॥ हे सरसों के शाक ! तेरा पिता विहल्ह और माता मदावती नाम की है। तू अपने पञ्चादि शरीर को मनुष्यों के खाने के लिए देता है इसीलिए ^{शिवसिंह} ^{मिता} ^{भित्तिका} ^{के} ^{Nali, odisha} समान नहीं रहता ॥ २ ॥ हे तौवलिक नाम्नी पिशाची ! तू (अक्षी) रोग की कारणभूत है अतः हमारे रोग को पराजित कर लौटा दे। यह ऐलव नामक नेत्र-रोग दूर हो जाये। बभू और बभू कारण और निराल नामक सभी प्रकार के नेत्ररोग इस पुरुष

के शरीर से निकल कर भाग जाये ॥ २ ॥ हे सरसमन्त्रो ! तेरा नाम अन्नमल्लम् है, प्रथम ग्रहण करने के कारण पूर्वा है। हे शलज्जाला ! तू अन्न में ग्रहण की जन्ती है इसलिए उत्तरा है। हे नीलागलसाला ! तुझे इन दोनों के मध्य में ग्रहण किया जाता है। मेरे नेत्ररोग को दूर कर ।

विशेष—उपर्युक्त मन्त्र से अभिमन्त्रित करते हुए सरसों के तेल में हरी पत्तियों (पालक, चनालिया, बधुआ, मटर इत्यादि) की सब्जी बनाई जाती है जिसके निम्नर सेवन से नेत्ररोग दूर होते देखे गये हैं। इस मन्त्र से अभिमन्त्रित गुलाबबल को प्रातः दोपहर व सायं तीनों समय, तीन-तीन बार छिटकने से भी कई नेत्र रोगियों को अभूतपूर्व लाभ हुआ है। यह परीक्षित है।

12. केशवर्द्धक अद्भुत मन्त्र—

1-3 उपरिबध्वः । शमी । जगती, 2 त्रिष्टुप्, 3 चतुष्पाच्छं कुमुममत्यनुष्टुप्।

देवा इमं मधुना संयुतं यवं सरस्वत्यामीध मणावचर्क्युः ।
इन्द्र आसीत्सीरपतिः शतक्रतुः कोनाशा आसमरतः
सुदानवः ॥ १ ॥
यस्ये मदोज्वकेशो विकेशो येनाभिहस्यं पुरुषं कुणोपि ।
आरात्त्वदद्या वनानि वृक्षि त्वं शमि शतवल्शा विरोह ॥ २ ॥
बृहत्पलाशे सुभगे वर्षवृद्ध ऋतावरी ।
मातेव पुत्रेभ्यो मृड केशेभ्यः शमि ॥ ३ ॥

—का. 6/अ. 3/सू. 30

अर्थ—मधुरसंयुक्त यव को देवताओं ने सरस्वती नदी के निकट मनुष्यों को दिया। उस समय धान्य उत्पन्न करने के लिए इन्द्र ने हल पकड़ा और सुन्दर दाने वाले मरुद्गण कृषक बने ॥ १ ॥ हे शमी ! तेरा मद केशोत्पादक और उनकी वृद्धि करने वाला होता है, उससे तू पुरुष को सर्वत्र हर्षयुक्त करती है। तू सैकड़ों शाखा वाली होकर वृद्धि को प्राप्त हो। मैं तुझे नहीं काटता, अन्य वृक्षों को काटता हूँ ॥ २ ॥ हे सौभाग्य की कारणरूप, बिना प्रयत्न ही वर्षा जल से बढ़ने वाली बड़े-बड़े पत्तों वाले शमी ! (पलाक्षवृक्ष) माता द्वारा पुत्रों को सुख देने के समान तू मेरे केशों के लिए सुखकारी हो ॥ ३ ॥

विशेष—इस मन्त्र से सिर में लगाने वाले तेल को अभिमन्त्रित करके यदि लगाया जाये तो बाल का झड़ना व गंजापन दूर हो सकता है। केशों की अभिवृद्धि व पुष्टता के लिए इस मन्त्र का सुजन किया गया है। आधुनिक मेडिकल साइंस

ने 'नंजानन' (Alopecia) को एक दुस्साध्य बीमारी घोषित कर रखा है। इस मन्त्रानुसार प्रचलित आयुर्वेदिक केशवैतलों में यदि यवाङ्गुर के रस व शमी-पत्र के रस को भी मिश्रित कर दिया जाये तो हो सकता है कोई निदान निकल आवे। इस विषय में विज्ञानसु विद्वानों को अवश्य अन्वेषण करना चाहिए।

1.3. शापनाशनम्—

१-३ अधर्वा (स्वस्वयनकामः) चन्द्रमाः। अनुष्टुप्।

उप प्रागात्सहस्राक्षो युक्त्वा शपथो रथम्।
शपारमन्विच्छन्म वृक इवाविमतो गृहम् ॥ १ ॥
परि णो वृद्धि शपथ हृदयत्रिवा दहनम्।
शपारमत्र नो जहि दिषो वृक्षमिच्छाशनिः ॥ २ ॥
यो नः शपादशपतः शपतो यश्च नः शपात्।
शुने पेष्टमिवावक्षामं तं प्रस्यस्यामि मृत्यवे ॥ ३ ॥

—का. 6/37. 4/सू. 37

अर्थ—शापक्रिया के कर्ता होते हुए भी सहस्राक्ष इन्द्र रथ सहित मेरे पास आवें और शाप देने वाले शत्रुओं को भेड़िया द्वारा भेड़ मारने के समान ही नष्ट कर दें ॥ १ ॥
हे शपथ, तू बाधक न हो हमको छोड़। जैसे पिरती हुई बिजली वृक्ष को भस्म करती है वैसे ही तू शाप देने वाले (हमारे) शत्रुओं को भस्म कर दे ॥ २ ॥ हम शाप नहीं देते, परन्तु जो शत्रु हमको शाप दें, कठोर भाषण करें, ऐसे शत्रुओं को, कुत्तों के आगे रोटी डालने के समान हम मृत्यु के आगे फेंकते हैं ॥ ३ ॥

विशेष—जब किसी सिद्ध पुरुष ने अकारण क्रोधवशीभूत होकर शाप दे दिया हो अथवा शत्रु हमें नष्ट करने के लिए दूढ़ संकल्पित होकर हमारे विरुद्ध भौतिक वाणी का निरन्तर प्रयोग करता हो, तो इस मन्त्र का प्रयोग करने पर शत्रु की वाणी निष्क्रिय होकर वापस लौटकर, उसी पर अविष्ट प्रभाव करती है।

1.4. दुःस्वप्ननाशनम्—

1-3 अंगिराः प्रचेता यमश्च, दुःस्वप्ननाशनम्, देवता-ब्रह्मणस्पते पथ्यापईक्रिः,
2 भुरिक्, त्रिष्टुप्, 3 अनुष्टुप्।

Shankh Abdul Gafar, MajhiKhanda, Niali odisha

परोऽपेहि मनस्याप। किमशस्तानि शंससि।
परोहि न त्वा कामये वृक्षां वनानि सं चर गृहेषु गोषु

(49)

अवशसा निःशसा यत्पराशमोपरिप जाग्रतो यत्स्वपन्तः।
अग्निर्विशवान्यप दुष्कृताभ्यनुष्टान्यार अस्मदधातु ॥ २ ॥
यदिन्द्र ब्रह्मणस्पतेऽपि मृषा चरामसि।
प्रचेता न आंगिरसो दुरितात्पात्वंहसः ॥ ३ ॥

—का. 6/37. 5/सू. 45

अर्थ—है पाप में आसक्ति रखने वाले मन! तू हमसे दूर रह। तू अयोधन बातों को लाता है इसलिए मैं तुझे नहीं चाहता। मेरा मन स्त्री, पुत्र और गवादि पशुओं में उचित भाव से रहे ॥ १ ॥ हम जिन दुःस्वप्नों से पीड़ित होते हैं, उनके कारणरूप पाप को (हे ब्रह्मणस्पते!) हम से दूर कर दे ॥ २ ॥ हे मन्त्र म्वाग्निन! हे ब्रह्मणस्पते! हे इन्द्र! पापवश जिस दुःस्वप्न से हम व्यर्थ हो पीड़ित होते हैं, उस पाप से अंगिरस मन्त्र वाले ज्ञानी वरुणदेव हमारी रक्षा करें ॥ ३ ॥

1.5. पतिलाभः—

1-3 अधर्वा, अयंमा, अनुष्टुप्।

अयमा यात्यर्यमा पुरस्ताद्विधितस्तुपः।
अस्या इच्छन्नपुवै पतिमुत जायामजानये ॥ १ ॥
अश्रमदियमर्यमन्नस्यासां समनं यती।
अङ्गोन्वर्जमन्नस्या अन्त्याः समनमायति ॥ २ ॥
धाता दाधार पृथिवी धाता द्यामुत सूर्यम्।
धातास्या अणुवै पतिं दधातु प्रतिकाप्यम् ॥ ३ ॥

—का. 6/37. 6/सू. 60

अर्थ—जो सूर्य-रश्मियाँ पूर्व दिशा में उग रही हैं, वे सूर्य इस स्त्री रहित पुरुष को स्त्री और कन्या के लिए पति प्रदान करने की इच्छा से उदय हो रहे हैं ॥ १ ॥ पतिव्रता स्त्रियों ने जिस शान्ति कर्मों को किया था उन्हें करती हुई यह पति अभिलाषिणी कन्याएं, पति के प्राप्त न होने पर दुःखित हैं। हे अयंमा! अन्य स्त्री भी इसके निमित्त शान्ति कर रही है ॥ २ ॥ अखिल विश्व के धाक विधाता ने पृथिवी को स्थापित कर धुलोक और सविला को सूर्यमण्डल में स्थापित किया है। वे संसार के नियन्ता, इस कन्या के लिए काप्य पति प्रदान करें ॥ ३ ॥

(50)

विशेष—पति निश्चित हो जाने के बाद अर्थात् सगाई के पश्चात् पर मन्त्र मन्त्र विशेष फलदाई होता देखा गया है। तलाक या मनमुटाव की स्थिति में पर मन्त्र शीघ्र फलदाई है। वैसे कोई भी पति-अभिभलाषी कन्या इसका जाप कर सकेगा है। इसका प्रतिकूल प्रभाव नहीं होता।

16. जायाकामना (सुयोग्य पत्नी की प्राप्ति हेतु)।

1-3 भाग, इन्द्रः, अनुष्टुप्।
आगच्छत आगतस्य नाम गुह्याप्यायतः।

इन्द्रस्य वृत्रज्यो वन्दे वासवस्य शतक्रतोः ॥ १ ॥
तेन मामब्रवीद्भगो जायामा वहतादिति ॥ २ ॥
यस्तेऽङ्कुरो वसुदानो बृहन्निन्द्र हिरण्ययः।
तेना जनीयते जायां महो धेहि शचीपते ॥ ३ ॥

अर्थ—आते हुए व आये हुए इन्द्र की प्रसन्नता के लिए (मैं) वृत्र संहारक से सुयोग्य पत्नी की याचना करता हूँ और विवाह की कामना वाला मैं, शतक्रमा इन्द्र इन्द्र भग प्रदान करें। सविता की अनुकम्पा से अश्विनो कुमारों ने जिस मार्ग से सूर्य, सावित्री आदि को विवाह द्वारा प्राप्त किया, उसी मार्ग से मुझे भी विवाह-निमित्त सुन्दर स्त्री प्राप्त होवे ॥ २ ॥ हे शचीपति इन्द्र! तुम्हारा धन को धारण करने वाला जो हाथ है, उसके द्वारा, मुझे पुत्राभिलाषी को सुयोग्य व सुन्दर पत्नी दो ॥ ३ ॥

17. दुःस्वप्ननाशम्—

। यमः, स्वप्ननाशनम्, अनुष्टुप्।

यत्स्वप्ने अन्नमश्नामि न प्रातर्दिगमस्यते।
सर्वं तदस्तु मे शिवं नहि तददृश्यते दिवा।

Shalikh Abdul Gaffar, M.A. B.A. B.Sc. (Hons.)
—का. 7/अ. 10/सू. 10

अर्थ—स्वप्न में जिस अन्न को खाता हूँ, वह सर्वेरा होने पर दिखाई नहीं देता। अथ—यम जो जिस अन्न को खाता हूँ, वह सर्वेरा होने पर दिखाई नहीं देता।

(51)

18. ज्वरनाशनम् (बुखार उतारने का मंत्र)।

1-2 अथर्वशिखाः, 1 पुरोषिण्क, 2 एकावसाना द्विषदा।

नमो रूराय च्यवनाय नोदनाय धृषणवे।
नमः शीताय पूर्वकामकृत्वने ॥ १ ॥
यो अन्येष्टुरुभयदुरभ्येतीमं मण्डूकमभ्येज्ज्वरतः ॥ २ ॥

—का. 7/अ. 10/सू. 116

अर्थ—ज्वर के अभिमानी रूप ज्वर को नमस्कार है, शरीर लौढ़ने वालें शीत ज्वर को भी नमस्कार है। तृतीयक और चातुर्थिक ज्वर इस मण्डूक पर उतर जावे। विशेष—ज्वर औषध द्वारा दुसाध्य हो जावे तो किसी जीवित या मृत मेंढक को हाथ में लेकर रोगी व्यक्ति के ऊपर से सात बार मन्त्र बोलते हुए उबार दें तो रोगी का ज्वर उतर जायेगा।

19. अभयम्—

। अथर्व, छावापृथिवी, त्रिष्टुप्।

इदमुच्छे योअवसानमागं शिवे मे छावापृथिवी अभूताम।
असपत्नाः प्रदिशो मे भवन्तु न वै त्वा द्विष्मो अभयं नो
अस्तु ॥ १ ॥

—का. 19/अ. 2/सू. 14

अर्थ—श्रेष्ठ फलरूप लक्ष्य स्थान को मैं प्राप्त हो गया हूँ। आकाश और पृथिवी मेरे लिए मंगलमय हों। चारों दिशाएं निरुपद्रव हों। है सम्पन्नता। हम तुम्हारे द्वेषी नहीं हैं, इसलिए हमको अभय प्राप्त कराओ।

20. यजमान की सम्पन्नता व आयुष्य-कामना के लिए—

ब्रह्मा, ब्रह्मणस्पतिः, विराडुपरिष्टाद्वहती।

उत्तिष्ठ ब्रह्मणस्पते देवान्यन्नेनबोधय।
आयुः प्राणं प्रजां पशुर्कृतिं यजमानं च वर्धय ॥

—का. 10/अ. 7/सू. 63

अर्थ—हे ब्रह्मणस्पते ! उठो, देवताओं को यज्ञ के लिए प्रतिबोधित करो। इस यज्ञमान की आयु, प्राण, प्रजा, पशु, कीर्ति में वृद्धि करो।

(52)

विशेष—रह आशीर्वचन न होकर हवनगतक मन्त्र है। इस मन्त्र की नित्य आहुति देने पर यज्ञमान का चहुँमुखी विकास होता है।

21. प्रतिद्वन्द्वी को हराने का मन्त्र—

उदसौ सूर्यो अगादुदितं मामकं वचः।

यथाहं शत्रुहोऽसान्यसपत्नः सपत्नहा ॥ १ ॥

सपत्नक्षयणो वृषाभिराष्ट्रो विषा सहिः।

यथाहमेषां वीराणां विराजानि जनस्य च ॥ २ ॥

अर्थ—यह सूर्य ऊपर चला गया है, मेरा यह मन्त्र भी ऊपर गया है, तब 20 में शत्रु को मारने वाला, प्रतिद्वन्द्वी-रहित तथा प्रतिद्वन्द्वियों को मारने वाला होऊँगा।

—का. 1/अ. 5/सू. 20

प्रतिद्वन्द्वी को नष्ट करने वाला, प्रजाओं की इच्छा को पूरा करने वाला, राष्ट्र को सामर्थ्य से प्राप्त करने वाला तथा जीतने वाला होऊँगा, तब मैं शत्रु पक्ष के वीरों का तथा अपने एवं पराये लोगों का शासक बन सकूँ।

नोट—हमारे कार्यालय द्वारा I.A.S व R.A.S तथा अन्य राजकीय उच्चपदाधिकार के अभिन्नायी व्यक्तियों द्वारा इन मन्त्रों का बराबर 21 रविवार तक प्रयोग कराए गये तथा वे सभी प्रयोग 95% सफल रहे। इस मन्त्र से सूर्य को नित्य अर्घ्य दिया जाता है तथा प्रति रविवार को अर्घ्य में रक्तपुष्प डाला जाता है। अर्घ्य द्वारा विमर्जित जल से दक्षिण नासिका, दक्षिण नेत्र, दक्षिण कर्ण व दक्षिण भुजा को स्पर्शित किया जाता है। तत्पश्चात् पूर्व निश्चित साक्षात्कारों के लिए जावे तो अवश्य सफलता मिलती है। यह वस्तुतः आत्मविश्वास बढ़ाने वाला मन्त्र है तथा दिन के 11 बजे से 3 बजे तक इस मन्त्र का विशिष्ट प्रभाव देखा गया है। प्रस्तुत मन्त्र 'राष्ट्रवर्द्धनम्' नामक सूक्त से उद्धृत है।

22. अभिचार लौटाने हेतु प्रयोग—

Shahin Abdul Gafar Majidhampah

(जब यह पता चल जाये कि बलवान शत्रु हमें मन्त्र-तन्त्र बल से उल्टी-पल्टी कर रहा है, तब इन मन्त्रों का नित्य प्रयोग करना चाहिए, जब तक कि शत्रु समाप्त न हो जाये अथवा शरणागत होकर अपने पापों का प्रायश्चित्त न कर ले।)

(53)

क्रिय-ब्रह्मा, देवता-आयुः, छन्द-पञ्चिकः, विराट्-बृहती

शेरभेक शेरभ पुनर्वो यन्तु यातवः पुनर्हतिः किमीदिनः।

यस्य स्थ तमल यो वः प्राहैतमल स्वा मांसान्यल ॥ १ ॥

शेवृधक शेवृध पुनर्वो यन्तु यातवः पुनर्हतिः किमीदिनः।

यस्य स्थ तमल यो वः प्राहैतमल स्वा मांसान्यल ॥ २ ॥

प्राकानुप्रोक्त पुनर्वो यन्तु यातवः पुनर्हतिः किमीदिनः।

यस्य स्थ तमल यो वः प्राहैतमल स्वा मांसान्यल ॥ ३ ॥

सर्पानुसर्प पुनर्वो यन्तु यातवः पुनर्हतिः किमीदिनः।

यस्य स्थ तमल यो वः प्राहैतमल स्वा मांसान्यल ॥ ४ ॥

जूर्णि पुनर्वो यन्तु यातवः पुनर्हतिः किमीदिनीः।

यस्य स्थ तमल यो वः प्राहैतमल स्वा मांसान्यल ॥ ५ ॥

उपब्दे पुनर्वो यन्तु यातवः पुनर्हतिः किमीदिनीः।

यस्य स्थ तमल यो वः प्राहैतमल स्वा मांसान्यल ॥ ६ ॥

अर्जुनि पुनर्वो यन्तु यातवः पुनर्हतिः किमीदिनीः।

यस्य स्थ तमल यो वः प्राहैतमल स्वा मांसान्यल ॥ ७ ॥

भरुजि पुनर्वो यन्तु यातवः पुनर्हतिः किमीदिनीः।

यस्य स्थ तमल यो वः प्राहैतमल स्वा मांसान्यल ॥ ८ ॥

अर्थ—हे शेरभक ! (वध करने वाले) तुम शेरभ के समान सबको हिमा करने वाले राक्षसों के स्वामी हो। तुम शेरभों के मुख हो। हमारी और भेजा हुई तुम्हारे चोंग जो यातना और राक्षस हैं वे आयुधों सहित हमारे पास से लौट जायें। तुम्हारे चोंग आदि अनुचर भी यहाँ से चले जायें। जिस प्रयाक्ता ने तुम्हें हमारे पास भेजा है अथवा तुम अपने दल सहित हमारे जिस शत्रु के पास रहते हो, उन्हीं के पशुओं का भक्षण करो, तुम और तुम्हारे आयुध शत्रु के मांस का भक्षण करें ॥ १ ॥ हे शेवृधक ! (यात करने वाले) तुम अपने आश्रितों को मुख-वृद्धि करने वाले शेवृधों के अभिन्नायी हो। तुम्हारी भेजा हुई यातनायें, राक्षसियाँ और हिमानक आयुध मेरे पास से लौट जायें। तुम्हारे चोंग आदि अनुचर भी यहाँ न रहें। हे राक्षसों ! जिस प्रयाक्ता ने तुम्हें हमारे पास भेजा है, अथवा तुम हमारे जिन विरोधियों के पास रहते हो, उन्हीं शत्रुओं के मांस का भक्षण करो ॥ २ ॥ हे प्राक और अनुप्रोक्त (चोंग) ! तुम धन छोड़कर गुप्त गति से चले जाते हो। तुम्हारी यातना, राक्षस और हिमानक आयुध मेरे पास से लौट जायें। तुम्हारे चोंग और अनुचर भी यहाँ न रहें। हे प्राकानुप्रोक्त ! जिस प्रयाक्ता ने तुम्हें यहाँ भेजा है अथवा तुम हमारे पास जिस विरोधी के पास रहते

हो, उन्हीं शत्रुओं के मांस का भक्षण करो ॥ ३ ॥ हे सर्प ! हे अनुसर्प ! तुम्हारे द्वारा प्रेषित यातना, राक्षस और हिसात्मक आयुध मेरे पास से लौट जायें। तुम्हारे किमीदिन आदि अनुचर भी वहां न रहें। हे राक्षसी ! जिस प्रयोक्ता ने तुम्हें यहां भेजा है। अथवा तुम हमारे जिन विरोधी के पास रहते हो, उन्हीं शत्रुओं के मांस का भक्षण करो ॥ ४ ॥ हे जूँषि राक्षसी ! तू देह को जीर्ण करने वाली है। तेरे द्वारा प्रेषित अलक्ष्मी रूप यातनायें, राक्षसियां और हिसात्मक आयुध मेरे पास से चले जायें। तुम्हारी किमीदिनी आदि अनुचरणी भी मेरे पास न रहें। सदल जूँषिण्यो ! जिन प्रयोक्ता ने तुम्हें हमारे पास यहाँ भेजा है अथवा हमारे जिस शत्रु के पास में रहती हो, उन्हीं शत्रुओं का भक्षण करो। उन्हीं का मांस खाओ ॥ ५ ॥ हे उपाशब्द राक्षसी ! तू कर्कश शब्द वाली भक्षण करो। उन्हीं का मांस खाओ ॥ ६ ॥ हे उपाशब्द राक्षसी ! तू कर्कश शब्द वाली भक्षण करो। उन्हीं का मांस खाओ ॥ ६ ॥ हे उपाशब्द राक्षसी ! तू कर्कश शब्द वाली भक्षण करो। उन्हीं का मांस खाओ ॥ ६ ॥ हे उपाशब्द राक्षसी ! तू कर्कश शब्द वाली भक्षण करो। उन्हीं का मांस खाओ ॥ ६ ॥

23. मृतसंजीवनी प्रयोग—

1-11 गरत्मान्, तक्षकः, जगती, 2 आस्तार पंक्तिः, 4, 7, 8 अनुष्टुप्, 5 त्रिष्टुप्, 6 पद्यापंक्ति, 9 भुरिक्, 10, 11 निवृदगायत्री।

ददिहिं मह्यं वरुणो दिवः कविर्वयोभिर्नुगैर्नि रिणाभि
ते विषम्।

खातमखातमृत सकतमग्रभिमरेव घन्वन्नि जजास ते
विषम् ॥ १ ॥

यत्ने आपोदकं विषं तत् एतास्वग्रभम्।

गृह्णामि ते मध्यममुत्तमं रसमुतावमं भियसा नेशदादु ते ॥ २ ॥

Shankh Abdul Gafar, MajhiKhanda, Niali, odisha

वृषा मे रवो नभसा नतन्यतुफ्रेण ते वचसा वाथ आदु ते
अहं तमस्य नृभिरग्रभं रसं तमस इव ज्योतिरदंतु मय्यः ॥ ३ ॥
चक्षुषा ते चक्षुर्हिन्मि विषेण हन्मि ते विषम्
अहं प्रियस्व मा जीवीः प्रत्यग्भ्येऽनु त्वा विषम् ॥ ४ ॥
कैरात पृश्न उपतृण्य बभ्र आ मे शृणुतामिता अन्तीकाः।
मा मे सख्युः स्तामानमपि छाताश्रावयन्तो नि विषे
रमध्वम् ॥ ५ ॥
असितस्य तैमातस्य बभ्रोरपोदकस्य च।
सात्रसाहस्याहं मन्योरव ज्यामिव धन्वनो विमुज्यामि
रथाँ इव ॥ ६ ॥
आलिगी च विलिगी च पिता च माता च।
विदम् वः सर्वतो बन्धवरसाः किं करिष्यथ ॥ ७ ॥
उरुगुलाया दुहिता जाता दास्यसिकन्या।
प्रतङ्क ददुषीणां सर्वासामरसं विषम् ॥ ८ ॥
कर्णां श्वावित्तद्वद्वीदिगिरिवचरन्तिका।
याः काश्यपेमाः खन्नित्रिमास्तासामरसतमं विषम् ॥ ९ ॥
ताबुवं न ताबुवं न धेत्वमसि ताबुवम्।
ताबुवेनारसं विषम् ॥ १० ॥
तस्तुवं न तस्तुवं न धेत्वमसि तस्तुवम्।
तस्तुवेनारसं विषम् ॥ ११ ॥

—का. 5/अ. 3/सू. 13

अर्थ—स्वर्ग के देवता वरुण ने मुझे उपदेश किया। उनके वचनों से मैं तेरे विष को हटाता हूँ। जो विष मांस में अथवा उससे ऊपर है, उसे मैं ग्रहण करता हूँ। रेत में जल के नष्ट होने के समान तेरा विष नष्ट हो जाये ॥ १ ॥ जल का शोषण करने वाले तेरे विष को मैंने भीतर ही रोक लिया। तेरे उत्तम, मध्यम विष को मैं ग्रहण करता हूँ वह मेरे डर से नाश को प्राप्त हो ॥ २ ॥ मेरा वचन वर्षा करने वाला और मेघ के समान गर्जनशील है, मैं अपने उग्र वचनों से तुझे सर्प को बांधता हूँ। अन्धकार में सूर्योदय के समान यह पुरुष विष-मुक्त होकर जीवित हो जाये ॥ ३ ॥ हे सर्प ! अपनी नेत्र शक्ति से, मैं तेरी शक्ति का नाश करता हूँ। विष से विष च नष्ट करता हूँ। तू मृत्यु को प्राप्त हो, तेरा विष तुझे ही प्राप्त हो ॥ ४ ॥ हे क

और निन्दनीय सर्पों। मेरे मित्र के स्थान के पास न रहो। मेरी इस बात को औरों को सुनाते हुए अपने विष से स्वयं ही व्याप्त होओ ॥ ५ ॥ कृष्ण वर्ण वाले, औरों को, धनुष से रौंदे उतारने के समान तथा मरुभूमि में रथों को उतारने के समान क्रोध देता हूँ ॥ ६ ॥ हे सर्पों! तुम्हारे माता-पिता अग्निलिङ्गी प्राण और विलगी हुताग्नि बाने हैं। तुम्हारे बंधुओं को हम जानते हैं। तुम निर्वीर्य हमारा कुछ नहीं कर सकते ॥ ७ ॥ विशाल गूलर वृक्ष से प्रकट उसकी पुत्री सर्पिणी, काली सर्पिणी की सेविका है। दांत से क्रोध करने वाली इस सर्पिणी का दुःख देने वाला विष प्रभावहीन हो ॥ ८ ॥ पर्वत के समीप घूमने वाली ने कहा कि खुदे हुए स्थानों में रहने वाली सर्पिणियों का विष प्रभावहीन हो ॥ ९ ॥ तू ताबुव नहीं है, क्योंकि ताबुव के प्रभाव से विष प्रभावहीन हो जाता है ॥ १० ॥ तू तस्तुव भी नहीं है, क्योंकि तस्तुव के प्रभाव से विष निष्प्रभावी हो जाता है ॥ ११ ॥

24. सर्पविषनाशक मन्त्र—

1-3 शान्तातिः। 1 विश्वदेवा, 2-3- रद्दः, उब्जिगगर्भा पथ्यापंकिः, 2 अनुष्टुप्।

मा नो देवा अहिर्वधीत्सतोकात्सहपूरुषान्।

संयतं न विष्वरद्व्यात्तं न सं यमत्रमो देवजनेभ्यः ॥ १ ॥

नमोऽस्त्वसिताय नमस्तिरश्चिराजये।

स्वजाय बभ्रवे नमो नमो देवजनेभ्यः ॥ २ ॥

सं ते हस्मि दत्ता दतः समु ते हन्वा हनू।

सं ते जिह्वाया जिह्वां सध्वास्नाह आस्वऽम् ॥ ३ ॥

—का. 6/अ. 6/सू. 56

अर्थ—हे विष शमनकर्ता देवगण! सर्व हमारी, हमारे पुत्र-पौत्र इत्यादि की हिसा न कर पावे। सर्प का मुख दंश के निमित्त न खुले और खुला मुख मन्त्र शक्ति से यथावत् रहे। सर्पादि के विष के शमनकर्ता देवताओं को नमस्कार है ॥ १ ॥ तिले बल वाले तिरश्चिराज कृष्णवर्ण, अस्मित और वधु वर्ण के स्वज नामक सर्पों को नमस्कार और इनको वश में रखने वाले देवताओं ^{अक्रोधी रोद्धा दानोऽपि नापुनरिहति} को नमस्कार है ॥ २ ॥ हे सर्प! तेरी ऊपर- नीचे की दंत-पंक्तियों को मिलाता हुआ, टोड़ी के ऊपर-नीचे के भाग को मीता हूँ, तेरी जीभ मिलाकर ऊपर के मुख-भाग को नीचे के भाग में मिलाता हूँ और अनेक सर्पों के फनों को एक साथ बांधता हूँ ॥ ३ ॥

विशेष—सर्पविषनाशक के साथ-साथ विषैले सर्पों को क्रान्तन करने में भी यही मन्त्र काम में आता है।

25. पृथ्वी से जल निकालने का मंत्र—

ऋषि-अथर्वा, देवता-पृथिवी, छन्द-त्रिष्टुप्, जगती पंक्ति, अदि, राक्त्यो, वृद्धन्ते, अनुष्टुप्, गायत्री।

सत्त्वं बृहदृतमुग्रं दीक्षा तपो ब्रह्म यज्ञः पृथिवी धारयन्ति।

सा नो भूतस्य भवितव्य पत्न्युक्तं लोकं पृथिवी नः कृणोतु ॥ १ ॥

यस्यां समुद्र उत सिन्धुरापो यस्यामन्नं कृष्यः संवभृवुः।

यस्यामिदं जिन्वति प्राणदेजत्सा नो भूमिः पूर्वपेये दधातु ॥ २ ॥

यस्या हृदयं परमे व्योमस्त्वनावृतममुत पृथिव्याः।

सा नो भूमिस्त्विषिं बलं राष्ट्रे दधातुत्तमे ॥ ३ ॥

यस्यामापः परिचराः समानीरहोरात्रे अप्रमादं क्षरन्ति।

सा नो भूमिर्भूरिधारा पयो दुहामथो उक्षतु वर्चसा ॥ ४ ॥

यामश्चिनाविममातां विष्णुयस्यां विचक्रम।

इन्द्रो यां चक्रं आत्मनेऽन्मित्रां शर्वापतिः।

सा नो भूमिर्वि सृजतां माता पुत्राय मे पयः ॥ ५ ॥

—का. 12/अ. 1/सू. 1

अर्थ—ब्रह्म, तप, सत्य, यज्ञ, दीक्षा और बृहत् जल पृथिवी के आश्रयभूत हैं। ऐसी यह भूत और भवितव्य जीवों का पालनकर्ता पृथिवी हमको स्थान दे ॥ १ ॥ समुद्र, नदियों और जल से सम्पन्न पृथिवी, जिसमें कृषि और अन्न होता है, जिसमें यह प्राणवान् संसार तुल्य रहता है, वह पृथिवी हमको फलरूप रस, उपलब्ध होने वाले प्रदेश में प्रतिष्ठित करे ॥ २ ॥ जो पृथिवी समुद्र में घी, विद्वान् जिस पृथिवी में पृथिवी हमको श्रेष्ठ राष्ट्र, बल और दीप्ति में प्रतिष्ठित करे ॥ ३ ॥ जिस पृथिवी में प्रवाहमान जल समान गति से दिन और रात्रि में धौ गमन करता है, उसमें भूमि धारा पृथिवी हमको साररूप फल और वर्च से युक्त करे ॥ ४ ॥ जिस पृथिवी को अश्विनीकुमारों ने बनाया, विष्णु ने जिस पर विचक्रमण किया, इन्द्र ने जिसमें अग्ने अश्वीन कर शत्रुओं से हौन किया, वह पृथिवी, माता द्वारा पुत्र को दूध पिलाने के समान साररूप जल मुझे प्रदान करे।

26. पृथ्वी से धन एवं विविध सम्पदा प्राप्ति करने का मंत्र—

विश्वंभरा वसुधानी प्रतिष्ठा हिरण्यवक्षा जगतो निवेशिनी
वैश्वानरं विश्वती भूमिराग्निमिन्द्रऋषभा ब्रविणो नो
दधातु ॥ १ ॥

मा नः पश्वाम्ना पुरस्तान्निदिष्टा मोत्तादधरादुत ।
स्वस्ति भूमे नो भव मा विदन्मरिपश्चनो वरीयो
यावया वधम् ॥ ४ ॥

वसूनि नो वसुधा रासमाना देवी दधातु सुमनस्यमाना ॥ ७ ॥
जनं विश्रुती बहुधा विवाचसं नानाधर्माणं पृथिवी
यथैकसम् ।
Shaith Abdul Gafar, MajhiKhan

सहस्रं धारा द्रविणस्य मे दुहां ध्रुवेव धेनुरनपस्फुरन्ती ॥ ८ ॥

—का. 12/अ. 1/सू. 1

27. यक्ष्मा (टी. बी.) दूर करने का मंत्र—

—का. 12/अ. 2/सू. 2

अर्थ—है क्रव्याद अपने। तू नष्ट पर आरोहण कर, जो यक्षमा मनुष्यों में, या जो यक्षमा गौ में है, तू उनके साथ ही यहाँ से दूर जा। तू अपने भाग्य की सीमा पर आ॥ १॥ पाप और दुर्भावनाओं का नाश करने वालों कर और अनुकर से यक्षमा को पृथक् करता हूँ और मनुष्य को भी दूर भगाता हूँ।

28. वैधव्य रोकने हेतु मन्त्र-प्रयोग—

ऋषि-भृगुः, देवता-अग्नि ।

इमां नारीरविधवाः सुपत्नीराज्जनेन सर्पिषा संस्पृशन्ताम्
अनश्रवो अनमीवाः सुरत्ना आरोहन्तु जनयो योनिमग्रे ।

व्याकरोमि हविषाहमेतौ ब्रह्मणा व्य१ हं कल्पयामि ।
स्वधां पितृभ्यो अजरां कृणोमि दीर्घेणायुषा
समिमान्सृजामि ॥ २ ॥

—का. 12/अ. 2/सू. 2

अर्थ—यह स्त्रियां सुन्दर पति से युक्त रहें। विधवा न हों। यह अश्रुओं से
महित और धूलयुक्त हों। यह सुन्दर अलङ्कारों को धारण करने वाली हों और सन्तानोन्मत्ति
के लिए मनुष्य योनि में रहें ॥ १ ॥ मैं इन दोनों (पति-पत्नी) को मान्य शक्ति से
सान्त्वयवान् करता हूँ। पितरों को स्वधा को जीर्णोद्धारित करता हुआ इन्हें दीर्घायु
वाला बनाता हूँ।

29. दिव्यवाणी प्राप्त करने वाला मंत्र—

ऋषि-अथर्व, देवता-वाक्, छन्द-अनुष्टुप्, छिप्रार्क, बृहती, गायत्री।

निर्दुर्मणय ऊर्जो मधुवती वाक् ॥ १ ॥

मधुमती मध मधुमती वाचमुदयम् ॥ २ ॥

उपहृतो मे गोपा उपहृतो गोपीशः ॥ ३ ॥

मधुनी कर्णा भद्रश्रुती कर्णा भद्रं जलोकं श्रूयामस् ॥ ४ ॥

सुश्रुतिश्च मधुश्रुतिश्च मा हसिमिदं सौपर्णं चक्षुरजस्रं
ज्योतिः ॥ ५ ॥

ऋषीणां प्रस्तोऽस्मि नमोऽस्तु देवाय प्रस्ताराय ॥ ६ ॥

—का. 16/अ. 1/सू. 2

अर्थ—मैं दुर्धन चर्याग से मुक्त रहूँ, मेरी वाणी बलवती और मधुमती रहे।
श्रीवधवा। नम मधु रास से पूर्ण रहे, मेरी वाणी भी मधुरास से पूर्ण हो। मैं छिन्द्यों
से परिपूर्ण मन और मुख का आह्वान करता हूँ। मेरे कान कल्पाणकारी बातों को
गुनें, मैं मंगलमयी प्रशंसायक बातों को सुनूँ। मेरे श्रोत्र जलप प्रकार से सुनते रहें
और निरुद्ध वे सुनना न छोड़ें, मेरे नेत्र गण्ड के नेत्र के समान होते हुए दर्शनशक्ति
से युक्त रहें। पू ऋषियों का प्रस्तर है, देवकल्प प्रस्तर को नमस्कार है।

30. गाय के रोग को दूर करने का मंत्र—

ऋषि-शांताग्नि, देवता-मन्त्रोका, छन्द-बृहती, अनुष्टुप् प्रभृति।

शं नो भूमिर्वेद्यमाना शमुल्का निर्हन्ते च यत् ।

शं गावो लोहितक्षीराः शं भूमिषव तीर्यन्ती ॥ १ ॥

—का. 19/अ. 1/सू. 9

अर्थ—कांपती हुई पृथ्वी, काम के दोष को दूर करती हुई शांति देने वाली
हो, ज्वाला रूप से गिरने वाली बिजलियों का स्थान भी सुखदायक हो। दूध के
स्थान पर रक्त देने वाली धेनु तथा फटती हुई पृथ्वी, हमारे दोनों को शांत कर फलदायी बने।

31. अमंगल दूर करने का मंत्र—

नक्षत्रमुल्काभिहतं शमस्तु नः शं नोऽभिचाराः शमु सन्तु कृत्याः ।
शं नो निखाता वल्गाः शमुल्का देशोपसर्गाः शमु नो भवन्तु ॥ १ ॥

—का. 19/अ. 1/सू. 9

अर्थ—उल्काओं के आघात से स्याई च्युत नक्षत्र हमें शांति दें, शत्रुओं के
कृत्यादि अभिचार कर्म सृष्ट दें। भूमि खादकर बड़ी और केज आदि लपटकर बनानी
गाई विष पुर्वालकायें हमारे लिए शांतिदायक हों, विद्युत अपने देखने से प्राप्त हुई व्यर्थ
को दूर करे। गण्ड में होने वाले विषय भी शांत हों।

32. गुगल-धूप द्वारा रोग नष्ट करने का मंत्र—

ऋषि-अथर्व, देवता-गुगल, छन्द-अनुष्टुप्।

न तं यक्ष्मा अरन्धते नैनं शपथो अश्नुते ।

यं भेषजस्य गुगुलोः सूरभिर्माभ्यो अश्नुते ॥ १ ॥

विश्वज्ज्वस्तस्माद्यक्ष्मा मृगा अशया इयेरते ।

यत् गुगुलु सैन्धव यद्वाय्वापि समुद्रियम् ॥ २ ॥

उभयोरग्रभ नामास्मा अरिष्टतातये ॥ ३ ॥

—का. 19/अ. 5/सू. 38

एक अनुष्ठान पूरा होता है। विशेष अनुष्ठान एवं काम्य प्रयोगों के निमित्त शलचण्डी, सहस्रचण्डी एवं लक्षचण्डी के प्रयोग सर्वविदित हैं। नवदुर्गा की सिद्धि हेतु सर्वश्रेष्ठ समय आश्विन शुक्ल प्रतिपदा व चैत्र प्रतिपदा हैं, जो कि 'प्रकट नवरात्रि' के नाम से प्रसिद्ध हैं। इसके अतिरिक्त आषाढ़ शुक्ल प्रतिपदा एवं माघ शुक्ल प्रतिपदा से प्रारम्भ होने वाली नवरात्रि 'गुप्त नवरात्रि' (नोडला) कहलाते हैं। 'गुप्त नोडला' का प्रयोग गुप्त-सिद्धि के लिए श्रेष्ठ होता है।

दुर्गापूजन हेतु कतिपय चिन्तन बिन्दु—

- * देवी की प्रतिष्ठा हमेशा सूर्य दक्षिणायन में रहने पर ही होती है। माघ व आश्विन मास में देवी की प्रतिष्ठा सब कार्यों के लिए प्रशस्त मानी गई है।
- * एक घर में तीन शक्ति (देवी प्रतिमाओं) की पूजा नहीं होती।
- * देवीपीठ पर वंशवाह, शहनाई व मधुरी भूल कर भी न बजावें।
- * भगवती दुर्गा का आह्वान बिल्वपत्र, बिल्वशाखा, त्रिशूल या श्रीफल पर किया जा सकता है परन्तु दूर्वा से भगवती का पूजन कभी न करें।
- * देवी को केवल रक्त कणेर और नाना सुगन्धित पुष्प प्रिय हैं, सुगन्धिहीन व विषैले पुष्प देवी पर कभी न चढ़ावें।
- * नवरात्रि में कलश-स्थापन व अभिषेक का कार्य केवल दिन में होता है। 'रत्नयामल' के अनुसार मध्यरात्रि में, देवी के प्रति किया गया हवन शीघ्र फलदायी व सुखकर होता है।
- * भगवती की प्रतिमा हमेशा रक्तवस्त्र से वेष्टित होती है तथा इसकी स्थापना उत्तराभिमुखी कभी नहीं होती।
- * देवी पूजनकाल में साधक यम-नियमों का पालन करते हुए निराहार व्रत रखे व पाठ के तत्काल बाद दुग्धपान करे तो भगवती शीघ्र प्रसन्न होती हैं।
- * देवी उपासक के गले तथा गोमुखी में रत्नाक्ष व मूंगे की माला अवश्य होनी चाहिए। देवी प्रतिमा की केवल एक ही प्रदर्शिका होती है।
- * 'देवी कवच' से शरीर की रक्षा होती है तथा पुरुष अपमृत्यु से रहित होकर 100 वर्ष की स्वस्थ आयु भोगता है। कवच पाठ करने से मनुष्य सभी प्रकार की बाहरी बाधा (भूत-प्रेतादि) से सुरक्षित हो जाता है। कवच 'शक्ति' का बीज है अतः दुर्गा-पूजन के पूर्व इसका पाठ अनिवार्य है।
- * परन्तु दुर्गापूजन में कवच के रक्षामन्त्रों से हवन निषिद्ध है, जो मूर्ख कवच मन्त्र से हवन करता है वह मर कर नरक में जाता है।

Shakti Abhinandan, Nitya, Odisha

अर्पिता लोहे व काष्ठ की होती है जिसके लगाने में किन्नाड़ नहीं छुल्लते। घर में प्रवेश करने हेतु मुख्य द्वार की अर्पिता का जितना महत्त्व होता है उतना ही महत्त्व सारशली में 'अर्पिता' पाठ का है। इसके पाठ करने में किसी प्रकार की बाधा घर में नहीं आ सकती एवं सकल मनोरथ सिद्ध होकर मनुष्य तीनों लोकों में पूजनीय हो जाता है।

'कीलक' को सारशली पाठ में उत्कीर्णन की संज्ञा दी गई है इसलिए कवच, अर्पिता व कीलक क्रमशः दुर्गापूजन के पूर्व अनिवार्य हैं।

चतुर्थ अध्याय के मन्त्र 24 से 27 की आहुति वर्जित है। इन चार मन्त्रों की जगह 'ॐ महालक्ष्मै नमः' से चार बार हविष्याग्न समर्पित करना चाहिए। हवनारम्भक प्रयोग में प्रत्येक अध्याय के आदि व अन्त के मंत्रों को शर्करा, घृत व लौंग से युक्त करके क्षीर की आहुति देनी चाहिए।

पाठों में 'सिद्ध कुञ्जिका स्तोत्र' पढ़ने पर ही दुर्गा पाठ का फल मिलता है। अनेक प्रभावशाली बीजाक्षरों एवं साबर मंत्रों से युक्त यह स्तोत्र दुर्गापाठ के सफलता की कुंजी (चाबी) कहलाता है। इसके बिना दुर्गापाठ का फल अप्रत्यरोदन के समान निष्फल हो जाता है।

सम्पूर्ण दुर्गासप्तशती प्रथमचरित्र, (1) मध्यमचरित्र (2,3,4) व उत्तरचरित्र (5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12) इन तीनों भागों में विभक्त है। किसी भी चरित्र या अध्याय का अधूरा पाठ नहीं करना चाहिए।

प्रत्येक अध्याय के आगे देवी के ध्यान दिखे गए हैं। जैसा ध्यान हो, उसी प्रकार से देवी के स्वरूप का चिन्तन करना चाहिए एवं अमुक कार्य हेतु प्रयोग में लाये जाने वाले मन्त्र का अनुष्ठान करने के पूर्व उस मंत्र के अध्याय के प्रारम्भिक ध्यान का चित्र आंखों के सामने होना चाहिए। विधिवत् ध्यान के अभाव में सिद्धि नहीं मिलती।

विशेष कार्यों की सिद्धि हेतु अभीष्ट मन्त्रों का सम्पुट दिया जाता है। यह सम्पुट पाठ दो प्रकार के होते हैं, एक उदय और दूसरा अस्त, वृद्धि के लिए उदय और अभिचार के लिए अस्तसम्पुट का प्रयोग किया जाता है। विस्तार के भय से सभी सामग्री नहीं दी जा रही है। कोई भी अनुष्ठान प्रारम्भ करने से पूर्व योग्य गुरु से निर्देशन अवश्य लेना चाहिए।

दुर्गासप्तशती के मंत्रों की उपासना व उच्चारण-पद्धति गुरुमुख से ही सीखनी चाहिए क्योंकि सेतु, महासेतु, मुखशोधन, कुल्लुका, शम्पोद्धार, संजीवन, उत्कीर्णन, निर्मलीकरण आदि विषयों को गुरुकृपा से ही जाना जा सकता है। पुस्तक के पढ़ने-मात्र से सिद्धि नहीं मिलती। सिद्धि तो शुद्ध संकल्प व गुरुकृपा पर ही निर्भर रहती है।

सिद्धि-असिद्धि की तत्काल परीक्षा

देवी प्रतिष्ठा, दीक्षा, स्थापना, यज्ञ एवं विशिष्ट अनुष्ठानों को सम्पन्न करने के पूर्व जौ (यव) के दानों को ताजा मिट्टी के पात्र में बोया जाता है। प्रतिष्ठा किंवा स्थापना के दिवस ही शुभकाल में ये दाने बोये जाते हैं। 'सिद्धांतशेखर' के अनुसार तीसरे ही दिन यवाङ्कुर के दर्शन हो जाने चाहिए। इन अङ्कुरों की बढ़ोतरी व प्रफुल्लता पर कार्य सिद्धि की परीक्षा होती है। अष्टदिष्ट कुरुते कृष्ण, धूम्राभं कलहं तथा' अर्थात् काले अंकुर उगने पर उस वर्ष अनावृष्टि, निर्धनता, धुएँ की आभा वाले होने पर परिवार में कलह जाये। न उगने पर जननाश, मृत्यु व कार्यबाधा, नीले रंग से दुर्भिक्ष (अकाल) समझें। कल वण के होने पर योग, व्याधि व शत्रु-भय समझें। हरा रंग पुष्टिवर्धक तथा लाभप्रद है तथा श्वेत दूर्वा अत्यन्त शुभफलकारी व शीघ्र लाभदायक माने गई है। आधी हरी व पीली दूर्वा उत्पन्न होने पर पहले कार्य होगा परन्तु बाद में हानि होगी। अशुभ दूर्वा के उत्पन्न होने पर आठवें दिन 'शान्ति होम' द्वारा उनका हवन किया जाता है। श्वेत दूर्वा पर अन्य कई तांत्रिक प्रयोगों की चर्चा तन्त्रशास्त्र में की गई है।

श्री दुर्गासप्तशती

(प्रथमोऽध्यायः)

मधु-कैटभ वध नामक

पहला अध्याय

महाकाली
प्रथम चरित्र



महाकाली का चित्र, Nitali, Odisha

ध्यान—ॐ खड्गं चक्रादेषु चापदिवाञ्छूलं भुशुण्डी शिरः,
शङ्खं संदधतीं करैस्त्रिनयनां सर्वाङ्गभूषावृताम्।
नीलाश्रमद्युतिमास्यपाददशकां सेवे महाकर्तिकां,
यामस्तौत्स्वपिते हरौ कमलजो हन्तुं मधुं कैटभम् ॥१॥

उन महाकाली के भयावह स्वरूप को नमस्कार करता हूँ, जिन्होंने अपने दस हाथों में खड्ग, चक्र, गदा, बाण, धनुष, परिश, शूल, भुशुण्डी, मस्तक और शङ्ख धारण कर रखे हैं। उनके तीन नेत्र हैं। वे समस्त अङ्गों में दिव्य आभूषणों से विभूषित हैं। उनके शरीर की कान्ति नीलमणि की आभा के समान श्यामवर्ण वाली है। उनके दस मुख, दस हाथ व दस पांव हैं। भगवान् विष्णु के से जाने पर, मधु और कैटभ नामक राक्षसों को मारने के लिए कमलजन्मा ब्रह्माजी ने जिसका स्तवन किया था, उन उपर्युक्त लक्षणों से युक्त महाकाली का मैं स्मरण करता हूँ।

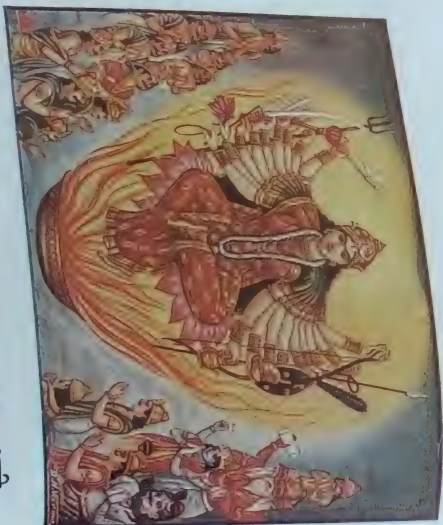
* प्रबल आकर्षण हेतु—

ॐ महामाया हरेशचैषा तथा संमोहते जगत्,
ज्ञानिनामपि चेतांसि देवी भगवती हि सा।
बलादाकृष्य मोहाय महामाया प्रयच्छति ॥—१/५५

महामाया (महाकाली) जिलोकौनाथ श्रीहरि की योगमाया हैं, वही इस संसार को मोह में धरे रखती हैं। वही भगवती महामाया ज्ञानियों का चित्त-बलात् खींचकर मोह में गिरा देती हैं।

विशेष—इस मन्त्र के विधिवत् जप, हवन व मार्जन करने के पश्चात् व्यक्ति सकल चराचर जगत को वशीभूत करने में समर्थ हो जाता है। प्रथमतः इस मन्त्र को सिद्ध कर लेना चाहिए। तत्पश्चात् इस मन्त्र को मन में उच्चारण करते हुए किसी भी दुराग्रही व्यक्ति के पास चले जायें, वह फौरन आपकी ओर आकर्षित हो जाएगा। इस मन्त्र के द्वारा अभिमन्त्रित करके सिद्ध को ललाट प्रदेश पर लगाने से भी कई लोग यकाम्यक आकर्षित होकर आपकी आज्ञा का पालन करने के लिए लालाचित हो जाते हैं।

म हा ल क्ष्मी



महिषासुर-सैन्य वध नाम द्वितीयोऽध्यायः, महालक्ष्मी, (मध्यम चरित्र)

ध्यान—ॐ अक्षय्यकरशृंगदेवकुलिशं पद्मं धनुष्कुण्डिकां,
दण्डं शक्तिमसिं च चर्म जलजं घण्टां सुराभाजनम्।
शूलं पाशसुदशने च दधतीं हस्तैः प्रसन्नाननं,
सेवे सैरिभमर्दिनीमिह महालक्ष्मीं सरोजस्थिताम्॥

कमल के आसन पर बैठी हुई, प्रसन्न मुखवाली महिषासुरमर्दिनी, भगवती महालक्ष्मी का मैं स्मरण करता हूँ। यह महालक्ष्मी समस्त देवताओं के तेज से उत्पन्न हैं। इनके 18 हाथ हैं जिसमें इन्होंने रत्नाक्ष की माला, फरसा, गदा, बाण, वज्र, पद्म, धनुष, कमण्डलु, दण्ड, शक्ति, तलवार, ढाल, शंख, घण्टा, मधुपात्र, त्रिशूल, पाश और चक्र को धारण कर रखा है।

बलवान् शत्रुओं के समूह को नष्ट करने के लिए—

**क्षणेन तन्महासैन्यमसुराणां तथाश्विका
नित्ये क्षयं यथा वह्निस्तृणदारमहाचयम्॥—२/६७**

भावार्थ—जिस प्रकार तृण और काष्ठ के ढेर को प्रज्वलित अग्नि कुछ ही क्षणों में भस्म कर देती है, ठीक उसी प्रकार से 18 भुजाओं वाली सुराजोद्भव महालक्ष्मी ने असुरों को विशाल सेना को क्षण भर में नष्ट कर दिया। वही जगदम्बा मेरे शत्रु-समूह का यथाशीघ्र नाश करें।

म हि षा सु र म र्दि नी



महिषासुर वध नामक तृतीयोऽध्यायः, महिषासुरमर्दिनी (मध्यम चरित्र)

ध्यान—एवमुक्त्वा समुत्पत्य साऽऽरूढा तं महासुरम्,
पादेनाकम्प्य कण्ठे च शूलेनैनमताडयत्।
ततः सोऽपि पदाऽऽक्रान्तस्तथा निजमुखाततः,
अर्धनिष्क्रान्त एवासीद् देव्या वीर्येण संवृतः॥

वह 18 भुजा वाली, त्रिनेत्रा, जगदम्बा उछलती और उस महादैत्य (महिषासुर) के ऊपर चढ़ गई तथा अपने पैर से उस दैत्य को दबाकर उन्होंने शूल से उसके कण्ठप्रदेश पर आघात किया। पैरों से दबा होने पर भी महिषासुर अपने मुख से (दैत्य के रूप से बाहर आने लगा) अभी आधे शरीर से ही बाहर निकलने पाया था कि देवी ने अपने पराक्रम से उसे रोककर, तलवार से उसका मस्तक काट गिराया, ऐसी देवी को मैं नमस्कारपूर्वक स्मरण करता हूँ।

आत्मविश्वास के साथ प्रतिष्ठापूर्वक शत्रु को विनष्ट करने हेतु—

**गर्ज गर्ज क्षणं मूढ, मधु यावत्पिबाप्यहम्।
मया त्वयि हतेऽत्रैव, गर्जिष्यन्त्याशु देवताः॥—३/३८**

‘वराहर्तत्र’ के अनुसार इस मन्त्र के उच्चारण के साथ-साथ यज्ञाग्नि में शहद की आहुति देनी चाहिए। शत्रु के स्वरूप का ध्यान करते हुए इस मन्त्र के सम्पुट पाठ करने से कैसा भी बलवान् शत्रु हो, परास्त हो जाता है।

ज
या
दु
गो



रत्नादयः स्तुतिः नामक चतुर्थोऽध्यायः, जया दुर्गा, (मध्यम चरित्र)

ध्यान-ॐ कालाधामां कटाक्षैरिक्कलभयदां मौलिबद्धेन्दुरेखां,
शङ्खचक्रं कृपाणं त्रिशिखमपि करैरुद्वहन्तीं त्रिनेत्राम्।
सिंहस्कन्धाधरुढां त्रिभुवनमखिलं तेजसा पूरयन्तीं,
ध्यायेद् दुर्गां जयाख्यां त्रिदशपरिवृतां सेवितां सिद्धिकामैः॥

ऊर्ध्वे बादलों के समान भरपूर शक्ति से सम्पन्न श्यामल आभा वाली, अपने कटक्ष मन्त्र से शत्रु समूह को भय प्रदान करने वाली, मस्तक पर आबद्ध चन्द्र-क्रीति के कारण दिव्य तेज वाली, शंख, चक्र, तलवार व त्रिशूलादि दिव्य आयुधों को धारण करने वाली, तीन नेत्र वाली, सिंह पर आरुढ़ हुई, ब्रह्मा, विष्णु, महेशादि देवताओं से घिरी हुई, तीनों लोकों को अपने दिव्य तेज से परिपूर्ण करने वाली इस जया नामक दुर्गा का मैं ध्यान करता हूँ। जिस दुर्गा को इन्द्रादिक देवता अपनी कामनाओं को सिद्धि के लिए पूजते हैं, वह दुर्गा मेरे लिए भी फलदायी होवे।

दुःख व दरिद्रता दूर करने हेतु—

दुर्गे स्मृता हरसि भीतिमशेषजन्तोः,
स्वस्थैः स्मृता मतिमतीव शुभां ददासि।

Shalikh Abdul Gafar, MajhiKhanda, Nitali, Odisha

दारिद्र्यदुःखभयहरिणि का त्वदन्या,
सर्वोपकारकरणाय सदाऽर्द्धचिताः॥—४/१७

हे देवि! दुर्गीति व विपत्ति में निरे हुए मनुष्यों के स्मरण किया जाने पर, तुम उन लोगों का भय दूर कर देती हो, और अच्छी अवस्था में स्मरण करने पर उन लोगों को आनन्द (मङ्गल) करने वाली बुद्धि प्रदान करती हो। दुःख, दरिद्रता और भय हरने वाली देवि! आपके सिवाय दूसरी कौन है जिसका चित्त सबका उपकार करने के लिए सदा ही दयार्द्र रहता हो।

वित्त, समृद्धि, वैभव एवं दर्शन हेतु—

यदि चापि वरो देयस्त्वयाम्माकं महेश्वरि॥
संस्मृता संस्मृता त्वं नो हिसेथाः परमापदः।
यश्च मर्त्यः सतवैरेभिस्त्वां स्तोष्यत्यमलानने॥
तस्य वित्ताद्धिविभवैर्धनदारादिसम्पदाम्।
वृद्धयेऽसत्यसन्ना त्वं भवेथाः सर्वदाम्बिके॥ ४/३५, ३६, ३७

हे परमदयालु भगवती महेश्वरी! यदि आप हमें वर ही देना चाहती हैं तो यही वर देना कि हम जब-जब आपका स्मरण करें, तब-तब आप दर्शन देकर, हम लोगों के महार संकट दूर कर दिया करें। हे प्रसन्नमुखी जगदम्बा! जो मनुष्य इन स्तोत्रों द्वारा आपको स्तुति करे, उसे वित्त, समृद्धि और वैभव देने के साथ ही उसकी स्त्री, सम्पत्ति व सन्तानादि को भी निरन्तर बढ़ाते रहना। हे अम्बिके! आप सदा हम पर प्रसन्न रहें।

म हा स र स्व ती



देव्यादृतसंवाद नामक पञ्चमोऽध्यायः, महासरस्वती, (उत्तर चरित्र)

ध्यान—ॐ षण्णलहलानि शङ्खमुसले चक्रं धनुः सायकं,
हस्ताब्जैर्धृती घनान्तविलसच्छीतशुतुल्यप्रभाम् ।
गौरीदेहसमुद्भवां त्रिजगतामाधारभूतां महता-
पूर्वामत्र सरस्वतीमनुभजे शुभमिदं दैत्यादिनीम् ॥

जो अपने कर कमलों में षण्ण, शूल, हल, शंख, मूसल, चक्र, धनुष और बाण धारण करती हैं। शण्ड ऋग्वेद के शोभासम्पन्न चन्द्रमा के समान जिनकी मनोहर कांति है, जो तीनों लोकों की आधारभूता और शुभम आदि दैत्यों का नाश करने वाली हैं तथा गौरी के शरीर से जिनका प्राकट्य हुआ है, उन महासरस्वती देवी का मैं निरन्तर भजन करता हूँ।

आत्मविश्वास में वृद्धि व दासत्व से मुक्ति हेतु—

यो मां जयति संग्रामे, यो मे दर्प व्यपोहति ।
यो मे प्रतिबलो लोके स मे भर्ता भविष्यति ॥—५/१२०

विशेष—प्रस्तुत मंत्र स्वयं जगज्जननी जगदम्बा के मुख से उच्चारित है। इस मंत्र में जगदम्बा का स्वाभिमानपूर्ण व्यक्तित्व, चुनौतीपूर्ण जीवन तथा दृढ़ प्रतिज्ञापूर्वक संकल्प शक्ति के दर्शन होते हैं।

धूम्र लोच न सं हा र



धूम्रलोचन वध नामक पष्ठोऽध्यायः, पद्मावती, (उत्तर चरित्र)

ध्यान—ॐ नागाधीश्वरविष्टरां फणिफणोत्तंसोहरत्नावली,
भारवद्देहलतां दिवाकरनिभां नेत्रत्रयोद्भिः सिताम् ।
मालाकुम्भकपालनीरजकरां चन्द्रार्धचूडां परां ।
सर्वज्ञेश्वरभैरवाङ्गनिलयां पद्मावतीं चिन्तये ॥

सर्वज्ञेश्वरभैरव के अङ्क में निवास करने वाली परमेश्वर पद्मावती देवी का मैं चिन्तन करता हूँ। वे नागराज के आसन पर बैठी हैं, नागों के फणों में सुशोभित होने वाली मणियों की विशाल माला से उनकी देहलता उन्मीलित हो रही है। सूर्य के समान उनका तेज है, तीन नेत्र उनकी शोभा को बढ़ा रहे हैं। उनके हाथों में माला, कुम्भ, कपाल और कमल हैं तथा उनके मस्तक में अर्धचन्द्र का मुकुट सुशोभित है।

हुंकार मात्र से शत्रु को पीड़ित करना—

इत्युक्तः सोऽभ्यधावत्तामसुरो धूम्रलोचनः ।
हुंकारेणैव तं भस्म सा चकाराग्निवका ततः ॥—६/१३

देवी के द्वारा शत्रु के प्रति कहे गये उल्साहित वचनों को सुनकर, वह दैत्य सेनापति धूम्रलोचन अभिमान में अंधा होकर (जगदम्बा की ओर) दौड़ा, तब अग्निवका

(74)

ने (कुछ क्रोधित होकर) 'हुं' शब्द जोर से उच्चारित किया तथा उस उच्चारण मात्र से वह महाशक्तिशाली दैत्य तत्काल उसी अवस्था में वहीं पर भस्मीभूत हो गया।

चा
मु
ण्डा



चण्ड-मुण्ड वध नामक सप्तमोऽध्यायः, चामुण्डा, (उत्तर चरित्र)

ध्यान—भृकुटीकुटिलातस्या ललाटफलकाद्भुतम्,
काली करालवदना विनिष्क्रान्तासिपाशिनी।
विचित्रखट्वाङ्गधरा नरमाला विभूषणा,
द्वीपिचर्मपरीधाना शुष्कमांसातिभैरवा ॥

दृष्ट शत्रुओं के प्रति क्रोध होने के कारण अम्बिका की भाँहें कुछ टेढ़ी हो गई तथा तत्काल उसी क्षण विकराल मुख वाली काली अम्बिका के तेज से प्रकट हुई, जो कि तलवार और पाश लिए हुए थीं तथा विचित्र खट्वाङ्ग धारण किये और चीते के चर्म की साड़ी पहने, नरमुण्डों की माला से विभूषित थीं। वह चामुण्डा अत्यन्त रौद्र रूप में थीं। उनके शरीर पर वस्त्र नहीं थे तथा उनके शरीर का मांस भी सूख गया था, केवल हड्डियों का ढांचा शेष रह गया। ऐसी चामुण्डा निरन्तर जिह्वा लपलपाने के कारण अत्यन्त डरावनी प्रतीत हो रही हैं, उन्हें मैं भक्तिपूर्वक नमस्कार करता हूँ।

‘हुं’ शब्द से शत्रु का नाश करना—

Shaikh Abdul Gafar, Majhihkhanda, Niali, Odisha

उत्थाय च महसिंहं देवी चण्डमधावत।

गृहीत्वा चास्य केशेषु शिरस्तेनासिनाच्छिनत् ॥—७/२०

(75)

देवी ने बहुत बड़ी तलवार हाथ में लेकर 'हुं' का उच्चारण करके चण्ड पर धावा किया और उसके केश पकड़कर उसी तलवार से उस राक्षस (चण्ड) का मस्तक काट डाला।

र
क्त
वी
ज
सं
सं
हा
र



रक्तबीज वध नामक अष्टमोऽध्यायः, देवी-इन्द्राणी, वैष्णवी, शिवा, ब्रह्माणी, नारसिंही, वाराही इत्यादि, (उत्तर-चरित्र)

ध्यान—ॐ अरुणां करुणातरङ्गिताक्षीं

श्रुतपाशांकुशबाणचाप हस्ताम्।

अणिमादिभिरावृतां मयूखै

रहमित्येव विभावये भवानीम् ॥

मैं अणिमा आदि सिद्धिमयी किरणों से आवृत भवानी का ध्यान करता हूँ। जिनके शरीर का रंग लाल है, नेत्रों में करुणा बह रही है तथा हाथों में पाश, अंकुश, बाण और धनुष शोभा पाते हैं।

विशेष—देवताओं के अभ्युदय के लिए तथा असुरों के विनाश के लिए ब्रह्मा, शिव, कार्तिकेय, विष्णु, इन्द्र, वराह इत्यादि सभी देवों की पराक्रमी शक्तियाँ उनके शरीरों से निकल कर उन्हीं के तत्त्वरूप, वाहन व आयुध के साथ, चामुण्डा के सहायतार्थ असुरों से युद्ध करने आईं। इस प्रकार से इस अध्याय में भिन्न-भिन्न देवताओं की शक्तियों को स्वीकार कर उन्हें नमस्कार किया है।

पिशाच-बाधा नष्ट करने हेतु—

ॐ यतस्तत्सद्वक्त्रेण चामुण्डा सम्प्रतीच्छति,

मूखे समुद्रगता येऽस्या रक्तपातान् महासुराः ।

तांश्च खादाथ चामुण्डा पपौ तस्य च शोणितम्,

देवी शूलेन वज्रेण बाणैरसिभिर्भ्रष्टिभिः ।—८/६०

ज्योंही वह रक्तबीज नामक विकराल राक्षस घायल होकर गिरा व उसके शरीर से रक्त बहने लगा त्योंही चामुण्डा ने उसे अपने मुख में ले लिया । रक्त के गिरने से चामुण्डा के मुख में जो अन्य दैत्य (रक्तबीज) उत्पन्न हुए, उन्हें भी वह चट कर गई और उसने रक्तबीज का सारा रक्त पी लिया । तदनन्तर अम्बिका ने रक्तबीज को, जिसका रक्त चामुण्डा ने पी लिया था, वज्र, बाण, खड्ग तथा ऋष्टि आदि से मार डाला ।

विशेष—जिस व्यक्ति के शरीर में पिशाच ने प्रवेश कर लिया हो, उसकी हालत बड़ी गम्भीर होती है क्योंकि पिशाच व्यक्ति विशेष के शरीर का सारा खून पी जाता है । जिससे व्यक्ति कृशकाय, कमजोर व पीतवर्ण का हो जाता है परन्तु आवेश के समय उसमें दस-पन्द्रह व्यक्तियों जितना बल होता है । प्रस्तुत मन्त्र को ग्यारह बार बोलकर जल अभिमंत्रित करें, फिर ग्यारह बार बोलकर चाकू अभिमंत्रित करें । चाकू को जल में ग्यारह बार डुमायें । पिशाच ग्रसित व्यक्ति को आधा जल पिलावें तथा आधा जल उसके शरीर पर छिटकें । पिशाच भाग जाएगा तथा व्यक्ति को आराम मिलेगा ।

* स्वप्न द्वारा भविष्यकथन

दुर्गे देवी नमस्तुभ्यं सर्व कामार्थ साधिके ।

मम सिद्धिमसिद्धिं वा स्वप्ने सर्व प्रदर्शयः ॥

जब किसी कामना के सिद्धि होने या न होने की जिज्ञासा हो तो रात्रि के समय शुद्धासन पर उत्तराभिमुख बैठकर दस हजार जप करें और जपमाला को सिर के नीचे रखकर वहीं सो जायें । ऐसा करने पर निद्रा आने पर, सब कामों को सिद्ध करने वाली महामाया भगवती स्वप्न में, देववाणी संस्कृत के द्वारा कुछ कहेंगी । उस कथन को **स्वप्नदर्शन** कहते हैं । कागज पर नोट कर लेना चाहिए और अपने अभीष्ट की सिद्धि या असिद्धि को जान लेना चाहिए ।

ajikhande, Nitali, odisha

नि शु ण्भ व धः



‘निशुम्भ वधः’ नामक नवमोऽध्यायः, नारसिंही, इन्द्राणी, वाराही, कौमारी, ब्रह्माणी, शिवा, दुर्गा, वैष्णवी, काली (उत्तर-चरित्र)

ध्यान—ॐ बन्धूककाञ्चननिभं रुचिराक्षमालां,
पाशांकुशौ च वरदां निजबाहुदण्डैः ।
विभ्राणमिन्दुशकलाभरणं त्रिनेत्र-
मर्धाम्बिके शमनिशं वपुराश्रयामि ॥

मैं अर्धनारीश्वर के श्रीविग्रह की निरन्तर शरण लेता हूँ । उसका वर्ण बन्धूक पुष्प और सुवर्ण के समान रक्त-पीत मिश्रित है । वह अपनी भुजाओं में सुन्दर अक्षमाला पाशा, अंकुश और वरद-मुद्रा धारण करती है, अर्धचन्द्र उसका आभूषण है तथा वह तीन नेत्रों से सुशोभित है ।

* प्रेतग्रस्त व्यक्ति पर काबू पाने के लिए—

कौमारीशक्तिनिर्भन्नाः केचिन्नेशुर्महासुराः ।

ब्रह्माणीमन्त्रपूतेन तोयेनान्ये निराकृताः ॥—९/३८

कौमारी की शक्ति से विदीर्ण होकर कितने ही महादैत्य मृत्यु को प्राप्त हो गये । ब्रह्माणी के मन्त्रपूत जल (छिड़कने) से कितने ही राक्षस निस्तेज होकर मारे गये ।

विशेष—प्रस्तुत मन्त्र से मन्त्रपूत जल को बाधा-ग्रसित व्यक्ति के मुँह पर पूर्ण आत्मविरास के साथ छिड़कें, प्रेत तत्काल प्रकट होकर क्षमा मांगता हुआ चला जायेगा।



शु
भ
व
धः

‘शुभ्रवध’ नामक दशमोऽध्यायः, कामेश्वरी, (उत्तर-चरित्र)

ध्यान—ॐ उत्तमहे मरुचिरां रविचन्द्र वह्नि-
नेत्रां धनुशरयुताङ्कुशपाशशूलम् ।
रम्यैर्भुजैश्च दधतीं शिवशक्तिरूपां,
कामेश्वरीं हृदि भजामि धृतेन्दुलेखाम् ॥

मैं मन्त्रक पर अर्धचन्द्र धारण करने वाली शिवशक्तिस्वरूपा भगवती कामेश्वरी का हृदय में चिन्तन करता हूँ। वे तपाये हुए सुवर्ण के समान सुन्दर हैं। सूर्य, चन्द्रमा और अग्नि वे ही तीन उनके नेत्र हैं तथा वे अपने मनोहर हाथों में धनुष-बाण, अंकुश, पाश और शूल धारण किये हुए हैं।

* मन्त्रवल से शत्रु को मूर्छित करना—

तपायान्तं ततो देवी सर्वदैत्यजनेश्वरम्,
जगत्यां पातयामास भित्त्वा शूलेन वक्षसि।

Shalikh Abdul Gafar, MajhiKhanda,, Nilai, Odisha

स गतासुः पपातोर्व्यां देवीशूलाग्रविक्षतः।

चालयन् सकलां पृथ्वीं लिब्धिद्वीपां सपर्वताम् ॥—१०/२७

समस्त दैत्यों के राजा शुम्भ को घमण्ड से अपनी ओर आते देखकर दैत्य ने त्रिशूल से उसकी छाती छेदकर उसे पृथ्वी पर गिरा दिया। दैत्य के शूल की धार से घायल होने पर उसके प्राण-पखेरू उड़ गये और वह समुद्रों, द्वीपों तथा पर्वतों सहित समूची पृथ्वी को कंपाता हुआ भूमि पर गिर पड़ा।

विशेष—जिस शत्रु को पीड़ा देनी हो, उसके वजन के अनुपात का आटा लें तथा उसके शरीर की लम्बाई के अनुपात का पुतला बनावें। पुतले के मध्य भाग में शत्रु का नाम लिखें। फिर उपर्युक्त मन्त्र से तेज धार वाली कील को अभिमन्त्रित करते हुए पुतले के वक्षस्थल में शूल घुसेड़कर, पुतले को। हाथ गहरा गड़वा खोदकर इमशान में गाड़ दें, अभीष्ट व्यक्ति सूखकर काटा हो जायेगा।

नींबू तन्त्र—

* नींबू हवा में उछलते

बाजार से कागजी नींबू लावें तथा नींबू में बारीक छेद काके, उनमें पारा और हल्दी भरकर, मोम से मुँह बन्द कर दें। उस नींबू को जब तेज धूप में रखा जायेगा अथवा अग्नि का ताप दिया जायेगा तो वह नींबू हवा में उछलने-कूदने लगेगा तथा देखने वाले हैरान रह जायेंगे।

* नींबू से ताजा रक्त
निकालना

कटहल के दूध को पांच-दस बार चाकू पर सुखा दें। उस चाकू से नींबू काटेंगे तो ताजा रक्त के समान रस टपकेगा।
अथवा किसी छुरी पर ओड़हल का फूल (लाल) घिसकर सुखा लें। जब उस छुरी से नींबू काटेंगे तो उसका रस लहू के समान लाल निकलेगा।

भुवनेश्वर ने श्वरी



‘देवीस्तुति’ नामक एकादशोऽध्यायः, भुवनेश्वरी, (उत्तर-चरित्र)

ध्यान—ॐ बाल रविद्युतिमन्दु किराटा तुङ्गकुचां नयनत्रययुक्ताम् ।

स्मेरमुखीं वरदाकुशपाशाभीतिकरां प्रभजे भुवनेशीम् ।

मैं त्रिभुवनविजयी भुवनेश्वरी देवी का ध्यान करता हूँ। उनके श्रीअंगों की आभा प्रभातकाल के सूर्य के समान है। मस्तक पर चन्द्रमा का मुकुट है। वे उभरे हुए स्तनों और तीनों नेत्रों से युक्त हैं। उनके मुख पर मुस्कान की छटा अति सुन्दर है। उनके हाथ वरद, अंकुश, पाश एवं अभयमुद्रा से सुशोभित हैं।

* समस्त स्त्रियों में मातृभाव की प्राप्ति हेतु—

विद्या समस्तास्तव देवि भेदाः

स्त्रियः समस्ताः सकला जगत्सु ।

त्वयैकया पूरितमध्वयैतत्

का ते स्तुतिः स्तव्यपरा परोक्तिः ॥—११/६

हे देवि! सम्पूर्ण विद्यायें तुम्हारे ही भिन्न-भिन्न स्वरूप हैं। जगत् में जितनी स्त्रियाँ हैं, वे सब तुम्हारी ही प्रतिमूर्तियाँ हैं। हे जगदम्बे! एक मात्र तुमने ही इस विश्व को व्याप्त कर रखा है। तुम्हारी स्तुति क्या है? सकल स्त्रीयों की स्तुति करने योग्य पदार्थों से परे परावाणी ही।

विशेष—अन्य स्त्रियों को देखते ही जिनको बुद्धि कामासका हो जाती है, जिनको अपनी इन्द्रियों पर नियन्त्रण नहीं, उनके लिए इन्द्रिय मन्त्र विशेष ब्रह्मरूप की है ही साध-ही-साध, साधुओं, योगियों व यतिवों के लिए भी इस मन्त्र का विशेष महत्त्व है।

कुशाग्र बुद्धि के लिए—

सर्वस्य बुद्धिरूपेण जनस्य हृदि संस्थिते ।

स्वर्गापवर्गादे देवि नारायणि नमोऽस्तुते ॥—११/८

हे! बुद्धिरूप से समस्त मनुष्यों के हृदय में निवास करने वाली। स्वर्ग और अपवर्ग (मोक्ष) प्रदान करने वाली नारायणी! तुमको मैं नमस्कार करता हूँ।

विशेष—मन्द बुद्धि बालकों में कुशाग्रता (Intelligence) जाग्रत करने हेतु यह मन्त्र सरलतम व श्रेष्ठ है।

मंगलमय (कल्याण) कामना हेतु—

सर्व मङ्गलमङ्गल्ये शिवे सर्वार्थसाधिके ।

शरण्ये त्र्यम्बके गौरि नारायणि नमोऽस्तुते ॥—११/१०

हे भावती नारायणी! तुम सब प्रकार का मंगल धारण करने वाली, मंगलमयी हो, कल्याणदायिनी, शिवा (शान्ति प्रदान करने वाली) हो। सब पुरुषार्थों को सिद्ध करने वाली, शरणगातवत्सला, त्रिनेत्रधारी गौरी हो, अतः हे देवी! तुझे मैं नमस्कार करता हूँ।

विशेष—जब किसी प्रकार के अमंगल की आशंका हो तो इस मन्त्र का निरन्तर (चलते-उठते-बैठते) जाप करने से अप्रिय आशंका निर्मूल समाप्त होकर शुभद घटनायें घटित होती हैं, यह मन्त्र अनुभूत है।

जगदम्बा की शरण प्राप्ति के लिए—

शरणगातदीनार्तपरित्राणा परायणी ।

सर्वस्वार्तिहरे देवि नारायणि नमोऽस्तुते ॥—११/१२

शरण में आये हुए दीनों एवं पीड़ितों की रक्षा में संलग्न रहने वाली तथा सभी प्राणियों के कष्ट को दूर करने वाली हे नारायणी देवी! तुम्हें नमस्कार है।

भयनाश हेतु—

सर्वस्वरूपे सर्वशे सर्वशक्ति समन्विते,
सर्वस्वरूपे सर्वशे देवि दुर्गे देवि नमोऽस्तुते ॥

भयेभ्यस्त्राहि नो देवि दुर्गे देवि नमोऽस्तुते ॥

एतत्ते वदनं सौम्यं लोचनत्रयभूषितम्,
पातु नः सर्वभीतिभ्यः काल्यायिनी नमोऽस्तुते ॥—११/२५

सर्वस्वरूपा, सर्वेश्वरी तथा सब प्रकार की शक्तियों से सम्पन्न दिव्या रूपा दुर्गे देवि ! सब प्रकार के भयों से हमारी रक्षा करो, तुम्हें नमस्कार है । हे काल्यायनी ! यह तीन लोचनों से विभूषित तुम्हारा सौम्य मुख सब प्रकार के भयों से मेरी रक्षा करे, तुम्हें बार-बार नमस्कार है ।

समस्त प्रकार के रोगों के नाश हेतु—

रोगानशेषानपहंसि तूष्टा,
रुष्टा तु कामान्सकलानभीष्टान् ॥

त्वामाश्रितानां न विपत्राणां,
त्वमाश्रिता ह्याश्रयतां प्रयान्ति ॥—११/२९

हे करुणामयि देवी ! तुम प्रसन्न होने पर सब रोगों को नष्ट कर देती हो और कुपित होने पर मनोवांछित सभी कामनाओं का नाश कर देती हो । जो लोग तुम्हारी शरण में जा चुके हैं, उन पर विपत्ति तो आती ही नहीं अपितु तुम्हारी शरण में गये हुए मनुष्य तो दूसरों को शरण देने में समर्थ हो जाते हैं ।

विशेष—इस मन्त्र द्वारा यज्ञ में मिलीय अथवा गुड़ की आहुति अथवा हरित वनस्पति (ईख) की आहुति दी जाती है । इसके लगातार प्रयोग से कैसा भी रोगी हो एक बार बीमारी को त्यागकर, स्वस्थ हो जाता है ।

शास्त्रार्थ विजय हेतु—

विद्यासु शास्त्रेषु विवेकदीपे-

स्वाद्येषु वाक्येषु च का त्वदन्या ।

ममत्वगर्तोऽति महान्धकारे,

विभ्रामयत्येतदतीव विश्वम् ॥—११/३१

Shahin Abdul Gafar, MajhiKhanda, Niali, Odisha

हे ज्ञानमयी देवी ! विद्याओं में, ज्ञान को प्रकाशित करने वाले शास्त्रों में तथा आदिवाक्यों (वेदों) में तुम्हारे सिवा और किसका वर्णन है तथा तुमको छोड़कर दूसरी कौन ऐसी शक्ति है, जो इस विश्व को अज्ञानमय घोर अन्धकार से परिपूर्ण ममत्तारूपी गहरे में गिराकर भटक रही हो ।

* बाधा दूर कर वैरी-नाश करने हेतु—

सर्वाबाधाप्रशमनं त्रैलोक्यस्याखिलेश्वरि ।

एवमेव त्वया कार्यमस्मद्वैरिविनाशनम् ॥—११/३८

हे समस्त विश्व का पालन करने वाली सर्वेश्वरी ! तुम तीनों लोकों की सम्पूर्ण बाधाओं को शांत करने वाली हो, हमसे शत्रुता करने वाले लोग भी तुमसे छिड़े नहीं, अतः अब यह तुम्हारा काम है कि मुझ शरणगत के वैरियों का विनाश करो । विशेष—काली मिर्च व सफेद सरसों अपने ऊपर सात बार घुमकर यज्ञस्थली में फेंकने से व्यक्ति की सारी बाधाएँ दूर हो जाती हैं । इसी मन्त्र से अभिमन्त्रित नींबू को यज्ञ में जलाने से व्यक्ति के शत्रुओं का नाश होता है । यह अनुभूत सिद्ध प्रयोग है ।

* संतान प्राप्ति हेतु—

नन्दगोपगृहे जाता यशोदागर्भ-सम्भवा ।

ततस्तौ नाशयिष्यामि विन्ध्याचलनिवासिनी ॥—११/४२

इस मंत्र से नवनीत व मिश्री की आहुति दी जाती है ।

विशेष—इस मंत्र के सम्पुट पाठ से शतचण्डी का प्रयोग कराने पर बांझ स्त्रियाँ भी ऋतुपती होकर संतान धारण करने योग्य हो जाती हैं ।

अचानक आये हुए संकट को दूर करने हेतु—

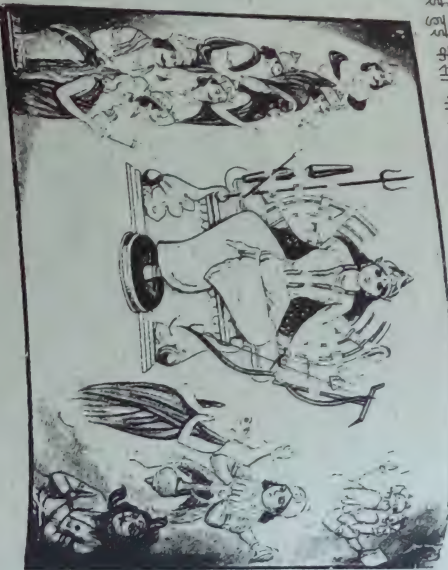
ॐ इत्थं यदा यदा बाधा दानवौत्था भविष्यति ।

तदा तदावतीर्याहं करिष्याम्यरिसंक्षयम् ॐ ॥—११/५५

भगवती स्वयं अपने मुखारविन्द से इस मंत्र द्वारा प्रतिज्ञापूर्वक घोषणा कर रही शत्रुओं का संहार करूँगी । विशेष—इस मंत्र की 1008 आहुति एक पान पर, शाकल्य, कमलगड्डा बी में भिगोकर, 1 सुपारी, २ लौंग, 1 इलायची तथा गुणाल, रक्त-पुष्प, रक्त चन्दन

से वैश्वित कर, सभी वस्तुएं सुख में लेकर, खड़े होकर अग्नि में त्याग देने पर, अज्ञानक आई हुई कैसी भी विपत्ति हो, तुरंत दूर हो जाती है; यह पूर्णतः परीक्षित प्रयोग है।

श्री
दुर्गा



फलस्तुति' नामक द्वादशोऽध्यायः, दुर्गा, (उत्तर-चरित्र)

ध्यान—ॐ विष्णुदामसमप्रभां मृगापतिस्कंधस्थितां भीषणां,
कन्याभिः करवालाखेटविलसद्भस्ताभिरासेविताम्।
हस्तैश्चक्रादासिखेटविशिखांश्चापं गुणं तर्जनीं,
विभ्राणा—मनलात्मिकां शशिधरां दुर्गां त्रिनेत्रां भजे ॥

मैं तीन नेत्रों वाली दुर्गादेवी का ध्यान करता हूँ। उनके श्रीअंगों की प्रभा बिजजली के समान है। वे सिंह के कंधे पर बैठी हुई भयंकर प्रतीत होती हैं। हाथों में तलवार और ढाल लिए अनेक कन्याएं उनकी सेवा में खड़ी हैं। अपने हाथों में चक्र, गदा, तलवार, ढाल, बाण, धनुष, पाश और तर्जनी मुद्रा धारण किये हुए हैं। उनका स्वरूप अग्निमय है तथा वे माथे पर चन्द्रमा का मुकुट धारण करती हैं।

* धन-धान्य व पुत्र हेतु—

सर्वाद्याविनिर्मुक्तो धनधान्यसुतान्वितः।
मनुष्यो मत्प्रसादेन भविष्यति न संशयः ॥—१२/१३

Shaktin Abdul Gafar, Majhihkhanda, Nitali, Odisha

बन्दी को जेल से छुड़ाने हेतु—

राज्ञा कुर्वन् चाज्ञाप्तो वध्यो बन्धगतोऽपि वा।
आयुर्णिता वा वातेन स्थितः पोते महार्णवे ॥—१२/२७

कृपित राजा के आदेश से वध या बन्धन के स्थान में ले जाये जाने पर अब्दुल महासागर में नाव पर बैठने के बाद भारी तूफान से नाव के डगमगाने पर, मैं चरित्र का स्मरण करने पर मनुष्य सभी प्रकार के संकटों से मुक्त हो जाता है।

* 'रात्रिसूक्त' के पाठ करने से रात्रि को डरावने सपने आना, नींद न आना, अज्ञानक झिझककर बच्चे का रोना तथा प्रेत-बाधा इत्यादि सभी प्रकार के भय से मुक्ति मिलती है।

* सिद्ध किये गए 'कवच' का झाड़ा देने से भूत-प्रेत इत्यादि बाधाएं शांत हो जाती हैं, बच्चों की नजर, टीका दूर हो जाती है।

* 'दुर्गाद्वात्रिशजाममाला' के तीस हजार मन्त्रों के पुरश्चरण को करके जो मनुष्य इसके दशांश मन्त्रों को सिद्ध अग्नि में मधुमिश्रित स्फेद तिलों से हवन कर लेता है वह अपने मनचाहे एक कार्य को तत्काल प्राप्त हो जाता है।

* 'देव्यपराधक्षमापनस्तोत्र' के नित्य पाठ करने से व्यक्ति कई प्रकार के पापों व दोषों से मुक्त होकर, जगदम्बा के साथ पुत्रतुल्य वात्सल्य भाव को प्राप्त हो जाता है।

* जिसके घर में प्रेतबाधा हो, अतुल आत्मार्थें भटकती हों, या कोई गन्दी हवा उधम मचाती हो तो, उस मकान में किसी योग्य ब्राह्मण को बिठाकर 'दुर्गा सत्पशती' के नौ पाठ करावें। तत्पश्चात् एक पाठ का विधि-विधान से हवन करावें। पूर्णहुति के समय लोबान, गुग्गुलु व धूपबत्ती का धुआँ करें एवं यज्ञ धूम्र को पूरे मकान में घुट जाने दें। अपवित्र आत्माएँ जल जायेगी अथवा हमेशा-हमेशा के लिए घर छोड़ देंगी, यह अनुभूत है।

रामचरितमानस के सिद्ध चमत्कारी 'मन्त्र'



गोस्वामी तुलसीदासजी द्वारा रचित श्रीरामचरितमानस एक प्रासादिक ग्रन्थ है। गोस्वामी है कि इस असधारण ग्रन्थ के दोहे-चौपाई मन्त्र-सदृश पवित्र एवं ऐसी मान्यता है कि इस आश्रित भक्त को अपेक्षित फल प्रदान करने में समर्थ है। प्रभावकारी हैं तथा आश्रित को अनुष्ठान करने मन्त्र की भाँति जप करने से अनेक श्रीरामचरितमानस का पाठ या अनुष्ठान करने मन्त्र की प्राप्ति हुई है, और ऐसे प्रसङ्ग प्रायः सकाम एवं निष्काम साधकों को अभीष्ट की प्राप्ति हुई है, जो लोग संस्कृत नहीं अनेक देखने में आये हैं। यहाँ अनुष्ठान में प्रयुक्त होने वाले कुछ मानस-सिद्ध मन्त्र दिये जा रहे हैं, जिनसे साधक लोग लाभ उठा सकते हैं। जो लोग संस्कृत नहीं जानते तथा तांत्रिक अनुष्ठानों के यम-नियम, आचार व व्यवहार से घबराते हैं, उनके लिए मानस के ये मन्त्र 'राम-बाण' औषधिरुप हैं एवं सब प्रकार की सिद्धियों को देने वाले हैं।

नियम—

मानस के दोहे-चौपाइयों को सिद्ध करने का विधान यह है कि किसी भी शुभ दिन की रात्रि को दस बजे के बाद हवन के द्वारा मन्त्र सिद्ध करना चाहिए। फिर जिस कार्य के लिए मन्त्र जप की आवश्यकता हो, उसके लिए नियम जप करना चाहिए। काशी में भगवान् शंकरजी ने मानस की चौपाइयों को मन्त्र-शक्ति प्रदान की है इसलिए काशी की ओर मुख करके, उन्हें साक्षी बनाकर, श्रद्धा से जप करना चाहिए, अवश्य लाभ मिलता है, यह अनुभूत है।

हवन की सामग्री—

- (1) चन्दन का बुरादा (2) तिल (3) शुद्ध घी (4) शुद्ध चीनी (5) अगर (6) तार (7) कपूर (8) शुद्ध कैसर (9) नागर मोथा (10) पञ्चमेवा (11) जौ और (12) चावल

आवश्यक जानकारी—

जिस उद्देश्य के लिए चौपाई, दोहे या सोरठे का जप करना बताया गया है,

(87)

उसको सिद्ध करने के लिए एक दिन हवन की सामग्री में उस चौपाई, दोहे या सोरठे के द्वारा 108 बार हवन करना चाहिए। यह हवन केवल एक ही दिन करना है। इसके लिए कोई अलग कुण्ड बनाने की आवश्यकता नहीं है। मापूनी मिट्टी की वेदी बनाकर, उस पर अग्नि रखकर उसमें आहुति दे देनी चाहिए। प्रत्येक आहुति में चौपाई के अन्त में 'स्वाहा' बोल देना चाहिए। यह हवन रात को 10 बजे के बाद करना होगा।

प्रत्येक आहुति लगभग 10 ग्राम (सब चीजें मिलकर) होनी चाहिए। इस हिसाब से 108 आहुति के लिए एक किलो सामग्री सब चीजें मिलकर बना लेनी चाहिए। कोई चीज कम-ब्यादा भी हो तो आपत्ति नहीं। पञ्चमेवा में पिश्या, बादाम, किशमिश, अखरोट, काजू ले सकते हैं। इनमें से कोई चीज न मिले तो उसके बदले में अखरोट या मिश्री मिला सकते हैं। केसर शुद्ध चार आने भर ही डालने से काम चल जायेगा, अधिक की आवश्यकता नहीं है।

हवन करते समय माला रखने की आवश्यकता एक सौ आठ की संख्या गिनने के लिए है। इसलिए दाहिने हाथ से आहुति देकर फिर दाहिने हाथ से ही माला का एक-एक मनका सरका देना चाहिए। फिर माला या तो बायें हाथ में ले लेनी चाहिए या आसन पर पर रख देनी चाहिए। फिर आहुति देने के लिए बाद में उसे दाहिने हाथ में लेकर एक मनका सरका देना चाहिए। माला रखने में अमुविधा हो तो गेहूँ, जौ या चावल आदि के 108 दाँने रखकर उनसे भी गिनती की जा सकती है। बैठने के लिए आसन ऊन का अथवा कुश का होना चाहिए। सूती कपड़े का हो तो वह धोया हुआ पवित्र होना चाहिए।

मन्त्र सिद्ध करने के लिए चौपाई या दोहा यदि लंका-काण्ड का हो तो उसे शनिवार को हवन करके सिद्ध करना चाहिए। दूसरे काण्डों के चौपाई, दोहे को किसी भी दिन हवन करके सिद्ध किया जा सकता है। रक्षा-रेखा की चौपाई एक बार बोलकर, जहाँ बैठे हों, वहाँ अपने आसन के चारों ओर चौकोर रेखा खींच लेनी चाहिए। इस चौपाई को भी ऊपर लिखे अनुसार एक सौ आठ बार आहुति देकर सिद्ध कर लेना चाहिए। पर रक्षा-रेखा न भी खींची जाये तो आपत्ति नहीं है।

एक दिन हवन करने से मन्त्र सिद्ध हो जायेगा। इसके बाद जब तक कार्य सफल न हो तब तक उस मन्त्र (चौपाई, दोहे) का प्रतिदिन कम-से-कम एक सौ आठ बार प्रातःकाल या रात्रि को जब सुविधा हो, जप करते रहना चाहिए, अधिक कर सकें तो अधिक अच्छा फल मिलेगा। मानस के दोहे विपरीत या प्रतिकूल फल नहीं देते। अगर चाहें तो नियमित के जप के सिवा दिन भर चलते-फिरते भी उस चौपाई या दोहे का जप कर सकते हैं। जितना अधिक हो, उतना ही उत्तम है। कोई दो कार्यों के लिए चौपाइयों का अनुष्ठान एक साथ करना चाहें तो कर सकते हैं पर दो चौपाइयों को पहले दो दिनों में अलग-अलग हवन करके सिद्ध कर लेना चाहिए।

स्त्रियों के लिए—

स्त्रियां भी इस अनुष्ठान को कर सकती हैं, परन्तु राजस्वला होने की स्थिति में जप बन्द रखना चाहिए। हवन भी रखना चाहिए कि "भगवान् श्रीसीतारामजी जप करते समय मन में यह विश्वास अवश्य रखना चाहिए कि "विश्वसपूर्वक जप करने की अहैतुकी कृपा से मेरा कार्य अवश्य सफल होगा।" विश्वासपूर्वक जप करने पर सफलता अवश्य मिलती है।

1. चमत्कारिक रक्षा-रेखा—

मन्त्र 'सिद्ध' करने के लिए या किसी संकटपूर्ण जगह पर रात व्यतीत करने के लिए अपने चारों ओर रक्षा की रेखा खींच लेनी चाहिए। लक्ष्मणजी ने सीताजी की कुटीर के आस-पास जो रक्षा-रेखा खींची थी, उसी लक्ष्य पर यह रक्षा-मन्त्र बनाया गया है। इसे एक सौ आठ आहुति द्वारा सिद्ध कर लेना चाहिए—

मामभिरक्षय रघुकुलनायक ।
धृत वर चाप रविर कर सायक ॥

2. विचार शुद्ध करने के लिए—

ताके जुग पद कमल मनावउँ ।
जासु कृपा निरमल मति पावउँ ॥

3. आपसी संशय की निवृत्ति के लिए—

रामकथा सुन्दर कर तारी ।
संशय बिहग उड़ावनिहारी ॥

—व. 0/127

4. विरक्ति के लिए—

भगत चरित कीरित नेमु, तुलसी जो सादर सुभाहि ।
सीय राम पद प्रेमु, अबसि होइ भव रस बिरति ॥

MajhiKhanda, Niali Odisha

5. भक्ति की प्राप्ति के लिए—

भगत कल्पतरु प्रगत हित, कृपासिंधु सुखधाम ।
सोइ निज भगति मोहि प्रभु, देहु दया करि राम ॥

6. श्री हनुमानजी को प्रसन्न करने के लिए—

सुमिर पवनसुत पावन नामू ।
अपने बस करि राखे रामू ॥

7. मोक्ष-प्राप्ति के लिए—

मो सम दीन न, दीन हित, तुम्ह समान रघुवीर ।
अस विचारि रघुबंस मनि, हरहु विषम भव भीर ॥

—ड./1180

8. श्रीसीतारामजी के दर्शन के लिए—

नील सरोरुह नील मनि, नील नीरधर स्याम ।
लाजहि तन सोभा निरखि, कोटि-कोटि सत काम ॥

9. श्री जानकीजी के दर्शन के लिए—

जनक सुता जग जननि जानकी ।
अतिशय प्रिय करुना निधान की ॥

10. श्री रामचन्द्रजी को वश में करने के लिए—

केहरि कटि पट पीतधर, सुषमा सील निधान ।
देखि भानकुलभूषनहि, बिसरा सखिन्ह अपान ॥

—बा./241

11. सहजस्वरूप-दर्शन के लिए—

भगत बछल प्रभु कृपानिधान ।
बिस्वासहुं ते प्रगटे भगवाना ॥

12. भगवत्प्रेम की प्राप्ति के लिए—

कामिहि नारि पिआरि जिमि, लोभहि प्रिय जिमि दास ।
तिमि रघुनाथ निरंतर, प्रिय लागहु मोहि राम ॥

—३/1180

13. श्रीराम की शरण प्राप्ति के लिए—

सुनि प्रभु वचन हरष हनुमाना ।
सरनागत बच्छल भगवाना ॥

—सु. /838

14. माता पार्वती को प्रसन्न करने के लिए—

धन्य धन्य गिरिराजकु मारी ।
तुम्ह समान नहि कोउ उपकारी ॥

—बा. /125

15. प्रभु कृपा एवं संकट-निवृत्ति के लिए—

मंगल भवन अमंगल हारी ।
द्रवड सो दशरथ अजिर बिहारी ॥
दीनदयाल बिरिदु सभभारी ।
हरहु नाथ मम संकट भारी ॥

—सु. /822

16. प्रेम बढ़ाने के लिए—

सब नर करहि परस्पर प्रीती ।
चलाहि स्वधर्म निरत श्रुति नीती ॥

17. विपत्तिनाश के लिए—

राजिव नयन धरें धनु सायक ।
भगति विपति भंजन सुखदायक ॥

18. संकटनाश के लिए—

जौ प्रभु दीन दयालु कहावा । आरत हरन वेद जसु गावा ॥
जपहि नामु जन आरत भारी । मिटहि कुसंकट होहि सुखारी ।
दीन दयाल बिरिदु संभारी । हरहु नाथ मम संकट भारी ॥

19. कठिन क्लेश-नाश के लिए—

हरन कठिन अति कलुष कलेसू ।
महामोह निमि दलन दिनेसू ॥

20. विघ्न विनाश के लिए—

सकल विघ्न ब्यापहि नहि तेहो ।
राम सुकृपा बिलोकहि जेही ॥

21. घर में माझिलिक कामना हेतु—

जब तें रामु ब्याहि घर आए ।
नित नव मंगल मोद बधाए ॥

22. विविध रोगों तथा उपद्रवों की शांति के लिए—

दैहिक दैविक भौतिक तापा ।
राम राज नहिं काहुहि ब्यापा ॥

23. मस्तिष्क की पीड़ा दूर करने के लिए—

हनुमान अंगद रन गाजे । हाँक सुनत रजनीचर भाजे ॥

24. विषनाश के लिए—

नाम प्रभाउ जान सिध नीको ।
कालकूट फलु दीन्ह अमी को ॥

25. भूत को भगाने के लिए—

प्रनवडै पवनकुमार, खल बन पावक रयानघन।
जासु हृदय आगार, बसहि राम सर चाप धर ॥

—बा. 121

26. नजर झाड़ने के लिए—

स्याम गौर सुन्दर दोड जोरी।
निरखहि छवि जननी तुन तोरी ॥

—बा. 1207

27. जीविका प्राप्ति के लिए—

बिस्व भरन पोषन कर जोई।
ताकर नाम भरत अस होई ॥

—बा. 1206

28. लक्ष्मी-प्राप्ति के लिए—

जिमि सरिता सागर महुं जाहीं।
जद्यपि ताहि कामना नाहीं ॥
मिलि सुख संपति बिनहि बोलाएँ।
धरमसील पहि जाहि सुभाएँ ॥

29. पुत्र-प्राप्ति के लिए—

ऐहि विधि गर्भसहित सब नारी।
भई हृदय हरषित सुख भारी ॥
जा दिन तें हरि गर्भहि आए।
सकल लोक सुख संपति छाए ॥

—बा. 1199

30. सम्पत्ति की प्राप्ति के लिए—

जे सकाम नर सुनहि जे गावहि।
सुख संपति नाना विधि पावहि ॥

31. मनोरथ-सिद्धि के लिए—

भव भेषज रघुनाथ जसु, सुनहि जे नर अरु नारि।
तिन्ह कर सकल मनोरथ, सिद्ध करहि त्रिसिरारि ॥

अथवा

जद्यपि सखा तब इच्छा नाहीं।
मोर दरसु अमोघ जग माहीं ॥
अस कहि राम तिलक तेहि सारा।
सुमन दृष्टि नभ भई अपारा ॥

—सु. 1845

32. मुकद्दमा जीतने के लिए—

पवन तनय बल पवन समाना।
बुधि बिबेक बिगयान निधाना ॥
कवन सो काज कठिन जग माहीं।
जो नहि होइ तात तुम्ह पाहीं ॥

—कि. 1790

33. शत्रुता-नाश के लिए—

बयरु न कर काहु सन कोई।
राम प्रताप विषमता खोई ॥

34. विवाह के लिए—

तब जनक पाई वसिष्ठ आयसु, ब्याह साज सँवारि कै।
मांडवी श्रुतकीरति उरमिला कुँअरि लई हैकारि कै ॥

35. नये शहर में प्रवेश करते समय, शत्रु के सामने जाते समय
व यात्रा की सफलता के लिए अमोघ मंत्र—

प्रबिसि नगर कीजे सब काजा।
हृदय राखि कोसलपुर राजा ॥

गरल सुधा रियु कराहि भिताई।
गोपद सिन्धु अनल सितलाई॥

—सु. 1799

36. परीक्षा में पास होने के लिए—
मोरि सुधारिहि सो सब भाँती।
जासु कृपा नहि कृपा अयाती॥

37. विद्याप्राप्ति के लिए—

गुरुगृह गए पढ़न रघुराई।
अल्प काल विद्या सब पाई॥

—बो. 1213

38. कातर की रक्षा के लिए—
मोरें हित हरि सम नहि कोउ।
एहि अवसर सहाय सोई होउ॥

39. भगवत्स्मरण करते हुए आराम से मरने के लिए—
राम चरन दृढ़ प्रीति करि, बालि कीन्ह तनु त्याग।
सुमन माल जिमि कंठ तें, गिरत न जानइ नाग॥

—कि. 1769

40. पोलियो ठीक करने व गूंगे को बोलाने के लिए—
मूक होई बाबाल, पंगु चढ़ई गिरिबर गहन।
जासु कृपा सो दयाल, द्रवउ सकल कलि मल दहन॥

41. योग-निवृत्ति एवं मोक्ष-प्राप्ति हेतु—

जासु नाम भव भेषज, हन योर त्रय सूल।

Shalikh Abdul Ghalib, Nizami, Nadli, Odhis

सो कृपाल मोहि तो पर, सदा रहउ अनुकूल॥

—ब. 1172

42. बिना औषध के रोग नष्ट करना—
राम कृपा नासहि सब रोग।
जौ एहि भाँति बनै संयोग॥
सदगुर बैद बचन बिस्वासा।
संजम यह न विषय कै आसा॥

—ब. 1168

43. सब प्रकार की सिद्धि प्राप्त करने के लिए—
बंदई बालरूप सोइ रामू।
सब विधि सुलभ जपत जिसु नामू॥
मंगल भवन अमंगल हारो।
द्रवउ सो दशरथ अजिर बिहारी॥

—बो. 1126

* उपद्रवी स्थान को शुद्ध करना

यदि किसो की भूमि, मकान या दूकान में उपद्रव होता हो, डलवने
स्वप्न आते हों, अकारण भय लगता हो, नित्य कलह-झगड़ा होता हो,
रोजी बन्द हो अथवा कमाई में बरकत न होती हो, तो निम्न मन्त्र का
अनुष्ठान करने से रोजी खुल जायेगी, ऊपरी या अन्दरूनी हवाओं की
हरकत बन्द हो जायेगी।

“ॐ ह्रीं दुर्वृत्तानामशेषाणां बलहानि करं परं रक्षो

भूतपिशाचानां पठनादेव नाशनम् ह्रीं ॐ ॥”

इस मन्त्र के 11,000 जाप करके एक दिन में सिद्ध कर लें। इसके दशांश का हवन तदशांश मार्जन व तर्पण करें। तत्पश्चात् खेजड़ी की लकड़ी, खैर की लकड़ी, लोहे की कीलें, कौड़ी, पीली हल्दी गांठ, लूंग डोडे वाले ये सभी चीजें आठ-आठ की मात्रा में लें। मन्त्रपूत करके इन चीजों को लक्षित स्थान की आठों दिशाओं में गाड़ दें। ध्यान रहे कि यह प्रक्रिया मन्त्र बोलते हुए आग्नेयकोण से शुरू करें तथा एक हाथ का गड्ढा खोदकर डालनी चाहिए, तथा कौड़ी चिली करके डालनी चाहिए। सभी प्रकार की बाधा दूर होकर भूमि श्रेष्ठ फलदायी हो जाती है। यह प्रयोग अनेक बार आजमाइश किया हुआ है व सत्य है।

चमत्कारिक शाबरमंत्र

उत्पत्ति व रहस्य—

अनेक तांत्रिक व वैदिक मंत्रों के विद्यमान होते हुए भी शाबर मंत्रों के शीघ्र व तात्कालिक चमत्कारी प्रभाव से विद्वत्समाज चमत्कृत है। सर्व-विच्छू के झाड़े से लेकर भूत-प्रेत निकालने व हाजारात सिद्ध करने हेतु शाबर मंत्रों का ही प्रयोग होता है। ग्रामीण सभ्यता शाबर मंत्रों से ही प्रभावित है। शाबर मंत्रों की गुप्त अन्तर्गमित शक्ति एवं इनकी उत्पत्ति का रहस्य विद्वानों के लिए आज भी शोध व अनुसंधान का विषय बना हुआ है।

पौराणिक मान्यता के अनुसार भगवान् शिव और पार्वती ने जिस समय अर्जुन के साथ किरात वेश में युद्ध किया था, उस समय पार्वती व शिव के बीच आगम-चर्चा को लेकर आपसी प्रश्नोत्तर हुए। चूंकि तन्त्रविद्या के आदिदेव उस समय शाबर वेश में थे तथा आद्यशक्ति पार्वती शाबरी वेश में थीं। अतः उनके द्वारा प्रदत्त तांत्रिक मन्त्र शाबर-मन्त्र किंवा 'शाबरी-मन्त्र' कहलाने लगे।

विद्वानों के एक बहुत बड़े वर्ग की यह मान्यता है कि कलियुग के परम सिद्ध औषध तपस्वी महर्षि गुरु श्री मत्स्येन्द्रनाथ के काल से शाबर-मन्त्रों की प्रक्रिया प्रारम्भ हुई क्योंकि वैदिककाल व पौराणिककाल में ऐसे मन्त्रों की चर्चा नहीं मिलती। गुरु श्री मत्स्येन्द्रनाथ के शिष्य गुरु गोरखनाथ सिद्ध योगी व चमत्कारी तांत्रिक के रूप में विश्वविख्यात हुए। गुरु गोरखनाथ ने जनहित में लोकभाषा में कुछ मन्त्र बनाये। वे मन्त्र आगे चलकर शाबर-मन्त्रों के नाम से विख्यात हुए। आगमशास्त्रों में शाबर-मन्त्रों की सिद्धि देने वाले ग्यारह आचार्य माने गये हैं—

1. नागार्जुन 2. जड़भरत 3. हरिश्चन्द्र 4. सत्यनाथ 5. भीमनाथ 6. गोरखनाथ 7. चर्पटनाथ 8. अवधटनाथ 9. कन्यधारी 10. जलन्धरनाथ 11. मलयार्जुन-नाथ

कालांतर में अनेक योगियों, यतियों व पीरों के नाम शाबर-मन्त्रों के साथ जुड़ते चले गये। कुछ भी हो, शाबर मन्त्रों का अपना अलग अस्तित्व व इतिहास है जिससे इनकार नहीं किया जा सकता। वैदिक कर्मकांड से अनभिज्ञ, शास्त्रीय ज्ञान-शून्य, ब्राह्मणेतर व्यक्तियों के लिए शाबर-यन्त्र सहज सुलभ प्राप्य 'अनमोल-रत्न' की तरह उपयोगी साबित हुए।

शाबर-मन्त्र व उनका वैशिष्ट्य—

यजुर्वेद व अथर्ववेद के कई काण्ड अनेक प्रकार के अभिचार, माण, उच्चारण, आकर्षण, विद्वेषण एवं चमत्कारिक मन्त्रों से भरे पड़े हैं। यद्यपि इन वैदिक मन्त्रों की प्रभावोत्पादक शक्ति से इनकार नहीं किया जा सकता तथापि शाबर-मन्त्रों की अपना अलग वैशिष्ट्य व चमत्कार है। हमारे केन्द्र द्वारा किये गए अन्वेषण के आधार पर हमें निम्नलिखित तथ्य प्राप्त हुए हैं—

1. शाबर-मन्त्र वस्तुतः जंगलीमन्त्र हैं, जो व्याकरण, अर्थ एवं उच्चारण की दृष्टि से सर्वथा अशुद्ध माने जाते हैं। ये मन्त्र ग्रामीण सभ्यता के प्रतीक हैं तथा नितांत गांवारू बोलचाल की भाषा व निरर्थक से वर्ण-योजना से बने हुए हैं। वैदिक अथवा अन्य तान्त्रिक मन्त्रों की तरह इसमें ध्यान, न्यास व तर्पण-मार्जन की आवश्यकता नहीं होती। शाबर-मन्त्र बिना ध्यान, न्यास, विनियोग के होते हैं, जिसमें अनुष्ठान, अङ्ग-शुद्धि, सन्ध्या, पूजा, अर्चना इत्यादि का ध्यान अन्य मन्त्रों की साधना, अङ्ग-शुद्धि, सन्ध्या, पूजा, अर्चना इत्यादि का ध्यान रखते हुए बड़ी पवित्रता के साथ की जाती है। शाबर-मन्त्रों में शुद्धि, पवित्रता पर भी कोई ध्यान नहीं किया जाता।
2. वैदिकमन्त्र प्रायः स्तुतिपरक होते हैं। अपने इष्ट देव अथवा मन्त्रानुसार विशिष्ट देवता की ओर उद्दिष्ट होकर साधक अपना अमुक कार्य करने के लिए देवता से अनुनय, विनय व प्रार्थना करता है तथा देवता प्रसन्न होकर साधक का कार्य करते हैं। शाबर-मन्त्र एकदम उलटे होते हैं। शाबर-मन्त्रों में आराध्य देव को सेवक या नौकर की भांति आज्ञा दी जाती है। इसमें मन्त्रज्ञ, साधक देवताओं पर हावी बना हुआ रहता है तथा लक्षित देवता से चुनौतीपूर्ण भाषा में बात करता है। यथा—उठ रे हनुमान, चौंसठ जोगिनी चलो, अरे नारसिंह वीर, डाकण का नाक काट, भंवरवीर तू चला मेरा, देखूँ रे अजयपाल तेरी शक्ति, देखूँ रे भैरव तेरी शक्ति, इत्यादि।
3. जहां वैदिक व अन्य तान्त्रिक मन्त्रों की भाषा शिष्ट, सभ्य व सुसंस्कृत होती है वहीं शाबर-मन्त्रों में एक प्रकार की गाली-गलौच जैसी भाषा का इस्तेमाल किया जाता है तथा साधक अपने आराध्य देवता को बड़ी-से-बड़ी सौगंध देता है कि मेरा यह कार्य हर हालत में करो। एक शिष्ट व सज्जन व्यक्ति अपने पूज्य आराध्य के प्रति ऐसी भावना भी नहीं रख सकता, वैसे वाक्य मेरा यह काम नहीं करो तो माला अंजनी का दूध हराम करे।
4. इन मन्त्रों को जानने वाले बेशिष्टक बोल जाते हैं। यथा—उठ रे हनुमान जति, मेरा यह काम नहीं करो तो माला अंजनी का दूध हराम करे।
5. यैगम्बर की दुहाई। पार्वती की चूड़ी चूके, सुलेमान पीर की पूजा पांव ठेली।

गुरु गोरखनाथ लावे, वगैरह-वगैरह।

शाबर-मन्त्रों की सबसे प्रमुख विशेषता है—गुरु की भक्ति। अपने प्रत्येक मन्त्र में साधक गुरु की भक्ति को दुहाई देता है, और गुरु को सदैव स्मरण रखता है। शाबर-मन्त्रों के उपासक गुरु की ताकत को देव-शक्तियों में भी अधीक मानते हैं। उनकी यह मान्यता है—

तीन लोक नवरूप में, गुरु से बड़ा न कोय।
करता करै न करि सके, गुरु करै सो होय॥

गुरदेव के नाम में अपूर्व शक्ति होती है और यही कारण है कि गुरदेव के प्रति अनन्य श्रद्धा व भक्ति के माध्यम से शाबर-मन्त्र तुरन्त फलदायी होते हैं। शाबर-मन्त्रों के जानकार व्यक्ति में आत्म-शक्ति गजब की होती है। ये लोग एक प्रकार के सिद्ध औषध की तरह निर्भीक, साहसी व अहंकारी होते हैं। इन्हें अपनी शक्ति पर बड़ा भव्यकर स्वाभिमान होता है तथा प्रत्येक मन्त्र में इस बात को दोहराते हैं कि मेरी शक्ति, गुरु की भक्ति। ऐसा प्रतीत होता है कि शाबर-मन्त्रों में मन्त्र गौण किन्तु स्वयं की शक्ति व गुरु की भक्ति को प्रधान माना गया है। इससे यह सिद्ध होता है कि 'आत्म-शक्ति' शाबर-मन्त्रों की सफलता की मुख्य कड़ी है।

एक विशेषता और शाबर-मन्त्रों में पाई जाती है कि मन्त्र के अन्त में अनिवार्य रूप से पूर्ण आत्मविश्वास के साथ कहा जाता है—शब्द सावा, पिण्ड कावा, पुरो मन्त्र ईश्वरों वाचा। अर्थात् शाबर-मन्त्र में प्रयुक्त शब्दावली को साक्षात् ईश्वर की वाणी के रूप में स्वीकार किया गया है। मन्त्र में सम्बोधित देवता व ईश्वर का अस्तित्व अलगा-अलग माना गया है तथा अन्त में सर्वोच्च सत्ता के रूप में मन्त्र की सफलता के लिए सर्वशक्तिमान् अनन्तकोटि-ब्रह्माण्डनायक, सर्वविभु, सर्वेश्वर परमपिता परमेश्वर को याद किया गया है। इस प्रकार की विशेषता किसी भी अन्य मन्त्रों में नहीं मिलती, जिसमें आराध्य देव व आराध्यदेव को शक्ति प्रदान करने वाले सर्वशक्तिमान् सर्वज्ञ सर्वेश्वर, परमात्मा को साध-साध याद किया गया हो। शाबर-मन्त्रों की प्रक्रिया देखकर 'केनोपनिषद्' की एक बहुत ही सुन्दर किन्तु महत्वपूर्ण घटना सहज ही स्मरण हो आती है। प्राचीनकाल में एक बार देवापुर संग्राम के अन्तर भावत्कृपा से देवता विजयी हुए। यह विजय वस्तुतः भगवान् की ही थी, देवता तो निमित्त मात्र थे, परन्तु इस ओर देवताओं का ध्यान नहीं गया तथा भगवान् यह मानने लगे कि हम बड़े भारी शक्तिशाली हैं, एवं हमने अपने ही बल-पौरुष से असुरों को पराजित किया है। देवताओं के इस मिथ्या अभिमान को अकरण करणा-वरणाशालय परमब्रह्म परमात्मा तो ये लोग अहंकारी व अकर्मण्यशील हो जायेंगे तथा इनका पतन हो जायेगा। अतः

देवताओं पर कृपा करके उनका दर्प चूर्ण करने के लिए सर्वविभू एक दिव्य यक्ष के रूप में कट हो गये। इस महाकाय यक्ष की दिव्य आभा व तेजस्विता से सगण देवता मन-ही-मन सहम गये तथा उसका पवित्र देवलोका निःशेष-सा हो गया, देवताओं के मानसिक संकल्प को जानकर सबसे पहले जानने के लिए व्याघ्र हो उठे। 'मैं तीनों लोकों में प्रसिद्ध अग्नि हूँ, मेरा है अग्निदेव यक्ष के पास जाकर बोले—'देवताओं ने मुझे आपके रहस्य का पता गौरवमय और रहस्यपूर्ण नाम 'जातवेदा' है। देवताओं ने मुझे आपके रहस्य का पता लगाने भेजा है। अतः कृपाकर कहें, आप कौन हैं? और क्या चाहते हैं?' यक्ष ने अनजान बनते हुए कहा—'अच्छा! आप अग्निदेवता हैं? पर यह तो बताइये कि आपमें क्या शक्ति है? आप क्या कर सकते हैं?' इस पर अग्नि ने पुनः सगर्व उत्तर दिया—'मैं ब्रह्माण्ड का अग्रतिम तेजपुंज हूँ, मेरी आभा से तीनों लोक आलोकित हैं। मैं यदि चाहूँ तो इस सारे भूमाण्डल को क्षणभर में जलाकर राख का ढेर कर दूँ।' अग्निदेव की इस गर्वीकृति पर हंसकर यक्ष ने एक सूखे घास का तिनका अग्निदेव के सामने रखकर कहा—'आप तो सभी को जलाकर राख कर सकते हैं, तो कृपाकर तिनक-सा बल लगाकर इस सूखे तृण को जला दीजिये।' अपने तिरस्कार पर अग्निदेव को क्रोध आया और अपने हुंकार मात्र से तिनके को जलाना चाहा। जब नहीं जला तब उन्होंने उसे जलाने के लिए अपनी पूरी शक्ति लगा दी पर उसको तिनक-सी आंच नहीं लगी। आंच लगती भी कैसे? अग्नि में जो अग्नितत्त्व है, जो दाहकशक्ति है वह तो मूलरूप से परमात्मा द्वारा ही सम्प्राप्त थी। यदि वे ही उस शक्ति-स्रोत को रोक दें तो फिर शक्ति कहाँ से आती? अग्निदेवता इस बात को न समझकर डींग हांक रहे थे। जब उनसे सूखा तिनका नहीं जल सका, तब तो उनका सिर लज्जा से झुक गया और वे हतप्रतिज्ञ व हतप्रभ होकर चुपचाप देवताओं के पास लौट आये।

जब अग्निदेव यक्ष का पता लगाने में असफल रहे तो देवताओं ने इस कार्य के लिए अग्रतिम शक्तिसम्पन्न वायुदेव को भेजा। वायुदेव लपककर यक्ष के पास पहुँच गये और बोले—'मैं प्रसिद्ध वायु हूँ, मेरा ही गौरवमय और रहस्यपूर्ण नाम 'मालारिखा' है। मैं चाहूँ तो इस सारे भूमाण्डल में जो कुछ भी देखने में आ रहा है सबको क्षणभर में बिना आधार के उठा लूँ, उड़ा दूँ।' यक्षरूपी परमेश्वर ने उनके आगे भी उसी सूखे तिनके को डालकर कहा—'आप तो सभी को उड़ा सकते हैं, तिनक-सा बल लगाकर, कृपा कर इस सूखे तृण को भी उड़ा दीजिए।' वायु देवता ने इसको अपना बड़ा भारी अपमान समझा और जोर से हुंकार भरके उस तिनके को उड़ाना चाहा। जब नहीं उड़ा तो उन्होंने अपनी पूरी शक्ति लगा दी। वायु देवता परमात्मा के द्वारा शक्ति रोक लिये जाने के कारण वे उसे तिनक-सा भी नहीं हिला सके और अग्निदेव की भाँति हतप्रतिज्ञ, हतप्रभ होकर लज्जा से सिर झुकाये वहाँ से लौट पड़े।

जब दोनों असफल रहे तो महान् शक्तिशाली देवराज इन्द्र स्वयं यक्ष की शक्ति का पता लगाने यक्ष के पास पहुँचे। उनके वहाँ पहुँचते ही यक्ष उनके सामने से अत्यर्धन हो गये और आकाशवाणी हुई—'हे देवताओं! अपनी स्वतन्त्र शक्ति के माँगे मिथ्या अभिमान को त्याग दो। यह वस्तुतः परब्रह्म-परमात्मा की महिमा है जिसकी शक्ति से अग्नि तेजोमय एवं वायु गतिशील है। उस परमात्मत्व की शक्ति से ही जगती प्रकाशित होती है। इस परमात्मत्व को नेत्र द्वारा भी नहीं देखा जा सकता वरन् जगती प्रकाशित होती है। इस परमात्मत्व को नेत्र द्वारा भी नहीं देखा जा सकता वरन् जिससे श्रोत्रों में सुनने की शक्ति आती है। वह परमशक्ति सर्वविभू व व्यापक है, सूक्ष्म से सूक्ष्मतर है, नाशरहित व सब भूतों की योनि है उस तत्त्व को धीरे लोण ही समझ पाते हैं।'।

इस घटना से देवताओं को अपनी शक्ति व सामर्थ्य का आत्मज्ञान हुआ। हो सकता है, शाबर-मन्त्रों के आद्यनिर्माता व शाबरनाथ स्वामी को इस गूढ़ रहस्य का पता हो तभी उन्होंने अपने द्वारा रचित मन्त्रों के माध्यम से अभीष्ट देव एवं उस देवता के मूलभूत शक्ति स्रोत परब्रह्म-परमात्मा, सर्वज्ञ ईश्वर को भी साध-साध स्मरण किया।

यों तो अनेक प्रकार के शाबर-मन्त्रों का बृहत् संकलन हमारे पास उपलब्ध है, जिन्हें प्रकाशित करने पर अलग से एक विशाल ग्रन्थ का निर्माण हो सकता है, परन्तु यहाँ हम, हमारे प्रबुद्ध पाठकों के लिए कुछ चुने हुए व अनुभूत शाबर-मन्त्रों को ही प्रकाशित कर रहे हैं। आशा है कि पाठकगण इससे लाभान्वित होंगे तथा अपने प्रयोगों से कार्यालय को अवनत कराते हुए आवश्यक निर्देशन प्राप्त करते रहेंगे। काव्य कामना भेद से नौ प्रकार के मन्त्र होते हैं— 1. शान्ति 2. पुष्टि 3. वशी 4. आकर्षण 5. मोहन 6. स्तम्भन 7. विद्वेषण 8. उच्चाटन 9. मारण।

1. शान्तिकरण मन्त्र—

जिन मन्त्रों के प्रयोग द्वारा रोग आदि दुष्कृत्यों का नाश होता हो, भूत-प्रेत, शिशाच, डाकिनী-शाकिनी इत्यादि बाधाओं का निराकरण होता हो, सर्व बिच्छू इत्यादि जहरीले जानवरों के विष का शमन होता हो, दुष्ट व्यक्तियों द्वारा किये गए अभिचारों की निवृत्ति होती हो तथा ग्रह-नक्षत्रजन्य प्रकोपों की शान्ति होती हो। त्रिताप निवारक ये सभी मन्त्र शान्तिकरण मन्त्र कहलाते हैं। शान्तिकरण वाले सभी मन्त्रों की स्वामिनी रति देवी होती है। शान्ति कर्म सम्बन्धी प्रयोग हेमन्त ऋतु में शीघ्र फलदायी होते हैं तथा प्रातःकाल प्रथम प्रहर में ईशान्यकोण में बैठकर इन मन्त्रों का जाप करना चाहिए। शान्तिकरण में श्वेत वस्त्र पहनना चाहिये। शुभ श्वेत स्फटिक मणि या खराक्ष की माला द्वारा स्वस्तिकासन में जाप करने पर शान्तिकर्म में शीघ्र सिद्धि मिलती है। शान्तिकर्म में दूध, शुद्ध गोघृत, तिल, गुलर तथा पीपल की लकड़ी व खीर

का हवन किया जाता है। शान्तिकर्म में कलश सुवर्ण अथवा नवरत्नों से अलंकृत होता है।

विविध रोग-निवारक (शान्ति) मन्त्र
पीलिया झाड़ने का मन्त्र—

जिसको पीलिया रोग हुआ हो उसके सिर पर कांसे की एक कटोरी में तिल का तेल लेकर कटोरी रखें और डाभ (कुशा) से उस तेल को चलाते हुए नीचे लिखे मन्त्र को सात बार पढ़ें। ऐसा तीन दिन तक करने से तेल पीला पड़ जायेगा और पीलिया झड़ जायेगा।

"ॐ नमो वीर वेताल कराल, नारसिंह देव, नार कहे तू देव खादी तू बादी, पीलिया कूँ भिदाती, करे-झारै पीलिया रहे न एक निशान, जो कहीं रहे जाये तो हनुमंत जति की आन। मेरी भक्ति, गुरु की शक्ति, फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा।"

कण्ठबेल दूर होने का मन्त्र—

कण्ठबेल के रोगी को सात दिन तक चाकू की सहायता से झाड़कर जमीन पर 21 लकीरें करें।

"ॐ नमो कण्ठबेल तू द्रुम द्रुमाली, सिर पर जकड़ी वज्र की ताली। गोरखनाथ जागता आया। बढ़ती बेल को तुरल घटाया। जो कुछ बची ताहि मुरझाया। घट गई बेल बढ़त नहीं बैठी। तहाँ उठत नहीं। पके फूटे पीड़ा करे तो गुरु गोरखनाथ की दुहाई। ॐ नमो आदेश गुरु को। मेरी भक्ति गुरु की शक्ति, फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा।"

धरण ठिकाने लाने का मन्त्र—

मन्त्र सिद्ध करके आवश्यकता पड़ने पर किसी सूत में नौ बार मन्त्र पढ़कर नौ गांठ लगावें तथा उसे दलले के समान गोल बनाकर नाभि पर रख दें फिर नौ बार मन्त्र पढ़ते हुए उस पर पूँक मारें। धरण ठिकाने आ जायेगी।

"ॐ नमो नाड़ी-नाड़ी, नौ सौ नाड़ी, बहतर सौ कोठा चले अगाड़ी। डिगे न कोठा चले न नाड़ी। रक्षा करे जति हनुमंत की आन, मेरी भक्ति, गुरु की शक्ति, फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा।"

*** आधा सिरदर्द मिटाने का मन्त्र—**

कृष्ण पक्ष की चौदस (चतुर्दशी) तिथि को रमशान में जाकर नीचे लिखे मन्त्र

के 10,000 जब करके कुछ राख मन्त्रित कर लें। फिर रोगी के मन्त्रक पर कुछ राख मलते हुए सात बार मन्त्र बोले। रोग मिट जायेगा।

"वन में ब्याई अंजनी, कच्चे बन फूल खाए।
हाक मारी हनुमन्त ने इस पिण्ड से आधा सीस उतर जाये।"

कखलाई (कोख में होने वाले फोड़े) का निवारण—

मन्त्र सिद्ध करके नीम की छारी से 21 बार झाड़ दें और उस जमीन की मिट्टी फोड़े पर लगा दें। तीन दिन में गांठ बैठ जायेगी।

"ॐ नमो कखलाई भरी तलाई, जहां बैठा हनुमन्ता आई। पके न फूटे चले न पीड़ा, रक्षा करे हनुमन्त वीरा। दुहाई गोरखनाथ की। शब्द साचा पिण्ड काचा, फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा। सत्यनाम आदेश गुरु को।"

अदीठ मन्त्र (कैंसर व फोड़े को ठीक करने के लिए)—

ग्रहण में मन्त्र सिद्ध करके जब प्रयोग करना हो तब मोर के पंख से पृथ्वी साफ कर मन्त्र पढ़ते हुए सात बार झाड़ें और जमीन की धूल सातों बार लेकर फोड़े के चारों तरफ लगायें। इस तरह सात दिन तक करने से रोग नष्ट होता है।

"ॐ नमो सिर कटा, नख फटा, विष कटा, अस्थिमेदमज्जागत फोड़ा फनसो अदीठ, हुं बल रैत्या व रोग रीचण वाय जाये। चौसठ जोगनी बावन वीर, छप्पन भैरव, रक्षा कीजे आय। शब्द साचा पिण्ड काचा, फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा।"

*** लकवा ठीक करने का मन्त्र—**

"ॐ नमो गुरुदेवाय नमः। ॐ नमो उस्ताद गुरु कूँ, ॐ नमो आदेश गुरु कूँ, जमीन आसमान कूँ, आदेश पवन पाणी कूँ, आदेश चन्द्र-सूरज कूँ, आदेश नवनाथ चौरासी सिद्ध कूँ, आदेश गूणीदेवी, बहरीदेवी, लूलीदेवी, पांगुलीदेवी, आकाशदेवी, पातालदेवी, उलूकणीदेवी, पूकणीदेवी, टंकटुंकीदेवी, आटीदेवी, चन्द्रगेहलीदेवी, हनुमान जति अञ्जनी का पूत, पवन का न्याती, वज्र का कांच, वज्र का लंगोटा ज्यूं चले ज्यूं चल, हनुमान जति की गदा चले ज्यूं चल, दिल्ली-रामचन्द्र का बाण चले ज्यूं चल, गंगा-जमना का नीर चले ज्यूं चल, दिल्ली-आगरा का गैलो चले ज्यूं चल, कुम्हार को चाक चले ज्यूं चल, गुरु की शक्ति, हमारी भक्ति, चलो मन्त्र ईश्वरो वाचा।"

विधि—

आशुपुरी धूप लगाकर, मोरपंख से दिन में तीन बार (सुबह, दोपहर, शाम) श्राद्ध देना तथा प्रत्येक श्राद्ध में इस मन्त्र को सात बार बोलना। इक्कीस दिन के लगातार प्रयोग से लकवा ठीक हो जाता है परन्तु 21 दिन तक निरन्तर दिन में तीन बार खेजड़ी सींवणी जरूरी है। व्यक्ति के ठीक हो जाने के पर्व 'उतारा' करना भी जरूरी है।

उतारा करने की विधि—

श्राद्ध प्रारम्भ करने से एक दिन पहले शनिवार को 'उतारा' (टोटका) करें तथा रविवार को श्राद्ध देना शुरू करें। सात पाव आटे का चूरमा बनावें, उसमें यथेष्ट शुद्ध घृत, गुड़, मावा मिलाकर चूरमे को घी से तर कर दें। इसमें से सबसे पहले हनुमानजी को सबसे ऊपर का रोट चढ़ाना। सात कोरी ठिकरियां लेनी। ठीकरी में सबसे पहले सात काजल फिर सात कुंकु की टीकियां देनी चाहिए। उसके पश्चात् अवशिष्ट चूरमा सातों ठिकरियों पर रख दें। प्रत्येक ठीकरी पर एक-एक खारक, सुपारी, काजलपुड़ी, कुंकुमपुड़ी, इलायची, लौंग, चरचड़ीला की पुड़ी रख देनी। धूप आशुपुरी (राल) का धुआं देना। इंडोलिएं का पालना बनाकर मौली से बांधें। उतारा (टोटका) खेजड़ी के नीचे रख देना। पालने में रुई की छोटी गद्दी करके बिछानी। पालना खेजड़ी के बांध देना। खेजड़ी में जल सींचने के लिए नई मटकी लावें, उसी से हमेशा जल सींचें। आठ-जाते समय किसी से बोलें नहीं। सींचने के बाद मटकी वापस लाकर जलन से रखनी ताकि फूट नही। उतारा करने के पूर्व एक नारियल मावाड़िया (बायोसा या माताजी) के धान (चबूतरा) पर चढ़ाना। नारियल की गिरियां बच्चों में तुलना बांट दें। इस विधि से कार्य करने पर बीजासणी दोष यानि लकवा (पक्षाघात) ऊपरी हवा (वाहन) का दोष ठीक हो जाता है।

—संकलन, विद्याधर शर्मा (पातन का वाड़ा)

*** हैजा चढ़ाने व उतारने का मन्त्र—**

ॐ वासुदेवलक्ष्मी फट् स्वाहा।

इस मन्त्र के दस हजार जप से अभिमन्त्रित किया हुआ जल जिसको पिला देंगे उसे फौरन हैजा हो जायेगा।

ॐ वासुदेवलक्ष्मी विघ्न शान्तिः।

Shankh Abdul Gafar, Majhihbanda, Mizhi Odisha

इस मन्त्र के एक हजार जप से अभिमन्त्रित जल पिला देने से हैजा शान्त हो जाता है।

—स्व. श्री दौलतराम दवे (दुन्दाड़ा)

*** अर्द्धाङ्ग चढ़ाने व उतारने का मन्त्र—**

ॐ नमो सुर सुन्दरी आगच्छ-आगच्छ फट् स्वाहा।

इस मन्त्र का 371 बार मिट्टी की माला पर जप करें तथा घृत, मिश्री, दूध का हवन करने से संकल्पित व्यक्ति को अर्द्धाङ्ग का रोग हो जाएगा।

ॐ कलौ कलौधिमतां स्वाहा।

इस मन्त्र का 121 जप करके अभिमन्त्रित दूध, मिश्री व घी अर्द्धाङ्ग बाले को पिला देंगे तो सात रोज में रक्षा हो जायेगी।

—स्व. श्री दौलतराम दवे (दुन्दाड़ा)

*** गठिया रोग चढ़ाने व उतारने का मन्त्र—**

ॐ भ्रां भ्रां भ्रां भ्रां भ्रां भस्ममागते फट् स्वाहा।

इस मन्त्र के 1001 जप ग्रहणकाल में करने से सिद्ध हो जाता है। दशांश हवन-मार्जन अवश्य करें तत्पश्चात् किसी भी स्थान से भस्मी लेकर इस मन्त्र को 101 बार उस पर पढ़ें। वह भस्मी जिस पर डाल देंगे उसको तत्काल गठिया रोग हो जायेगा।

ॐ भ्रां भ्रां भ्रां भ्रां भ्रां भस्ममागते सर्वाङ्गे नमस्कारे नमस्तुते फट् स्वाहा।
कौओं का घोसला उतारकर उसको जलावें तथा उसकी भस्मी पर उपर्युक्त मन्त्र 108 बार पढ़कर छिला दें। गठिया रोग छूट जाता है।

—स्व. श्री दौलतराम दवे (दुन्दाड़ा)

*** सर्वरोगप्रद शिव मन्त्र—**

ॐ कल्याणे नमस्कारे फट् स्वाहा।

यह शिवजी का सिद्ध मन्त्र है। इसके 5022 जप करने से यह सिद्ध होता है। इस मन्त्र से अभिमन्त्रित विभूति को लक्षित व्यक्ति के वस्त्र में बांध कर रख दें। जिस प्रकार का रोग देना होगा, सो सब हो जायेगा। इसी मन्त्र से वही विभूति 1042 बार पढ़कर चटा देने से रोग छूट जायेगा।

* सर्वरोगनिवारक-मन्त्र—

“वन में बैठी बानसी अंजनी जाग्रो हनुमंत, बाला डमरू व्याहि बिलगई आंच
“वन में बैठी बानसी अंजनी जाग्रो हनुमंत, बाला डमरू व्याहि बिलगई आंच
की पीड़ा, मस्तक पीड़ा, बौरासी, वाई, बली-बली भस्म हो जाये, पके न फूटे,
की पीड़ा, मस्तक पीड़ा, बौरासी, वाई, बली-बली भस्म हो जाये, पके न फूटे,
पीड़ा करे, तो गोरख जली रक्षा करे, गुरु की शक्ति, मेरी भक्ति, फुरो मन्त्र ईश्वर
वाचा।”
इस मन्त्र का 41 दिन में सवालाख जप करें और किसी भी रोग को हटाने के लिए रोगी पर मोरपंख से 108 बार झाड़ दें। हनुमानजी के सामने लेने का दीपक लगाकर जप करें। इस मन्त्र के प्रभाव से सभी प्रकार की बीमारियाँ ठीक हो जाती हैं।

विषनिवारक मन्त्र, ओझा के लिए जरूरी बातें—

पहिले रोगी के काटी हुई जगह के ऊपर पट्टी बांध दें, फिर उसे पढ़ा हुआ पानी पिला दें तब झाड़ना शुरू करें। अगर झाड़ते-झाड़ते भी विष नहीं उतरे तो जानना चाहिए कि कोई दूसरा ओझा विष चढ़ा दिया है। तब उसका कटान पढ़ना चाहिये। अगर इस पर भी विष नहीं उतरे तो लचारी कौड़ी उड़ाना चाहिए। या से चलने के समय ओझा पहले आत्मरक्षा और देहबन्धन पढ़कर अपना देह बांध लें। साँप अगर पकड़ा जाये तो उसको मोरे नहीं, बल्कि कहीं किनारे छोड़ दें।

* बिच्छू का जहर चढ़ाना—

ॐ नमो लोह की कोटि, बिच्छू उपमा, तिण बिच्छू का नाम न लेना, चढ़ बिच्छू जहर प्रमाण, नहीं चढ़े तो गुरु गोरखनाथ की आण। गुरु की शक्ति मेरी भक्ति, फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा।

इस मन्त्र को लगातार पढ़ते रहने से लक्षित व्यक्ति जिसको बिच्छू ने काटा है, चिल्लाने व तड़फने लगेगा।

* बिच्छू का जहर उतारने का मन्त्र—

ॐ नमो काहर कबरी, गंटीयाली पर्वत, चरईनिपनी बिच्छू, द्रोहा काला बिच्छू धवला बिच्छू, मार्गी, छिआणी बिच्छू, इत उतार, नहीं तर नीलकण्ठ मोर हकार, गुरु की शक्ति, मेरी भक्ति फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा।

राख से मन्त्र कर इक्कीस बार झाड़ा देना और काटे गये स्थान पर राख मलना, बिच्छू का जहर उतर जायेगा।

Shakthi Abdul Gafar, MajhiKhanda, Nitali, Odisha

* बिच्छू का जहर उतारने का झाड़ा—

ॐ नमो आदेश गुरु का, काला बिच्छू कंकरीयाला, मोना का डंक, धरे का भाला, जो उतरे तो उतारें, चढ़े तो मारें, नीलकण्ठ मोर, गरुड़ का आयाग, मोर खायो तोड़, जो रे बिच्छू डंक छोड़, मेरी भक्ति गुरु की शक्ति, फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा।
इस मन्त्र का 108 बार झाड़ा नीम की डाली से देने पर कैसा भी विष बिच्छू हो, उसका विष उतर जाता है।

सर्प-विष उतारने का सिद्ध मन्त्र—

ॐ नमो पर्वताग्रे रथो आति, विट बड़ा कोटि तन्य बीडर पंचनशपनं पुरमसी अंसडी तनय तक्षक नागिनी आण, रुद्रनी आण, गरुड़ की आण, शेषनाग की आण, विष उडन्ती, फुर फुर फुर ॐ फुर डाकू रड्डी भरडा भरड्डी विष नु दन्ती उदकान।

यह मन्त्र 21 या 108 बार पानी या काली मिर्च पर अभिमन्त्रित करके देना। काली मिर्च चबाने को कहना, रोगी को पानी पिलाना तथा पानी मुँह पर छोड़ना तो कैसा भी विष हो फौरन उतर जाये। यह मन्त्र नागपंचमी के दिन सिद्ध किया जाता है। उस दिन साधक उपवास रखे। खीर, शक्कर और घृत से युक्त मधुर मिष्ठान बनकर नागमूर्ति के आगे भोग लगावें और उस दिन आनन्द के साथ भोजन करें। नाग देवता की स्तुति करें। ऐसा करने से मन्त्र सिद्ध हो जाता है।

नगाड़ा बजाकर विष उतारना—

ॐ टामक शब्द, यू भम्पड, आला विष उ खाऊ, चन्दन रूप ही जगभमऊ, तू छोड़ि विषऊ घरि जाऊ।

यह मन्त्र ढोल के ऊपर लिखकर नगाड़ा बजावें तो सर्प का विष उतर जाता है। इसी मन्त्र से अभिमन्त्रित जल को पिलावें तो मूर्च्छित व्यक्ति मुख से बोलेंगा। विष का प्रभाव नष्ट हो जायेगा।

शपड़ मारकर सर्प-विष उतारना—

शर पटक धसनि-धसनि सार,
ऊपरे धसनि विष नीचे जाय।

पागल कुत्ते का झाड़ा—

ॐ नमो सुगर्ही सुगर्हां कुकुरी, दाड़ उगती मारूं रे, हिड़किचा विष झड़िगा
हरे, विष ने ठाड़, सनो राजा गरुड़ रे बाण, चक्र चुकती, दुगल की बाबा भुरे,
गुरु की शक्ति, मेरी भक्ति, फुरो मन्त्र ईश्वरो बाबा।”
गोबर की चौकी करना, गेहूँ एक सेर, एक पैसा, सुपारी सात लेना, कुत्ते के
काटे गये व्यक्ति को चौकी पर बिठावें, सिन्दूर का टीका करें, धूप-गुगल जलावें
और झाड़ा 108 बार देवें, पागल कुत्ते का काटा ठीक हो जायेगा।

भूत-प्रेत बाधानाशक मंत्र—

दोष परिक्षण—

ॐ अग्रतिचक्रे स्फट विचक्राय स्वाहा।

सरसों के आठ दाने लेकर उपर्युक्त मन्त्र पढ़ते हुए जल से धो दियेवें और
सुखा लें। सुखा लेने के पश्चात् फिर उन दानों के ऊपर 108 बार इस मन्त्र को
पुनः पढ़ें, तत्पश्चात् एक कटेरी में पानी भरकर लावें तथा उसमें आठों दाने छोड़
दें। एक तैरे तो भूत-दोष, दो तैरें तो क्षेत्रपाल-दोष, तीन तैरें तो शाकि-दोष, चार
तैरें तो यन्त्र-दोष, पाँच तैरें तो आकाशदेवता-दोष, छः तैरें तो शाकनी-दोष, सात
तैरें तो वन्ध्यावासिनी-दोष, आठ तैरें तो कुलदेवता-दोष, न तैरें तो कोई दोष नहीं।

दोषनिवारक-टोटके—

(1) नौ कोरे मिट्टी के शिकोरे (घड़े) शराब या दही के भरके श्मशान में
छोड़ दें तो भूत-दोष जाये। (2) क्षेत्रपाल-दोष के लिये अठाई (व्रत) करना, रतिजोगा
देना, फल-फूल व गुगल से पूजा करना। (3) शाकिनी-दोष के लिए लाल वस्त्र
सात हाथ, रक्त चन्दन, एक सेर छिचड़ी, एक सेर पकौड़े, ठीकरी के ऊपर डालकर
तीन रास्तों पर रख दें। रक्षा-लाबीज गले में पहनावें, शाकिनी-दोष मिट जायेगा।
(4) यन्त्र-दोष ठीक करने के लिए चौदह सुपारी, चौदह सुगन्धित वस्तु, नैवेद्य व
धूप की बलि दें। (5) आकाश-दोष के लिए समोत्र कुंवारी दो कन्याओं को भोजन
कराना, पाँच कांसी के छालिये में बलि देनी, दक्षिण दिशा में पूजा करनी, पहले
दिन बलि देनी, दूसरे दिन फीका अनाज तथा तीसरे दिन पकवान को उवार कर
बलि देनी, आरोग्य लाभ होगा। (6) जलदेवता-दोष शान्ति के लिए लाल कणेर
के पुष्प तथा लाल चन्दन व चावल की बलि देना, जलस्थान जाकर सात बार धूप-

दीप-नैवेद्य क्षीर की बलि चढ़ानी। (7) वन्ध्यावासिनी-दोष के लिए व्यक्ति को घर
के बाहर ले जाकर, लापसी की बलि देना, ठीक हो जायेगा। (8) कुलदेवता-दोष
के निवारण करने हेतु घर की स्वामिणी कन्या को भोजन करावें, व वेष पहनावें तो
शान्ति हो जायेगी।
नोट: यदि जातक को दृष्टि-दोष हो गया हो तो रात को सिर के नीचे नमक
की पोटली रखना, सुबह सात बार उवारकर फेंक देना, तत्काल लाभ होगा।

प्रेतबाधा-निवारक मन्त्र—

हनुमानजी के मन्दिर में तेल का दीपक जलाकर 1,25,000 जप करने से यह
मन्त्र सिद्ध होता है। फिर किसी भी तरह की प्रेतबाधा होने पर मोर पंख से 108
बार झाड़ देवें, बाधा दूर होगी।

ॐ नमो दीप सोहे, दीप जागे पवन चले, पानी चले, शाकिनी चले, डाकिनी
चले, भूत चले, प्रेत चले, नौ सौ नित्यानवे नदी चले, हनुमान वीर की शक्ति,
मेरी भक्ति, फुरो मन्त्र ईश्वरो बाबा।

प्रेतबाधा-निवारक (बालकों के लिए)—

पहले ग्रहण के समय मन्त्र का जाप करके सिद्ध कर लें और किसी बालक
को बाधा होने पर मन्त्र को 21 बार बोलकर तीर से झाड़ दें तथा पानी को 21
बार मन्त्र से अभिमन्त्रित करके पिला दें।

ॐ काला भैरव कपिली जटा, रात-दिन खेले चौपटा। काला भस्म मुसाण,
जेहि मांगू तेहि पकड़ो आण। डाकिनी शंखिनी पट्ट सिहारी, जरख चढ़ती गोरख
मारी। छोड़ि-छोड़ि रे पापिनी बालक पराया, गोरखनाथ का परवाना आया।

डाकिनी-शाकिनी को सजा देना—

ॐ नमो माणकाय योगिनी संस्थापः शाकिनी कल्प वृक्षाय, चौसठ योगिनी,
संधि रुद्रकालदठेन साध्व-साध्व, मारय-मारय, अपि रहस्य-रहस्य शाकिनी नश्य
वानान, उग्रगा-उग्रगा, ॐ हिं ह्रीं ह्रीं ह्रीं हुर स्वाहा।

इस मन्त्र से गुगल को अभिमन्त्रित करके ऊखल में डालें और मूसल से
के शरीर को छोड़ देगी। गुगल कूटते समय यह मन्त्र इक्कीस बार बोलें।
शाकिनी प्रहार लागाति थोड़ी मुकिये, साकिनी मस्तक मुड़ाय, ॐ इट्टी-मिट्टी
स्वाहा। इक्कीस बार कूटना।

* डाकिनी-शाकिनी को जलाने का मन्त्र—

ॐ नमो हनुमन्ताय, महाबलाय पराक्रमाय, अस्मदकुल शाकिनी नाशकुरे.

कुंरु, सुख प्रख्याय स्वाहा।

अटे का पुतला बनाकर इस मन्त्र को इक्कीस बार पढ़कर रूई की एक जोड़ी बनावें और उस पुतले के मुख पर दीवट रखकर उसको जला दें। शाकिनी-डाकिनी भस्म हो जायेगी।

डाकण को नाक काटकर सजा देना—

ॐ नमो नारसिंह वीर, भैरव मन्त्र जागे, ग्रहदोष बांध ल्याव, आमली डाल मुख वाट लाड़ो आवे, नारसिंह वीर भंवर भोला, कालो छेड़ो, रम-रम काली बाले, सात समुद्र सोखतो, एक हमारो काम करिजे, अरे नारसिंह वीर की छूरी, डाकण का नाक काट ल्याव, न काट लावे तो ईश्वर महादेव रानी पावती की चुड़ी चुके, गुरु की शक्ति, फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा।

यह मन्त्र एक सौ आठ बार बोलकर, मेण का पुतला बनाना, उसके ऊपर उड़द चढ़ाना, उसके बाद पुतले को कोई मारना, पुतले पर छूरी मन्त्रित कर चलाना, छूरी से पुतले का नाक काटें तो डाकण का नाक कटे, सिर काटें तो डाकण को सिर कटे।

—स्व. वेदिया श्री लक्ष्मीनारायण दवे (दुदाड़ा)

नजर झाड़ने का मन्त्र (नजर कामण शान्ति-करण) —

ग्रहण के समय मन्त्र-जप कर मन्त्र सिद्ध करें और बालकों को नजर लगाने पर मोर के पंख से 11 बार झाड़ दें। शान्ति होगी।

ॐ नमो सत्यनाम आदेश गुरु को। ॐ नमो नजर जहां पर पीर न जानी, बोले छल सों अमृत बानी। कहो नजर कहाँ ते आई, यहाँ की ठोर तोहि कौन बताई। कौन जात तेरी काँ ठाम, किसकी बेटी कहो तेरो नाम। कहाँ से उड़ी कहाँ को जाया, अब ही बस काले, तेरी माया। मेरी बात सुनो चित्त लगाय, जैसा हीय सुनाऊँ आय। तेलन, तमोलन, चुहड़ी चमारी, कायथनी, खतरानी, कुम्हारी। महतरानी, राजा की रानी, जाको दोष ताहि सिर पर पड़े। हनुमन्त वीर नजर से रक्षा करे। मेरी भक्ति, गुरु की शक्ति, फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा।

कामण उतारने का मन्त्र—

ॐ नमो वज्र योगिनी, चौसठ योगिनी, काम विहाडनी, अमुख शरीरात् कामण दोष नाशय-नाशय स्वाहा।

इक्कीस बार पढ़कर, हाथ में जल लेकर छँट दें, तो कामण उतर जाये।

उच्चाटन व कामण उतारने का मन्त्र—

करकर लोहा वज्र किवाड़, वज्रे बंदी दशमे द्वार, जहां थी आयो लिहा जाये, जिण रुख आयो, लगायो, ताही खाय, चट पटल, सथान-सोखत रक्त, इस पिण्ड जो वेदन करे, बिका पान करे, श्री महन्त भादल की आज्ञा फुरे, उल्टनी वेध, परटन बाण, इस पिण्ड की मूढ़ी, सूढ़ी, टूणा-कामण, वीर बेताल की आज्ञा पर आज्ञा, जो इस पिण्ड कुं कुछ करे, तो ईश्वर महादेव की आज्ञा उल्टे।

इस मन्त्र के द्वारा जिस किसी ने भी जातक पर उच्चाटन-कामण किया हो तो वे सभी नष्ट होकर, उल्टे करने वाले पर पड़ते हैं।

प्रत्येक बाधा शान्त-करण चमत्कारी सिद्ध मन्त्र झाड़ा—

ॐ नमः वीरवज्र हनुमन्त रामदूत चल, वेग चल, लोहे की गदा, वज्र का सोटा, पान का बीड़ा, तैल सिंदूर की पूजा, हं हं हंकार, पवनकुमार, चल चं चं चं चक्र हस्त ले, भैरव काल, चामुण्डा कील, मसान कील, देव कील, दैत्य कील, दानव कील, राक्षस कील, डाकिनी कील, शाकिनी कील, नवकोटि कील, नाग कील, छलछिद्र भेद कील, भोंदरा भोंधरा कील, बावन वीर कील, बारह जाति बाव कील, अचल चला पृथ्वी कील, कील-कील, सिंह कील अपघात करे, उलट ताके ऊपर परे, खं खं खाय स्वाहा।

विधि—

इस प्रयोग को जिस शनिवार को रक्तातिथि (4, 9, 14) और श्रावण, रोहिणी नक्षत्र हों व चन्द्रमा शुभ हो तो रात्रि के दस बजे के उपरान्त श्री हनुमानजी का पूजन करके मोरपंख पर 108 बार जप करें। इसी प्रकार सात शनिवार पर्यन्त करना चाहिए। इस प्रयोग के शुरू करते ही वीरवज्र हनुमानजी के सौंदर्य रूप में डरावने दृश्य दृष्टिगोचर होते हैं, लेकिन डरना नहीं चाहिए, अगर भयानक स्वप्नों का आधिक्य होने लग जाये तो शान्ति-मन्त्र की एक माला या शान्ति-स्तोत्र पाठ करना चाहिए।

जिस स्त्री, पुरुष, बालक पर नजर मसान, प्रेतबाधा या अन्य किसी प्रकार का दोष होवे तो मन्त्र की ॥ आवृत्ति पाठ बोलकर मोर-पंख से झाड़ देंगे। उपरान्त हनुमानजी को भोग लगावें व बच्चों को बांट दें। कबूतर, मोर आदि जानवरों के लिए आंगन को भोग लगावें व बच्चों के खाने के वास्ते घास आदि की व्यवस्था करावें। इस डालें। गाय, सांड आदि के खाने के वास्ते घास आदि की व्यवस्था करावें। इस प्रयोग से जन-कल्याण करें। रोजगार न करें। इस मन्त्र का दुरुपयोग करने वाले मनुष्यों को अनेक कष्ट व हासि की सम्भावना है।

मन्त्र से अग्नि लगाना व बुझाना—

प्रायः हम देखते व सुनते हैं कि कई गांवों व घरों में बिना कारण के अचानक आग लग जाती है। अभीष्ट व्यक्ति के कपड़े, रुपये व सामान एकदम जलने लगते हैं परन्तु पास में पड़े हुए दूसरे व्यक्ति के कपड़े व सामान का कुछ नहीं बिगड़ता। इस प्रकार की जाड़ू आग किसी दुश्मन के द्वारा भेजी जाती है, जिसका काट मन्त्र बल से ही सम्भव है।

आगिया वेताल-साधना (मन्त्र)—

ॐ अगिया वेताल महावेताल, बैठ वेताल अग्नि, अग्नि तैरे मुख में सवापण अग्नि, महाविकाल फट् स्वाहा।

विधि—

थोड़े से उड़द लाकर अपने सामने रखें तथा थोड़ा घास-पूस भी। प्रतिदिन एक सौ आठ बार इस मन्त्र को पढ़ना है तथा हर मन्त्र के साथ दो-चार दाने उड़द के सूखी घास पर डालने हैं। यह प्रयोग इक्कीस दिन तक चलेगा। ऐसा करते-करते एक दिन ऐसा आयेगा कि घास अपने आप जलने लगेगी। अचानक आग के प्रकट होते ही समझें कि अगिया वेताल प्रकट हो गया है। कई बार वेताल साकार रूप में भी प्रकट हो जाता है। ऐसी अवस्था में घबरायें नहीं, डरने से वेताल वापस चला जाता है। अगिया वेताल के प्रकट होते ही दाहिने हाथ से उसे पंचमेवा (दाढ़, छुहरा, बादाम, चिरौजी व चिलगोजा) भेंट करें। श्रद्धापूर्वक भक्ति से उसे नमस्कार करते हुए कहें—हे वीर वेताल! शान्त भाव से आप मेरी जिह्वा पर विराजमान हो जाइए! वेताल के निवास करने के तीन स्थान हैं— 1. दाहिने हाथ का अंगूठा 2. अंगूठा 3. जिह्वा। जिह्वा पर रहने पर स्मरण करते ही वेताल प्रकट हो जाता है तथा इच्छित स्थान पर अग्नि लगाता है व कार्य करता है। यह साधना रात्रिकाल में की

Shakti Asha Gaur Majhihanda, Niali, Odisha

जाती है तथा नाभि तक पानी में खड़े रहकर भी की जाती है, जिसमें लक्ष्मण मिट्टि मिलती है।

अगिया बांधने का मन्त्र—

ॐ नमो आगी धव्यो, आगरणी धव्यो, राजा शरीरो प्रजा धव्यो, ईश्वर ब्रह्मा धो भई आगी, सूर्य राय दीवार ई साख।
सूर्य के सामने इक्कीस बार बोलकर पानी मन्त्र कर फेंकें, आग बुझ जायेगी।

अग्नि रोकने का (अन्य) मन्त्र—

ॐ नमो अर्जुनई, पर्जलई, बलई, तड कणठ भार, ताविहं तड धव्यड, तेल पड़े तिसार, अग्नि कुंरुड, ब्रह्मानी जारी, पाणिरे लाइऊ, हरि विष नर देर कोमारी, दूष्टि आवि कु ताटड जाये खेव ॐ ठः ठः ठः स्वाहा।
इस मन्त्र को इक्कीस बार बोलकर पानी मन्त्रित कर दुग्ध मिश्रित पानी को धार देने से अग्नि शान्त हो जाती है।

* घरों में पत्थर-ईंट बरसाना व रोकना—

रविवार के दिन जो मनुष्य मर जाये, तो उसके पीछे श्मशान घाट जावे। मुर्दे को जहां विश्राम दिया जाये, उस स्थान की मिट्टी ले, तालाब की मिट्टी ले तथा गधे के पेशाब में मिलाकर, गोली बनाकर, जिस घर में फेंकेंगे वहां पत्थरों व ईंटों की वर्षा शुरू हो जायेगी।

नीचे लिखे मन्त्र को नई ईंट पर राख से लिखकर जिस घर में राख आवे, उस घर में ईंट-पत्थर बरसाना बन्द हो जायेगा।

कहि गेला गडिया क्षेत्रपाल ताल, विताल सिधा चाली, शीघ गति रवि शशि चलिवा जाईस। पवनर ढोक, डब्बर बाजाइया जादस मानिन्दा कतो, प्रेतो-प्रेती, ब्रह्ममुखी दानवें मां छय कुडी, छय दूत लईसा, नाविवा पूजा खा, महादेवीर सन्तोष बरे, भस्म होये 'अमुकार' छापनीय मारकर गया। कार आशा शिवशंकर आज्ञाय।

* अमोघ रक्षा-मंत्र की चौकी—

भूत-प्रेत, पिशाच, डाकण का सामना करने के पूर्व तथा श्मशान-साधना करने

के पहले शरीर की रक्षा-चौकी बहुत ही जरूरी है। अन्यथा साधक कई बार विपत्ति में फँस जाता है। रक्षा-चौकी का मन्त्र यह है—

ॐ नमो खपरी सर्वश कर की चौकी, वज्र भेरु की चौकी, बावन क्षेमपति की चौकी, कालजय कालकादेवी की चौकी, हौये हेनुमन्त वीर की चौकी, सग सेहलिया की चौकी, चौकी चौड़ी बावन वीर की, चौकी नखसक देव की चौकी, मार मारकरन्ता आया, इण घट का रखवाला भेरु, हमारे शरीर की रक्षा नहीं करे तो, माला कालका का दूध पिया हाराम करे, हमारा रखवाला न बने तो, माला कालका की सेज पर पांव धरे, शब्द साचा, पिण्ड काचा, चलो मन्त्र काल भैरव की वाचा।

रविवार से आठ दिन तक साधना करनी, भैरोजी के ध्यान पर घी, तेल का दीपक व धूप बर्तीसा जलाने पर मन्त्र सिद्ध हो जाता है।

—स्व. वेदिदा श्री जयनारायण दवे (दुन्दाड़ा)

आत्म-रक्षा का मन्त्र—

ॐ नमो वज्र की चौकी वन में वास, मरे भूत जो लेवे सांस, पिण्ड छोड़ी घटता में दैसे, ब्रह्मा कुंची, महेश्वर ताला, इस पिण्ड का गुरु गोरख रखवाला।

यह मन्त्र सात बार बोलकर चौटी के ग्रांठ लगावें। चौटी नहीं हो तो पगड़ी या अंगोछे के ग्रांठ लगावें, ऐसा करने से सामने वाले को लगा हुआ भूत-प्रेत या पिशाच आपके शरीर में प्रवेश नहीं कर पायेगा।

—स्व. वेदिदा श्री जयनारायण दवे (दुन्दाड़ा)

(2) पुष्टिकारक मन्त्र—

जिन मन्त्रों के द्वारा व्यक्ति अपने व अपने परिवार के पराक्रम को बढ़ाता हो, धन-धान्य, यश-कीर्ति, प्रतिष्ठा व पद को प्राप्त करता हो, जिन मन्त्रों का अवलम्बन लेकर व्यक्ति नाग प्रकार की श्रद्धा-सिद्धि को प्राप्त करते हुए, सम्पन्नता, समृद्धि, ऐश्वर्य व वैभव को प्राप्त करना चाहता हो, वे सभी मन्त्र पुष्टिकारक मन्त्र कहलाते हैं। पौष्टिक कर्म का देवता मन्त्रानुसार होता है। पुष्टि कर्म वाले मन्त्रों का जाप माव-फालगुन महीनों में श्वेत या इच्छानुकूल स्वच्छ राजसी वस्त्र पहनकर करना चाहिए। पुष्टि कर्म में शुद्ध गौ-घृत, बिल्व-पत्र अथवा चमेली के ^{सफ़ा रबीर कमलानाग, Sakshi Ashwini, Ushar, Majhikhandak, Nitali, Odisha} पुष्प, दही, अन्न, तिल एवं यथेष्ट निर्दिष्ट सामग्री से हवन किया जाता है। इस कर्म में दूंगा, हीरा, स्फटिक तथा रत्नाक्ष की माला ग्राह्य है। पद्मासन में बैठकर जाप करने से इस कर्म में शीघ्र सफलता मिलती है।

लक्ष्मी प्राप्ति का अमोघ-मन्त्र—

ॐ हौं श्री कर्त्ता महालक्ष्मी ममगृहे आगच्छ-आगच्छ हौं नमः।

इस मन्त्र को दीपावली की रात्रि को कुंकुम या अष्टगन्ध से घाती पर लिखें, बहीखाने में लखें तथा उसी रात्रि को 12,000 या सत्वा लाख यथेष्ट जप करें, तो उस वर्ष में व्यक्ति बहुत दौलत व श्रद्धा-सिद्धि को पाता है। यह मन्त्र व अनुभूत मन्त्र है।

धन-प्राप्ति का मन्त्र—

ॐ सरस्वती ईश्वरी भगवती माता क्रां कर्त्ता श्री श्री मम धनं देहि फट् स्वाहा। यदि रुपयों की आवश्यक में बराबर रकावट होती हो, तो इस मन्त्र के रोज 108 जप 40 दिन तक लगातार करें। लक्ष्मीदेवी प्रसन्न होकर धन देंगी। यदि किसी में उधारी बाकी हो, व्यक्ति की नियत बदल गई हो तो इस मन्त्र प्रयोग के द्वारा व्यक्ति की बुद्धि निर्मल व शुद्ध हो जाती है तथा आपका रका हुआ पैसा मन्त्र-बल से वापिस आने लगता है।

लाभ-प्राप्ति का मन्त्र—

ॐ हौं हौं हौं श्री श्रीमेव कुरु-कुरु वांछितमेव हौं हौं नमः। यदि व्यापार में बराबर घाटा पड़ता हो एवं व्यापार बन्द करने की स्थिति आ गई हो, तो प्रस्तुत मन्त्र के 108 जप नित्य प्रातःकाल को 40 दिन तक करें। घाटा दूर होकर व्यक्ति को लाभ होने लगेगा।

* सर्व सिद्धिदायक कुबेर-मन्त्र—

ॐ ऐं हौं श्री यक्षराजाय कुबेराय वैश्रवणाय धनाधिपतये, धनधान्य-समृद्धिं मे देही-देही दापय दापय स्वाहा ॐ।

आर्थिक उन्नति, समृद्धि, ऐश्वर्य व वैभव-प्राप्ति हेतु यह मन्त्र अमोघ है। एक लाख जप करके दशांश की आहुति काले तिलों से करनी चाहिए। यह मन्त्र सिद्ध होने पर व्यक्ति का चहुँमुखी विकास होता है तथा लक्ष्मी स्थाई रूप से उसके घर में निवास करती है। पूजा के अन्त में महेश्वर की प्रार्थना अनिवार्य है।

ॐ धनदाय नमस्तुभ्यं निधिपद्माधिपाय च।

धनधान्य समृद्धि मे कुरुनाथ महेश्वर॥

—स्व. त्रिवेदी नन्दराम शर्मा (सोजत)

वाजार में मिठाईें मंगाने का मन्त्र—

ॐ नमो नवग्रह भुवनमय मन्त्र पर वैभवा, तबैं स्त्री पुकरास भागी, अहो। भवक
मन्त्रमान प्रेमव्या, देखू नरो प्राकित, वाजा अरुम के कुलन गोरी उर उर, उर, उर, उर, उर,
लाव, वाग-वाग, पूर मन इच्छा पर ई, ॐ श्री अरु मन्त्रा।

विधि—

यस का पूर को लख करके, गोरी पसल पहनवा, गीत पुष्पों को
गले लगावे, होत पुष्प देना को चपरा, गोरी बज्जेट के ऊपर तक मन्त्र रचका
वाक्यों से लखित करवा, उस का दोहरा रख कर पूर लखित देना तथा एक ही
दोहरा से पूर का गणना कर करके करवा, अथवा में पुष्पमय का देवन करके
से लख लिख हो जग है। पुरेण करके मन्त्र यान्त्र भागी या वर्तन को गीत से
पूरा करके हो कर है। 108 बार देना ही दीखान मिठाई आवे। यह मिठाई पूर
वा नही।

—स्व. वीरया भगवानचन्द दवे (दुन्दाड़ा)

कढ़ाई बांधने व छुड़ाने का मन्त्र—

ॐ नमो अदंश गुरु कुं, सोना की हाडी, रुपा का पात, तले भेरु सरन
को, जगद्गुरुदेव वीर नादे, जलनी बांधू, बलनी बांधू, बांधू कड़ा तवाई, हमारे
बांधू नही बन्धे तो लाखू-लाखू मेहरमटा घोर को दूहाई।

नौ बार देना सरन हाथ का बंधाए, पूर लखान का करना, दीक्षण या उक्त
दिना में दीक्षक फिर 21 बार ॥ दिन तक केना, मन्त्र सिद्ध हो जाता है।
पुष्प का ही बरत पूर मन्त्र से बोलते हुए, लख के करी करवाई मर मारे, चाहे कितने
बार लखी या फिर बज्जेट, कदम का लखन करेगा नही।

प्रत्युपचार (काट) —

ॐ नमो अदंश गुरु को, जल छोड़ू, जलवाई छोड़ू, छोड़ू कड़ा, तवाई, शेष
भट्टी को जल छोड़ू, आकाश ने घातलन छोड़ू, सी-सी चाड़ चुको, हमारी छोड़ी
नही धूरे, तो बांधू हनुमान को लखे, पाता अन्ननी का दूध पिथा हनुम करी

—स्व. वीरया भगवानचन्द दवे (दुन्दाड़ा)

* अनाज की राशि उड़ाने का मन्त्र—

“ ॐ नमो हकाली चौमठ योगिनी, हकाली बावन वीर, कार्तिक अर्जुन वीर
बलाके, आगे चौमठ वीर, जल बन्ध, बल बन्ध, आकाश बन्ध, पवन बन्ध,
जीन देश की दृष्टि बन्ध, उतर की अर्जुन गता, दीक्षण तो कार्तिक विगने, आसमान
तो वीर गावे, नीचे चौमठ योगिनी विगने, घोर तो पास चर्चल आवे, छप्पन भेरो
राशि उड़ावे, एक बन्ध आसमान में लगाया, दूने बांध राशि घर में लाया। ”

विधि—

दीपावली की राशि को वन में जाकर मेघ या बकरी को मीनर्ण लावे, उसको
साल बार मन्त्र कर धान की राशि के ऊपर धर आवे, छोड़े से राशि चली आवेगी।
कुल अनाज की आधी राशि पुण्य कर दें।

भूमि में गड़ा खजाना दीखे—

जित जगह पृथ्वी में धन होने का अंदेश हो, वहां पर चमेली के पुष्पों को
दहां में भूगोकर अलग-अलग रख दें, दूसरे दिन प्रातः यदि दही का रंग पीला,
काला या लाल हो जाये, तो उस जगह धन अवश्य है, ऐसा निश्चय ज्ञाने। इसी
प्रकार हलदी व दूध मिलाकर छोटाना, दूसरे दिन रंग बदला हुआ मिले तो वहां
धन जानना। इस पुस्तक की पृष्ठ संख्या 90 पर निर्दिष्ट प्रयोग के द्वारा भूमि शुद्ध
करे उसके पश्चात् रात्रिकाल को साधक उसी भूमि पर शयन करे तथा निम्न मन्त्र
का जाप करें—

सत्यं दर्शय भूमये दिव्यं सत्येन दर्शय।

यदि भूमिगतं द्रव्यमात्मान दर्शय स्वयम्॥

इस मन्त्र के जाप करने के पश्चात् रात्रिकाल चौथे पहर में, यक्ष, क्रिन्नर या
धन का रक्षक देव दर्शन देकर बात करेगा, उसके कथनानुसार आचरण करें तो धन
अवश्य मिलेगा।

निधि-दर्शन काजल—

कारण कौंच की जीभ व मांस को निकालकर आक की रुई में लपेटकर बत्ती
जलावे, फिर बकरी के घों से दीपक जलाकर, उसका कानल, उपर्युक्त मन्त्र बोलते
हुए नैवार करें, उस काजल को नेत्रों में लगावे तो वहां धन गड़ा होगा वह दाखने
लगेगा।

व्यापार-वृद्धि का अमोघ मन्त्र—

श्री शुक्ले महाशुक्ले, कमल दल निवासे श्री महालक्ष्म्यै नमो नमः । लक्ष्मी-
माई, सत्य की सवाई, आवो माई करो भलाई, न करो तो सात समुद्र की दुहाई,
श्रीद्धि-सिद्धि छावोगी तो नौ नाथ चौरासी की दुहाई ।
दीपावली की रात्रि को एकांत में पवित्रतापूर्वक बैठकर दस हजार मन्त्र जपें।
जिसकी रोजी कमजोर हो, वह व्यक्ति दूकान खोलते व बन्द करते वक्त इस मन्त्र
के 108 जप करें, तो निश्चित रूप से व्यापार बढ़ेगा, रोजी खुलेगी ।

विवाद जीतने का मन्त्र—

नीली-नीली, महानोली (शत्रु/प्रतिपक्षी/जन का नाम) जीमि तालू सं
खिली, सही खिलो तत्क्षणाय स्वाहा ।
इस मन्त्र को सिद्ध करके, विवाद के समय 21 बार मन में बोलें, तो व्यक्ति
विवाद/मुकदमा/शास्त्रार्थ जीत कर आवे ।

दृष्टि बांधने का मन्त्र—

ॐ नमो काला भैरो, घुंघरा वाला हाथ खड्ग फूलों की माला, चौंसठ योगिनो
सङ्ग में चाला, देखो खोलि नजर का ताला, राजा-प्रजा ध्यावे तोहि, सबकी दृष्टि
बांध दे मोहि, मैं पूजो तुमको मित ध्याय, राजा-प्रजा मेरे पाय लगाय, भरी अंशुई
सुमिरो ताय, मेरा किया सब-कुछ होय, देखूं भैरो तेरी शक्ति, शब्द सांचा, पिण्ड
कांचा, फुटे मन्त्र ईश्वरो वाचा ।

रविवार की रात्रि को श्मशान या भैरो के मन्दिर में जाकर 1008 जप कर,
मन्त्र को सिद्ध कर लें। प्रयोग के समय एक चुटकी भरम् 11 बार मन्त्र पढ़कर
फूंक मारें, तो सबकी दृष्टि बंध जाये। उस साधक का गुप्त कार्य किसी को न दिखलाई
पड़ेगा। मदारी व बड़े-बड़े जादूगर लोग इसी मन्त्र का प्रयोग करते हैं ।

(3) वशीकरण-मन्त्र—

जिन मन्त्रों के प्रयोग द्वारा प्राणीमात्र को वश में किया जाता है, वे सभी वशीकरण-
मन्त्र कहलाते हैं। इन मन्त्रों का प्रयोग शत्रु व मित्र दोनों पर किया जाता है, अपने
वशीभूत करने की यह प्रक्रिया 'वश्य-कर्म' कहलाती है। वशीकरण की स्वाभिनी

Shakti Apdull Gader Majbikhanda, Niali odisha

सरस्वती देवी हैं। इसका प्रयोग बसन्त ऋतु में प्रातःकाल में कुछ समय पश्चात् उत्तर
दिशा की ओर बैठकर होता है। वशीकरण में लाल वस्त्र तथा मूंगा, होंग, मकड़िक
एवं नाना प्रकार के रत्नों की माला अनुकूल होती है। इसमें राई व लवण का हवन
अनुकूल होता है। वशीकरण हेतु ताम्र-कलश, सरस्वती तीर्थ व शक्तिवारा उभयभुजा
रहता है। वशीकरण प्रयोग करने वाले साधक को हमेशा पीठी, मधुर, व विनम्र
वाणी बोलनी चाहिए।

* तिलक-वशीकरण—

ॐ गरुजी सिन्दूरजोगी मैं है मद प्याला, जिस कुल गाथा, उसी को लागी,
घरे सुख नहीं, बाहर सुख नहीं, फिर-फिर देख हमारा मुख, हमकूँ छोड़ दूँघरे
कूँ ध्यावे, तो काड कालजा वीर नृसिंह खावे तले धरती, ऊपर आकाश, चन्दा-
सूरज दोनु साख, अजरी हुक मदीया फजरी, बन्द किया, चलो मन्त्र ईश्वरो वाचा,
वाचा चूके तो उबो सूके ।

चलती नदी में नाभिपर्दान खड़ा रहकर, साढ़े बारह हजार जप करने से यह
मन्त्र सिद्ध होता है। धूप बतीसा लगाना, फिर सिन्दूर का तिलक लगाकर इच्छित
औरत-पुरुष के पास जावे, तिलक की ओर देखते ही पुरुष स्त्री वशीभूत हो जाते
हैं ।

—स्व. वेदिया श्री दौलतगाम दवे (दुन्दाड़ा)

पुरुष वशीकरण-मन्त्र—

ॐ नमो भास्कराय त्रिलोकात्मने अमुकं श्रीपति में वश्यं कुरु-कुरु स्वाहा ।
इस मन्त्र को 1008 बार जप कर, कपूर, चन्दन, गुलसी-पत्र को गौदुग्ध में
घिसकर मस्तक पर तिलक लगावें, इच्छित व्यक्ति से मिलें। वह व्यक्ति तुरन्त वशीभूत
हो जायेगा ।

पति वशीकरण-मन्त्र—

ॐ नमो महायक्षिणी ममपति वश्य मानय कुरु कुरु स्वाहा ।
इस मन्त्र के 1008 जप करें, बृहस्पतिवार के दिन कदली का रस, सिन्दूर
और योनि का रक्त मिलाकर, अभिर्मान्त कर मस्तक पर लगावें, तो कैसा भी
निष्ठुर पति हो, वशीभूत हो जाता है ।

स्त्री को ससुराल भेजने का मन्त्र—

नमो क्षेत्रपाल माणभद्राय, अडिआणपीड नवरखण्डमध्ये कामणि लोणे, अमुकडो (अभीष्ट व्यक्ति का नाम) अमुकडी (अभीष्ट स्त्री का नाम) सुपे, बालिचे, बापवीरगोरिया तोरी शक्ति, अमुकडानो (पुरुष नाम) अमुकडी (स्त्री नाम) मुख देखे तो इन मुख होये, तेहने सुखे सुख नारसिंहाय नमः ।
चावल सवासेर इक्कडा करके 108 बार मन्त्रना, उस पर पाव तेल डालें और तिलवट सवासेर मन्त्र कर स्त्री अपने पति को खिलावे, तौबे की एक पूर्ति क्षेत्रपाल की बनावे, कणेर, तेल, सिंदूर से पूजा करे । ऐसा करने पर स्त्री ससुराल में प्रेमपूर्वक रहती है, पति प्रसन्न रहता है ।

स्त्री-वशीकरण (सुपारी)—

ॐ नमो आदेश गुरु कूं, पीर में नाथ, प्रीत में माथ, जिसे खिलाकें, व मेरे साथ, शब्द साचा, पिण्ड कांचा, फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा ।

रवि या मंगलवार को एक सुपारी इस मन्त्र से अभिमन्त्रित करके निगल जाये और जब सुपारी मल-त्याग द्वारा, निकले, तब सात बार जल से, सात बार दूध से मन्त्र बोलते हुए स्वच्छ करें, धूप गुगल की धुनी देवें और अभिलक्षित स्त्री को सुपारी किसी प्रकार खिला दें, वह वश में रहेगी ।

प्रेमिका (पत्नी) को वशीभूत करने का मन्त्र—

ॐ शिवे भगवे भगो-भगो भगं, क्षेभय-क्षेभय, मोहय-मोहय, छादय-छादय, कलेदय-कलेदय कर्त्ती शरीरे ॐ फट् स्वाहा ।

यह मन्त्र एकान्त में जिस स्त्री की फोटो के सामने 108 बार पढ़ा जायेगा, वह युवती कामबिह्वला होकर चरणों में दौड़ी चली आयेगी । यदि सात दिन तक सोते समय बराबर, प्रयोग किया जाये तो अभीष्ट स्त्री कामातुर होकर रात्रि में सेज पर आयेगी । ध्यान रहे, इस मन्त्र से गलत कार्य न करें वरना इसका परिणाम साधक पर बहुत बुरा होता है ।

सर्व स्त्री-पुरुष वशीकरण—

ॐ हौं श्री कर्त्ती सर्वपुरुष, सर्वस्त्री हृदयहारिणी, ममवश्यं कुरु वषट् हौं श्री नमः नमः ।

किसी भी महीने की शुक्लपक्ष की प्रतिपदा से चतुर्दशी तक यह मन्त्र साधें,

उसके बाद किसी भी व्यक्ति के सामने जाकर इक्कीस बार मन्त्र पढ़ना, ऐसा करने से चारों दिशाओं में सभी उसके सेवक हो जाते हैं और उसकी आज्ञा बनाकर चिह्न की तरह चलती है ।

अमृत-वशीकरण—

ॐ चण्डी महाचण्डी दुर्लताप हरिणी, सर्वशत्रु विनाशिनी, खिलानी, मोहणी, स्तम्भिनी, उच्चाटिनी, त्रैलोक्य स्वामिनी, मायामोह बन्धिनी, राजा प्रजा वशीकरणी, सर्वजन वशीकरणी, ऐं कर्त्ती हौं हौं स्वः ॐ फट् स्वाहा ।

सुबह ब्रह्ममुहूर्त में अणबोलया उठकर 21 बार मन्त्र पढ़ें, अमृत (अपने धूक) का तिलक करें । सुबह होते ही जिसको पहले देखें उसका वशीकरण हो जाये ।

पान-वशीकरण—

ॐ नमो आदेश गुरु कूं, मेघवर्ण पान, शंखवर्ण चूना, रक्तवर्णखेर, बादकवर्ण गोला, चारपे दशो ला दे, हाथ दे, तो छांगल पेटी दे, तो पांगल पेटी दे होय, अब घर छोड़ दे, द्वारा छाड़ी, द्वार छाड़ी, बहिन भाई, सोनारा कामिनी पने लाई अमुक (व्यक्ति का नाम) की ताताई, अमुकी (जिसके लिए बुलाना है) पास लाई, फुरो मन्त्र लूणिवा चमार की आण, शब्द सांचा, पिण्ड कांचा, मेरी शक्ति गुरु की भक्ति, फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा ।

विधि—

सात बार चूना, सात बार कत्था, सात बार सुपारी, सात बार पान (कुल 28 बार) अभिमन्त्रित करके, जिसको खिलावे वह वशीभूत होवे । विपरीत लिंगी को पान खिलाते समय बोलें नहीं, पीठ फेर दें । विपरीत लिंगी अपने आप चलकर बोले तो, बात करें ।

लौंग-वशीकरण—

ॐ नमो आदेश गुरु को, लौंगा-लौंगा मेरा भाई, इन लौंगों ने शक्ति चलाई, एक लौंग राती, एक लौंग माती, दूजे लौंग बतावे छाती, तीजा लौंग अंग मरोड़, चौथा लौंगा दोऊ कर जोड़, पांच लौंग जो मेरा खावे, मुझको छोड़ अन्य को न जाये, घर में सुख नाहीं वाहे, सुख फिरि-फिरि देखे मेरा मुख, जीवन भर चाटै

पगलती, मोहे सेवे सर्वस्व मान, मोहि छोड़े अन्त जाये तो गुरु गोरखनाथ को आप
शब्द सांवा पिण्ड कावा, पुरो मन्त्र ईश्वरो वावा ।

चतुर्दशी या अमावस्या के दिन पाच फूलदार लौंग हाथ पर रखकर, लोकना
धूप जलाकर 108 बार पढ़कर, पूँके और पाँचों लोंगों को पीसकर निचे खिले हैं
वह हमेशा के लिए वश में हो जाये, यह परीक्षित है ।

लूण-वशीकरण —

ॐ लूण-लूणी, गुरु मोरानो सागर, मानीजे राजलोक, झूपड़े, रावले कोवले
अमुकानु (अभीष्ट व्यक्ति का नाम) दोष, अमुकानु (नाम) सोष तिम करे, निम
लूण पाणी गलै, तिम गल, जाओ । मेरी भक्ति, गुरु की शक्ति, पुरो मन्त्र ईश्वरो
वावा ।

डली वाले लूण की इक्कीस डली पर 21 बार मन्त्र राखिवार को जपें । अभीष्ट
व्यक्ति को सब्जी या शिकंजी में लूण घोलकर खिला दें, उसका गुस्सा उतर जायेगा ।

गुड़-वशीकरण —

ॐ नमो आदेश गुरु को यह गुड़ राती यह गुड़ माती, यह गुड़ लवे पाय
पड़ाती । न्यू-न्यू गुड़ खिलावण पावे, मुआ मड़ा मसान जगावे । अरे काला भी,
पेड़ उपजा जो, जिण दूयु तिण लाजो, न लजावो तो हेनुमन्त वीर की आण, नासिंह
वीर की आण, गौरी पावती की चूड़ी चूके, मेरी भक्ति, गुरु की शक्ति, पुरो
मन्त्र ईश्वरो वावा ।

गुड़ एक सौ आठ बार अभिमन्त्रित करके, किसी प्रकार से उसमें खिलाना।
खाने वाला व्यक्ति वशीभूत हो जायेगा ।

पुष्प-वशीकरण —

ॐ नमो फूल सुगन्धा, फूल ही बांधुं, सात समुद्रा, अहो फूल झटीयाण,
चौमठ जोगणी खा प्याग, ऐ फूल ! ये दिन पाऊं, सुती सुवासणी सेजी बुलाऊं,
पूआ मड़ा मसान जगाऊं, हाक करी उचाठ लाऊं, गलित हठ मेरे पगो लगाऊं, देखूं
गाया भव तै शक्ति, मेरी भक्ति, गुरु की शक्ति, पुरो मन्त्र ईश्वरो वावा ।

होली के दिन पहले होलिका को निमन्त्रण दें और होली के दिन जब होली
जले उस स्थान पर मिन्दूर, लाल चन्दन व गुगल ~~उत्तम~~ ~~108 बार~~ ~~आदि विधिके~~ ~~श्रीगुरुदेव~~
मन्त्र सिद्ध हो जाता है । तत्पश्चात् जब भी प्रयोग करना हो, एक बार पुष्प पर पढ़कर
जिसकी सुनारो, वह वशीभूत हो जायेगा । यह मन्त्र अनुभूत व प्रामाणिक है ।

पुष्प और काजल-वशीकरण —

ॐ नमो आदेश गुरु का, फूल-फूल फुलेश्वरी फूल लगले चंथावे । मेन्ती
एक फूल हैसे, एक फूल विकसे, एक फूल में कलवा वीर वसे, कलवा वीर
कालका से वीर, पर नारो सूहमारा सोर, आव तो बूटे, नहीं तो काला पैस नारीमह
छूटे छाये, मेरी भक्ति, गुरु की शक्ति, पुरो मन्त्र ईश्वरो वावा, ठः ठः ठः स्वाहा ।
इस मन्त्र को 108 बार बोलकर एक चौका बनाना, उसमें इच्छित पुष्प को
बनी बनाकर दीपक जलाना, उसका काजल बनाना तथा यह मन्त्र बोलकर काजल
व पुष्प दोनों को मन्त्रना, स्त्री को पुष्प सुंघा देना, नहीं सुंघे तो दिवा दें और
पुष्प को उलटा रख दें, स्त्री के ओढ़ने व साड़ी के पल्ले पर काजल लगा देना,
रात्रि को स्त्री दौड़ती हुई आती है और वशीभूत होकर आपकी आज्ञा का पालन
करेगी । यह सहो व सत्य है ।

(4) मोहन-मन्त्र

यह वशीकरण का ही एक अलग प्रारूप है । इन मन्त्रों के प्रयोगों के द्वारा
साधक अभीष्ट प्राणी को भ्रमित व मोहित कर देता है । मोहन-मन्त्रों द्वारा साधक
अपना एक माया-जाल फैलाता है, जिससे व्यक्ति दिग्भ्रमित हो जाता है । पारब्रह्म
देशों में इस प्रक्रिया को हिप्नोटिज्म व मेस्मरिज्म कहते हैं, जबकि भारतीय लोग
इसे 'सम्मोहन-क्रिया' कहते हैं । चैत्र-वैशाख महीने, अष्टमी तिथि व गुरुवार इसके
लिए अनुकूल समय है । मोहन-क्रिया में राई, लवण के अलावा धतूरे का प्रयोग
भी होता है । इस कर्म के लिए वसन्त ऋतु व शुक्रवार श्रेष्ठ रहता है ।

सर्वजन मोहन-मन्त्र —

ॐ नमो भगवते कामदेवाय, यस्य-यस्य इश्यो भवामि ।
यश्च-यश्च मम मुखं पश्यति, तं-तं मोहयतु स्वाहा ।
इस मन्त्र को राखिवार के दिन 1008 जप करके सिद्ध कर लें, तुलसी के
बीजों को सहदेई के रस में पीसकर उक्त मन्त्र को 21 बार पढ़कर, तिलक लगावें,
तो सभी जन सम्मोहित हो जायेंगे ।

मोहिनी-चूर्ण (भूरकी) —

ॐ मोहिनी-मोहिनी कहां चली, हरखु दाई का मचली, फलाणी (अभीष्ट

स्त्री का नाम लें) के पास चली, औरों को देखे जले-बले मुझे देखे पांच पड़े मेरी भक्ति, गुरु की शक्ति, फुले मन्त्र ईश्वरो वाचा, बेमाला की आना, किसी भी कृष्णपक्ष की, राविवार के दिन, सन्ध्या समय, गुड़ 50 ग्राम जले के साथ गावें, उस दिन उपवास रखें, रात्रि को दस बजे के पश्चात् किसी भी वृक्ष के नीचे बैठकर धूप-दीप कराया, लौंग सात, इलायची बड़ी एक, पान एक, सुगंध एक, पेड़ा एक, स्नान करके, एक वस्त्र पहनकर, मूंगे की माला पर 1008 मन्त्र जपें, फिर भोग धरें, फिर पान व पेड़ा आप खावें। इलायची, सुगंधी, लौंग को मन्त्र बनाकर, 21 बार मन्त्र पढ़ें, अभीष्ट स्त्री पर फेंक दें, मोहित हो जायेगी। यह प्रयोग सत्य है।

मोहनी-तिलक—

ॐ नमो तिलक ईश्वर, तिलक महेश्वर, तिलक जय-विजयकार, तिलक काढ़ी ने निसरू घर से, मोहु सकल संसार।
इस मन्त्र से गोरोचन, कपूर, कस्तूरी, केसर इन सभी वस्तुओं को अभिमन्त्रित करके तिलक करें, तो देखते-ही-देखते लोग मोहित होकर सेवक बन जायेंगे।

* सम्मोहित गणेश लड्डू—

ॐ नमो जगत गणेश कनककुमार, कामण-माला जड़ि सेवने, छटभार, कर मोदक आहार, राज-मोह, प्रजा-मोह, सभा-मोह, नर-नारी मोह, पशु-पक्षी मोह, जीव-जन्तु मोह, कीट-पतंग मोह, नारी मोहिजे, श्री गणेश सदातर की दुहाई, गुरु की शक्ति, हमारी भक्ति, फुले मन्त्र ईश्वरो वाचा।

गणेश-चतुर्थी का व्रत करें, गणेशजी की मूर्ति बनावें, लड्डू एक-एक करके मन्त्र बोलते हुए, इक्कीस चढ़ावें, ये लड्डू जिन-जिन को खिलावें, वे सभी मोहित (मदहोश) हो जायेंगे।

(5) आकर्षण-मन्त्र—

यह भी वशीकरण का ही एक अलग प्रारूप है। अपनी ओर बलात् किसी को आकृष्ट करने का नाम ही आकर्षण है। दूर स्थित या समीपस्थ मनुष्य या किसी अन्य प्राणी को अपनी ओर आकृष्ट करने के लिए इन मन्त्रों का प्रयोग किया जाता है। जिस प्रकार चुम्बक लोहे को खींचता है उसी प्रकार इन मन्त्रों से आकर्षण-मन्त्रों द्वारा ही जल बरसाया जाता है। आकाशस्थ मेघों में आकर्षण-मन्त्रों करना चाहिए।

स्त्री आकर्षण-मन्त्र—

ॐ नमो देव आदिरूपाय अमुकस्य आकर्षणं कुरु-कुरु स्वाहा।
इस मन्त्र के 1008 जाप करके, अपनी अनामिका अंगुली के रक्त में भोजपत्र पर मन्त्र लिख, जिसकी आकर्षित करना हो, उसका नाम लिखें और भोजपत्र शहर में डुबा दें, तो वह कामिनी अवश्य आपकी ओर आकर्षित होगी।

जल-आकर्षण—

ॐ नमो त्रिजट लम्बोदर वद-वद अमुकी आकर्षय-आकर्षय स्वाहा।
इस मन्त्र को 108 बार पढ़कर, जल मन्त्रित कर, सिर के पास रख दें। मध्य रात्रि को उठकर पीयें। सात दिन तक ऐसा प्रयोग करने पर लड़की चल कर आपके पास आकर बात करेगी।

खोये हुए व्यक्ति की वापसी के लिए आकर्षण-मन्त्र—

ॐ कर्त्तों कार्तवीर्यार्जुनो नाम, राजा बाहु सहस्रवान् यस्य स्मरणं मात्रेण,
गत् नष्टं च तभ्यते, कर्त्तौ ॐ कार्तवीर्यार्जुनाय नमः, अमुकं शीघ्रमानयानय स्वाहा।

जब किसी व्यक्ति का कोई प्रियजन रुठकर या अनायास कहीं चला गया हो तथा उसका पता न चलता हो तो, उपर्युक्त मन्त्र को उसके पहले हुए वस्त्र पर नाम लिखकर चरखे की माला के साथ लपेटकर उलटा घुमाओ। उस व्यक्ति का कोई प्रियजन या सम्बन्धी उस चरखे की प्रतिदिन एक-आधा घण्टा नियमित घुमावे, ऐसा करने पर एक सप्ताह के भीतर-भीतर व्यक्ति घर आ जायेगा। यदि यह मन्त्र जातक के बिना धुले हुए कपड़े के बीच रखकर घड़ी में दबा दिया जाये, तो सौ कोस की दूरी से व्यक्ति तीन पखवाड़े के भीतर-भीतर घर आ जाता है, फिर वस्त्र हटा दें। यह अनुभूत है।

शीघ्र आकर्षण हेतु अग्नि-प्रयोग—

इस मन्त्र को काले धतूरे के पत्तों के रस में गोरोचन मिलाकर भोजपत्र पर सफेद कपोर की कलम से लिखें, पूरे नाम सहित लिखें और उस भोजपत्र को खैर की लकड़ी की आग पर तपायें तो, एक हजार किलोमीटर दूर बैठे हुए व्यक्ति को भी फौरन घर की याद आयेगी। इस मन्त्र को नित्य सुबह-शाम सात दिन तक तपाने से अथवा चूल्हे के नीचे राख में दबाने से वह व्यक्ति आकृष्ट होकर जब तक घर नहीं आयेगा, तब तक उसे चैन नहीं मिलेगा। ध्यान रहे, मन्त्र जलने न पावे।

घर से रूठकर गये पुरुष व पशु को बुलाने का मंत्र—

ॐ नमो आत्मी कालिका, काकुड़ी का, अमुखा/अमुखी आकर्ष्य, बड़े वेग आकर्ष्य, जिण वाटे जाई सोई वाट खीलू ॐ श्रीं हीं आकर्ष्य आकर्ष्य स्वाहा।
बलाशे या शक्कर से इस मन्त्र को दस हजार आहुति देने पर अभीष्ट पुण्य या पशु आकर्षित होकर यदि जीवित है तो घर को लौट आता है।

(6) स्तम्भन-मन्त्र—

जिस मन्त्र-बल से साधक किसी व्यक्ति, पशु, पक्षी या गतिमान वस्तु अधिना मन्त्र-शक्ति को कीलित व स्तम्भित कर देता है, वह प्रक्रिया 'स्तम्भन-कर्म' कहलाती है। स्तम्भन-प्रयोग से साधक वस्तु की स्वाभाविक प्रकृति का अवरोध कर देता है, जिससे उसकी चंचलता व क्रियमाण शक्ति जड़ तथा निष्क्रिय हो जाती है। इस कर्म की स्वामिनी श्रीलक्ष्मीदेवी हैं। स्तम्भन हेतु अनुकूल ऋतु शिशिर, दिशा पूर्व, समय सायंकाल व रंग पीला रहता है। स्तम्भन में पीली या सद्राक्ष की माला ग्राह्य है।

शत्रु-मुख स्तम्भन—

ॐ श्री आदिपुत्राण पुरुष, एक अलख, एक ही समर्थ, एक ही धर्णी, एक ही आधार, एक गोसई, एक ताहरी रक्षा, एक परमेश्वर, एक नु जय हो, परमेश्वर (अमक) शत्रु-मुख स्तम्भि-स्तम्भि, दुश्मन ने पय भार घाली-घाली, वैरी ने संहारी-संहारी, बाबाजी परमेश्वर नु नाम सत्य।

यह मन्त्र पत्र पर लिखकर बीच में शत्रु का नाम लिखे, फिर मेण की गोली बनावे। ज्वार के दाने उसके ऊपर तीन डाले, शत्रु के घर के द्वार के बाहर जमीन खोदकर चबूतरी के पास गाड़ दे या शत्रु के मकान के पीछे गाड़ दे। शत्रु का अनंगल बोलना बन्द हो जायेगा व मुख स्तम्भित हो जायेगा।

स्त्री की कोख-बन्धन—

ॐ नमो नील-नील महानील, दिष्ट देख कोख खील, फल मेरे, फल सूखे, पत्थर काटि रेख, इन पेड़ रे फल-फूल होवे तो हनुमन्त की दुहाई, गुरु की शक्ति, मेरी भक्ति, पुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा।

राविवार को रूई की पूर्णा ढाई, क्वारी कन्या के पास से कतावे, सातवड़ा डोरा करे। नील की कोख में सात बार झंकोलकर इक्कीस बार मन्त्र पढ़कर, नौ गांठ

मारे, इसके बाद काले कपड़े में डालकर सूत धरती में गाड़ दें, ईच्छित स्त्री को कोख बन्द हो जायेगी। यह प्रयोग सही व सत्य है।

गर्भ स्तम्भन-मन्त्र—

ॐ नारासिंह वीर, एक पुत्र माड, मर्द गर्भ जातो रहे, एक मासियों, दो मासियों, तीन मासियों, चौमासियों, पंचमासियों, छठमासियों, सतमासियों, अठमासियों, नवमासियों, दसमासियों, मान मर्द तेरी शक्ति पुरे।

जिन स्त्रियों के बच्चे अशूरे गिर जाते हों, बीमारी लाइलाज हो चुकी हो, उनके लिए यह अमोघ प्रयोग है। मौली या कच्चा सूत लेकर जच्चा के शरीर प्रमाण से सात बार नापकर सतेबड़ा करना, उसके पश्चात् देव-कोप, देव-डोकरी, 14 बंट देकर डोरा बनाना, उसमें मन्त्र बोलकर नौ गांठ देनी, उसके बाद 108 मन्त्रों से डोरे को मन्त्रकर जच्चा की कमर में बांधे। गर्भ स्तम्भित हो जायेगा, गिरागा नहीं।

भूत-प्रेत, पिशाच, खवीस, नजर, टोकार, कीलन का अमोघ-मंत्र—

ॐ नमो आदेश गुरु कुं, श्वेत घोड़ी, श्वेत पलाण, तिणी चढ़ी चाले मोहम्मद खान, घर-घर जाते चाल्या महेम्दा पीर, नव से पाखर लार, वीर बांधु, नीर बांधु, जूगाड़ बांधु, छल बांधु, छिद्र बांधु, भूत बांधु, प्रेत बांधु, दुष्ट बांधु, मुंठ बांधु, तैकतयो, कड़िययो मसान बांधु, बौसठ जोगिनी बांधु, बावन क्षेत्रपाल बांधु, लख चौहारी छलाकी बांधु, उड़त बांधु, गुड़त बांधु, सेजयो बांधु, भेजीयो बांधु, अयिना को वहिना को बांधु, चौदीशे मशान बांधु, वाट को वटाउको बांधु, घाट को बांधु, हाट पट्ट को बांधु, कुआ को, पोखर को बांधु, नदी-नाला को बांधु, ऊंवार को पा को बांधु, कीट थड़ को बांधु, ताल को बांधु, तलिया को बांधु, रूख को बांधु, वृक्ष को बांधु, रोड़ी को बांधु, राख को बांधु, आवली-जादली वाटको बांधु, बाँक खुदा रसूलना की आन, तीस रोजा की आन, नव नाश चौगारसी सिद्ध की आन, एक लाख असरी हजार पैगम्बर की आन, ख्वाजा मोहम्मद की आन, हनुमन्त जति की आन, दुहाई, सुलेमान पैगम्बर की आन, इह कात नम नमो किम छे, वेग मन्त्र का तिवा लग, लग ते काट शिरी, शिरी ते काटी नाड़ी, नाड़ी ते काट कलेजा, कलेजा ते काटी, रूका-रूका ते काटी तेली, तेली ते काट बाल, बाल ते काटी छपड़ी, बते काटी तवड़ी, ते काटी हाड़, हाड़ ते काटी हिया, हिया ते काट मांस, मांस ते काटी चाम, चाम ते काट वेग, मन्त्र न काटे तो श्री महादेव पार्वती बीबी जले खांम वे जपा उंदे वेगी, मन्त्र न कांटे तो सुलेमान पैगम्बर की लाख कौड़ी दुहाई, गुरु की शक्ति मेरी भक्ति पुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा।

21 दिन तक रोज एक माला का जाप कर मन्त्र सिद्ध कर लें, फिर ग्रस्त

व्यक्ति के ऊपर सात बार मन्त्र पढ़कर, सात बार ही पूँक मारे और उसकी शिखा के गाँठ दें तो, तुरन्त प्रेत बंध जायेगा, फिर उसको पूछताछ करके, जाने को कहें और बालों की गाँठ खोल दें तो, तुरन्त प्रेतलत्मा निकल जायेगी और फिर कभी नहीं आयेगी। इसका झाड़ा देने पर ऊपर लिखे अन्य सभी दोष समाप्त हो जाते हैं। झाड़ा देते समय गुणाल धूप की धूनी देनी चाहिए। यह मन्त्र अन्य सभी मन्त्रों के न काम करने की हालत में, विशेष रूप से कार्य करता है, इसलिए अमाघ-मन्त्र कहलाता है।

सर्व-कीलन—

“ॐ नमो आदेश गुरु कृं, ॐ नमो गंगा-जमना धी आडु वेनु खीलु, होठ-कण्ठ तालु खीलु, माय-बाप जगण के आयो, खीलु बहिन भाणजी, जिणय के यऊ खोलायो, खीलु वाट घाट जिण सु आयो, खीलु धरती आकाश मे, सर्व जो लेवे सांस, ॐ अस्तिकाय नमः।”
यह मन्त्र सात बार लिखकर गोली बनाकर सांप के ऊपर फेंकें, सर्व कीलन हो जाएगा, कहीं चल नहीं पायेगा, न काट पायेगा।

मसाण जगाने व कीलने का मन्त्र—

ॐ नमो आठ खाट की लाकड़ी मूँज बनीका कावा।
मुवा मुर्दा बोले नहीं तो महावीर की आण।
मदिरा एक बोलल, चमेली के फूल, लोबान की धूप, छाछछडीलौ, लौण, कपूकचरी, अन्तर का फोआ, चौमुखा चून का दीपक, इतनी सभी वस्तुएं लेकर श्मशान में जायें, धूप दें तो मसाण में मसाण मर्द को देखे, मसाण जागै हाहाकार होय।

ॐ मसाण के मसाण बांधो, चुड़ैल के चुड़ैल बांधो, भूत के भूत बांधो, दोहाई हिंगलाज की, दोहाई गोरखनाथ की, दोहाई हनुमान यति की, दोहाई सैय्यद गोर की।

गंगाजल हाथ में लेकर इस मन्त्र से छीटा देने पर, मसाण की सारी हरकतें कीलित होकर बन्द हो जाती हैं।

(7) विद्वेषण-मन्त्र—

जिन मन्त्रों के प्रयोग से साधक अभीष्ट प्राणी को उसके मित्र, देश, ग्राम या प्रिय वस्तु से घृणा व द्वेष उत्पन्न करा देता है, वे 'विद्वेषण-मन्त्र' कहलाते हैं। विद्वेषण-

Shaktin Abdul Gafar, MajhiKhanda, Nihal, odisha

प्रयोग अधिकतर दो प्राणियों के बीच होता है, जिसके कारण दोनों प्राणियों में आपसी राग-द्वेष, ईर्ष्या व घृणा के भाव उत्पन्न होकर शत्रुता हो जाती है तथा उस घर में कलह बना रहता है एवं आवक रुक जाती है। विद्वेषण-कर्म की देवी श्री ब्योम्बा है तथा इसका वासा नैऋत्य दिशा में है। प्रीम्प ऋतु, मध्यह्निकाल, मंगलवार विद्वेषण के लिए उपयुक्त रहता है। इसके लिए सर्व की हड्डि की माला अथवा पशुपुत्र के बाल में पियरेकर घोड़े के दांत की माला उत्तम रहती है तथा घोड़े के चर्म के आपस पर बैठना चाहिए।

दो मित्रों के बीच में घृणा पैदा करना—

ॐ नमो नारायणाय (अमुकस्यामुकेन) सह विद्वेष कुरु-कुरु-स्वाहा।
सर्व की हड्डि की माला से नैऋत्य दिशा की ओर मुंह करके इक्कीस दिन तक रोज एक माला का जाप करे। अमुक की जगह पर दोनों का नाम बोले तो क्षणित् सखन्ध भी शत्रुता में बदल जायेगे।

श्रीय विद्वेषण-मन्त्र—

ॐ नमो भगवती श्मशान कालिके (अमुकस्यामुकेन) विद्वेष्य-विद्वेष्य हन-हन, पच-पच, मश-मश, ॐ फट् स्वाहा।
हवन-कुण्ड को श्मशान की आग से प्रज्वलित करें, खेजड़ी व खैर की लकड़ी काम में लें तथा नीम के पत्ते व कड़ुआ तेल, तिल, जौ, चावल सबको मिश्रित करके दस हजार आहुति दें। हवन शनि या मंगलवार को करें, दूसरे दिन ही अभीष्ट व्यक्ति का विद्वेषण हो जायेगा।

(8) उच्चाटन-मन्त्र—

जिन मन्त्रों के प्रयोग द्वारा प्राणीमात्र विश्रुत, विक्षिप्त व अकारण पागल जैसा हो जाता है वह 'उच्चाटन-कर्म' कहलाता है। मन्त्र-बल के द्वारा अभीष्ट व्यक्ति में स्वयं के प्रति अविश्वास, भय भ्रान्ति व अशान्ति की धारणा उत्पन्न कर दी जाती है। उच्चाटन कर्म की स्वामिनी श्री दुर्गादेवी हैं। इस कर्म के लिए वर्षा ऋतु तथा दिन का चौथा प्रहर श्रेष्ठ रहता है। इसका वास वायव्य कोण में है तथा इसके प्रयोगकाल में धूम्रवर्ण के वस्त्र पहनने चाहिए, उच्चाटन में ऊँट या भैंसे के चर्म का आसन प्रयोग करना चाहिए। इसके लिए मिट्टी का कलश, कौओं के पंख का हवन निर्दिष्ट है। किसी उद्दण्ड मनुष्य ने किसी की स्त्री, पुत्र, धन, गृह तथा धरती आदि छीन ली हो तथा शारीरिक शक्ति से उसका निराकरण सम्भव न हो तब ही उच्चाटन मन्त्रों का प्रयोग करना चाहिए।

शत्रु के गले में गाँठ उत्पन्न करना—

ॐ नमो गुरु गुब्बडीया क्षेत्रपाल हाइ गुरु, वाटला काका, धियणी आला काड़ी, राती काड़ी, दला जु काड़ी, काल मुहां काड़ी, हक कुत्ते नु काड़ी नहें काड़े तो अपनी माला रेमाथे पग धरने भोजन कर, साख गुरु गुब्बड़ी, ओकू क्षेत्रपाल धारी शाक्ति, फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा।

इस मन्त्र को 21 अथवा 108 बार जपना, उड़द 14, कर्पासिया 9, कणों के पुष्प 108, नीम के पत्ते 14 इकट्ठे करके मेण का पुतला बनावें, पुतले की कुल लम्बाई 21 अंगुल होनी चाहिए, पुतले पर शत्रु का नाम लिखें और उसके हृदय पर कील गाड़ें। शत्रु के बाएं चरण की धूल लेकर पुतले की बांहों पर डालें। पुतले के तन में धूल डालकर फिर रविवार से लेकर सात दिन तक इस मन्त्र का प्रयोग करते हुए 21 कीलों से पुतले की 20 उंगलियां और एक हृदय में कील दें। सातवें दिन शत्रु के गले में गाँठ होगी और कितना भी उपाय व दवा-दारू करने पर भी ठीक न होगी।

बलवान शत्रु को पैरों में गिराने का मन्त्र—

ॐ नमो कुइल डफडलडुं, एकला मैं वीर हनुमन्त का चेला, एकड़-एकड़ पछाड़ुं, मस्तक फोड़ुं, सवा मण को जंजीर जड़ाऊं (अमुक) आन भेरे पगे पड़े न आन पड़े तो माला अंजनी का दूध हराम करे, गुरु की शाक्ति, मेरी भक्ति, फुरो मन्त्र ईश्वरो वाचा।

इस मन्त्र को ताकत से शक्तिशाली शत्रु भी पैरों में आकर गिरता है।

शत्रु-उच्चाटन—

ॐ नमो क्षेत्रपाल विकशाला मम शत्रु उच्चाटय-उच्चाटय हुं फट् स्वाहा। यह मन्त्र 108 बार बोलकर चावल मलितकर शत्रु के घर के बीच में फेंक दें। फेंकने के साथ ही शत्रु के घर के सभी लोगों का उच्चाटन हो जाएगा। यह सत्य मिश्र मन्त्र है।

* शत्रु-परिवार का उच्चाटन—

ॐ नमो भगवते रुद्राय दण्ड कशालाय अमुकं सपन्न बान्धवैः सह हन-हन, दह-दह, पच-पच, शीघ्रं उच्चाटय-उच्चाटय हुं फट् स्वाहा। ठुः ठुः ठुः।
नीमपत्र पर शत्रु का नाम लिखकर दस हजार मन्त्रों की आहुति दें। शत्रु के सम्पूर्ण परिवार में उच्चाटन हो जायेगा।

(9) मारण-मन्त्र—

जिस प्रयोग के द्वारा जीवमात्र को मृत्यु हो जाती है, उसके 'मारण-कर्म' कहते हैं। मारण मन्त्रों की स्वाभिनी श्री भद्रकाली देवी हैं। इसका योग श्रीभद्रकाली में है तथा शरद्, ऋतु और कृष्ण पक्ष की मध्यरात्रि में इसका प्रयोग श्रीभद्रकाली को देने वाला होता है। काले रंग या गहरे नीले रंग के वस्त्र, घिस के चर्म का आसन, मिट्टी के पात्र, उल्लू का पंख, विषमिश्रित क्षीर में हवन तथा लट्ठ के दाल को माला से किया गया जप, मारण मन्त्रों में शीघ्र फलदायी होता है। रोज़वार देवमी, एकादशी, द्वादशी, पूर्णिमा और अमावस्या इसके लिए श्रीभद्र मिश्रित देने वाले अनुकूल दिवस माने गये हैं। मारण-प्रयोग किसी पर वृथा नहीं करना चाहिये। यह प्रयोग तब करना चाहिए जब प्रजा के भारी अनिष्ट होने की सम्भावना हो तथा स्वयं के प्राणों पर वन आई हो, तभी इसका प्रयोग रक्षा के निमित्त करना चाहिये।

मारण प्रयोग



ध्यान—शवालूढाम्महाभीमां योदंष्ट्रां हसन्मुखीम्,
चतुर्भुजां खड्गमुण्डवराभयकां शिवाम्।
मुण्डमालाधरान्देवी लालजिह्वादिगन्धाराम्,
एवं सच्चिन्तयेत्कालीं श्मशानालयवासिनीम्॥

पीर-पैगम्बर बुलाने का मन्त्र—

ॐ बिसमिल्ला हिर्हमाने रहीम या जिबाईल या तल काफ़ीलया, अज़ाईल या मेज़ाईल बहक या बन्सु हयन-हयन, ईस्मन-ईस्मन, बहक लाइल्लाही इल्ला हो, मोहम्मद रसूलल्लाहो खतुमां सलेमान बिदाउद अले सलाम हज़रकाब्द, हज़रकाब्द, हज़रकाब्द।

इस मन्त्र को नित्य सोते समय १०८ बार ज़पें, धूप खोबान का करें, चारोंस दिन लगातार करते ही पैगम्बर, पीर व अच्छी रुह श्वेत पोशाक में हाज़िर होंगे, हाज़िर होते ही यबारों नहीं, मनइच्छा वरदान (मुग़द) मांग लें। न मांगने या बह फटकार देगी जिससे अनिष्ट भी हो सकता है।

घर की रक्षा का चमत्कारी मन्त्र—

या अल्लाह पाक, इस आंगन को मैं आज करता हूँ बन्द, हज़रत मुलेमानों की बरकत से बन्द, हज़रत मूसा की आज्ञा से बन्द, हज़रत अली की शमशेर से बन्द, हज़रत अहमद के कलाम से बन्द, या रहमान की रहमत से बन्द, या क़रीम की करम से बन्द, या खालिक की बरकत से बन्द, या मालिक की रहमत से बन्द, या अल्लाह पाक मालिक रब्बुल ग़फ़ूर, हमारे इस दोआ को तू काले कबूल, बहकके हक ला इलाहा इल्लल्लाह मोहम्मदुरसूल्लाह।।

सोने के वक़्त वजू (हाथ-मुँह धोकर) करके पानी के साथ पांच बार पढ़कर ताली मारकर सो रहें, उसका सिमाना (आवाज़) जहाँ तक होगा मकान रक्षित रहेगा।

देह-रक्षा मुस्लिम-मन्त्र—

दोआ आयतल कुसी बन्दन कोरान, बाहिरे-भीतरे सुखान, लोहे की कोठरी, ताबे का किवाड़, सामने की छड़ी पैगम्बर बाड़ी, अमुकेर शरीर र दिनेर चारि पहर, रातिर चारि पहर किछू नहिं देखी खाली, बहके हक लाएलाह इल्लल्लाह महम्मदुर रसूलल्लाह।

इस मन्त्र के पढ़ने के बाद बदजात रूहें शरीर पर हावी नहीं होतीं तथा इन्मान की रक्षा होती है।

सुखपूर्वक प्रसव कराने का मन्त्र—

ॐ गफ़ूरुहीम अल्लाह गफ़ूरुहीम, रहम करिये अल्लाह मालेकुम करीम।

कुछ चमत्कारी मुस्लिम-मन्त्र

*अल्तोपनिषद्—

हरिः ॐ ॥ अमल्लाइल्ले मित्रावरुणादिव्या दिव्याणि धत्ते। इल्ले वरुणे राजा पुनर्दुः हवामि मित्रे इल्लान् इल्लत्ते इल्लान् वरुणो मित्रो तेजकामाः होतारमिश्रे महासूत्रम्: अल्तो ज्येष्ठं श्रेष्ठं परमं पूर्णं ब्रह्माणं अल्तान् अदल्लामुकमेकं अल्तो मुकानिपातकं अल्तो यज्ञेनुहत्तुल्लः अल्लसूर्य चन्द्र सर्वनक्षत्राः अल्तो त्रयपिणां सर्व दिव्या, इन्द्राय पूर्वमया परम अन्तरिक्षं विश्वरूपं दिव्याणि धत्ते इल्ललेवरुणो राजा पुनर्दुः इल्लान् कबडल्लान् इल्लोति इल्लल्लान्। अल्लान् इल्लल्लान् अनादि स्वरूपाय अश्वत्थीशाखां हं ह्रीं जानन् पशुत् सिंहान् जलचरान् अदृष्टं कुरु-कुरु फट्, असुर संहारणां ह्रीं अल्लान् रसूल मोहम्मदकवरस्य अल्तो अल्लान् इल्लन् लोति इल्लल्लान्। इति अल्लान्, सूक्त अश्वत्थी समान्। ॐ शांतिः शांतिः शांतिः।

पांच सौ वर्ष पुरानी एक जीर्ण-शीर्ण पाण्डुलिपि के अनुसार यह असुर संहारणी विद्या है। इसके नित्य पाठ करने से व्यक्ति अतुल पराक्रम को प्राप्त करता है। जिसके शरीर में शक्तिशाली मुस्लिम रूह (जिह्म, खवीस, पीर, फकीर) ने प्रवेश कर लिया हो तो, इस अल्लोपनिषद् को सुनाते ही वह प्रसन्न हो जाता है तथा उसके शरीर को छोड़ देता है। एकांत जंगल में हिसक जानवर शेर इत्यादि यदि दिखलाई दे जाए, तो इसके पाठ करने पर वह नजरो से ओझल हो जाते हैं। अनजाने तालाब या समुद्र में मगरमच्छ या अन्य हिसक जलचर को देखने पर, इसके पाठ करने पर वह जलचर भी तत्काल भाग जाता है। इसके पाठ को सुनने से राक्षसों, पिशाचों व हिसक पशुओं को आसुरी शक्ति नष्ट हो जाती है।

* 1. पाणिनीय सूत्र में अम्ब, अवक, अल्लयो हर्चः के अनुसार **Shaykh Abdull Gaffar Maithilbanda, M.A., Lucknow** अल्ला माता शब्द के पर्याय हैं। एक अन्य विद्वान् के अनुसार 'आह्लाद ददाति यः स अल्लाः' जो आह्लाद, प्रसन्नता व खुशियों को प्रदान करता है, वह अल्ला है।

तालाब या कुएं से एक हाथ से खींचकर पानी निकालें व मन्त्र पढ़कर गीर्णों को पिलावें, तत्काल कच्ची कष्ट से छूट जायेगी।

* पान वशीकरण मन्त्र—

ॐ श्री रामनागबेली अकनकबीरी, सुनिये नारी बात हमारी, एक पान ते मंगाव, एक पान से जसो लावै, एक पान मुख बुलावै, हमको छोड़ि और को देखे, तो तेरा कलेजा मोहम्मदा पीर छक्खै।

तीन नागवेल के पान, इक्कीस बार मन्त्र बोलकर स्त्री को खिलावें, तो वह वशीभूत हो जायेगी।

मित्र वशीकरण मन्त्र—

शाल चक्कर, हीरा मक्कर, मक्के खबर अल्ला हो अकबर, इलाही इजुहील, मेरा दुरस्त मिल, फातमा का हुक्म दोस्त के माफिक, तू करना मानूम।

यह मन्त्र एक बार मन में पढ़कर सलाह करें। अगला व्यक्ति आपसे जानें दोस्त के माफिक बात करेगा।

वशीकरण मन्त्र—

दिल कबूतर हो रहा, घेरा पड़ा यासीन का, मुश्किल हमारी टाल दे सदका मोईनुद्दीन का।

जिसको वश में करना हो, उसकी तरफ या उसके घर की तरफ पढ़कर फूँकें।

मदारी का खेल बाँधना—

सारी बांधो, कुसारी बांधो, सभी बांधो, सबूरा बांधो, काला बांधो, दीन बांधो, ताई बांधो, कामख्या बांधो, महान बांधो, देव बांधो, ताल बांधो, पानी बांधो, आग बांधो, वैया बांधो, जल बांधो, फिराउन बांधो, पूंगी बांधो, मसूरा बांधो, कन बांधो, कबी बांधो, अटका बांधो, गैला बांधो, बैला बांधो, गुलाब के फूल बांधो, दोहाई काला पहाड़ की, बांधो काली माई, दोहाई चूरा पीर की, बचाना चूरा पीर।

इस मन्त्र को पढ़कर सरसों या उड़द पढ़कर मदारी को मार, तो उस तरह-तरह की विपदा होने लगेगी। पांच-छः बार लगातार पढ़ने पर पूंगी बन्द हो जायेगी, पर इसके पहले अपनी आत्मरक्षा कर लेनी चाहिये। इन्हीं मन्त्रों से तेल पढ़कर,

फूँककर यदि उस तेल से पकवान बनाया जाये, तो बहुत कम तेल या बी बलेगा। परन्तु मन्त्र पढ़ने वाला तेल पढ़कर अपने हाथ से पकवान छानकर चूल्हे पर गव्हा दे, जो पीछे फकीर या कुत्ते को खिला दे।

घर में लगी हुई आग कम करने का मन्त्र—

रहमकुन अए इलाही पाक बारी, इस घर के ऊपर अपने फजल से कर तू रहमत-जारी। जैसी रहमत की थी तू ने खलील पर, वैसी रहमत कर तू ऐ पखरदिगार। वहक हकला एलाहा इल्लल्लाहा मुहम्मदुर रसूललाह।

विधि—

थोड़ी मिट्टी पर यह मन्त्र 21 बार पढ़कर घर पर छिड़कें।

* घर बांधना—

घर बाध्यम दोर माध्यम उटन बस्थन आर। बस्थन करीनु आमी नामे ते अल्लार। जिब्राईल, मीकाईल, ईस्फाफील आर। ईज्राईल अल्लार गोलाह हुकुम बदर। बाईर बारि कोने ईहादेर राखिया मौजूद। अल्लाह बो नबीर नामे भेजिया दरूद। बस्थन करीनु आमी (फलानार) बड़ी। मेहर करिवे अल्ला आपे पाक बारी। एई बाईर ऊपर ते भूत-प्रेत डाईने योगिनी, देव दैत्य यदि थाके केहो। मारिया गुर्जर बाढ़ी दूर कराके देहो। या इलाहो, माबूद, करीम, रहीम, साबूद, वहक लाइलाहा इल्लल्लाहा मोहम्मदुर रसूललाह।

विधि—

शनि या मंगल के दिन चार काले घड़े लावें। घड़े के भीतर सात गांव की मिट्टी ला रखें। शनि या मंगल को लोहार के यहाँ से चार लोहे की कांटी बनवा और सात घाट का पानी और बिना फूले सीमल गाछ की जड़ लाकर सभी चीजों को चार हिस्से करके घड़े में रखकर प्रत्येक में तीन बार मन्त्र पढ़कर मुँह पर ढकना छिपाकर अच्छी तरह से बन्द करके थोड़ा सरसों का तेल घड़े के ऊपर लगा दें और घर के चारों कोनों में अजान दे-देकर चारों घड़े गाड़ दें। वह घर हर आफत से बचा रहेगा।

कुछ दुर्लभ जैन-मन्त्र

धन-धान्य बढ़ाने वाला आतल कुर्सी मन्त्र—

ॐ ह्रीं श्रीं ह्रीं ह्रीं ह्रीं हः कलिकुण्ड स्वामिने नमः, जये विजये अपराजिते
चक्रेश्वरी ममार्थ सिद्ध-सिद्ध, कुरु-कुरु स्वाहा।
किसी भी धान के सात अच्छे दाने लेकर उस पर यह मन्त्र सात बार पढ़ने
तथा दाने वस्तु में वापस डाल देना, उस वस्तु की वृद्धि होगी तथा उससे वांछित
लाभ होगा।

कार्य सिद्धि जैन मन्त्र—

ॐ नमो भगवते ह्रीं श्रीं पद्मावती मम कार्यं कुरु-कुरु स्वाहा।
इस मन्त्र को इक्कीस बार पढ़कर, अभीष्ट वस्तु लिख करके जावे तो गन्ना
व उज्जाधिकारी वश में हो जाते हैं।

सर्वदोष नाशक रक्षा-मन्त्र—

ॐ ह्रीं श्रीं पार्वनाथाय, ह्रीं धरणेन्द्र पद्मावती सहिताय, आत्मचक्षुः पचक्षुः
भूतचक्षुः डाकिनीचक्षुः सर्वलोक चक्षुः पितरचक्षुः आत्मकश-कश, हन-हन, दह-
दह, पच-पच, ॐ फट् स्वाहा।
यह जैन यतियों द्वारा प्रदत्त दुर्लभ-मन्त्र है। अचानक किसी प्रकार की हवा
(नजर) लगने पर, तबीयत खराब होने पर, जीव मचलने पर, इस मन्त्र को जपना
हुआ कुलवाणि करके, पितारों और इस मन्त्र को इक्कीस बार पढ़ें तो, सब प्रकार
के दोष हट जाते हैं और जीव को आराम मिलता है।

नारियल द्वारा पुत्र-प्राप्ति का मन्त्र—

ऐं नमो भगवती पद्मे ह्रीं कर्त्तुं त्रिट-त्रिट (अमुक) स्त्री अपत्य
हिनाय अपत्य गुण क्षय, सर्वावयव संयुत शोभन सुन्दर दीर्घायु पुत्रं देही-देही, मा
विलम्बय-विलम्बय, रां ह्रीं श्रीं पद्मावती मम कार्यं कुरु-कुरु स्वाहा ठः ठः ठः
स्वाहा।

इस मन्त्र को एक सौ आठ बार नारियल पर जपें। तत्पश्चात् अर्पित चन्दन
शुद्ध होने पर स्त्री को छिलावे, पुत्र अवश्य होवे। यह मन्त्र,
सत्य है।

सभी प्रकार के बुखार व ज्वर-नाश करने का मन्त्र—

ॐ नमो श्री पार्वनाथाय चिपटी नाम महाविद्याय, सर्व ज्वर, विनाशनिना,
यादृशं परयागमि, ता ता भवति निः ज्वर, शिशो मुञ्च-मुञ्च, ललाट मुञ्च-मुञ्च,
नासिका मुञ्च-मुञ्च, क्रोधो मुञ्च-मुञ्च, कटि मुञ्च-मुञ्च,
नेत्र मुञ्च-मुञ्च, गुटि मुञ्च-मुञ्च, भूमियो गच्छ महान् ज्वर स्वाहा।
पादो मुञ्च-मुञ्च, इक्कीस बार यह मन्त्र पढ़कर उड़ के दाने अभिमन्त्रित करें। एक-एक दाना
मन्त्र बोलते हुए इक्कीस बार यह मन्त्र पढ़कर रोगी के ऊपर फेंकें। सभी प्रकार
का बुखार दूर होकर रोगी को तत्काल राहत मिलती है। यह सही, सच्ची व अनुभूति
वात है।

चोर पकड़ने का मन्त्र—

हां ह्रीं हूं ह्रीं हः ज्वां ज्वां ज्वाला मालिनी चोर कण्ठं ग्रहण-ग्रहण स्वाहा।
शनिवार रात्रि को चावल धोकर, इक्कीस बार इस मन्त्र द्वारा अभिषिक्त कर,
कोरी हांडी में डालें। रात्रिबार को सुबह धूप देकर, इक्कीस बार मन्त्र पढ़कर चावल
सन्देशस्पर्श व्यक्त को छिलावे, तो जो चोर होगा, उसके मुंह में से खून गिरने लगेगा।

वर्षा रोकने व कराने का जैन-मन्त्र—

ॐ ह्रीं क्षीं सों क्षं मेघकुमारके भ्यो वृष्टि रत्नभय-स्तभय स्वाहा।
श्मशान में प्यासा बैठकर जप करें, तो मेघ का स्तभन हो जायेगा। बादल
उमड़-धुमड़ कर आयेगे परन्तु वर्षा नहीं होगी।
ॐ नमो रत्नचूर्ण मेघ कुमाराणां ॐ ह्रीं श्रीं क्षत्तूर्ण मेघ कुमाराणां वृष्टि कुरु-
कुरु ह्रीं सं वौषट्।

इस मन्त्र का एक लाख विधिपूर्वक जप करें। जब पानी बरसाना हो तब उपवास
कर पाटा पर मन्त्र लिखकर पूजा करें, पानी बरसे।

नवकार महामन्त्र—

णमो अरिहंताणां, णमो सिद्धाणां, णमो आयरियाणां, णमो उज्जायाणां, णमो
लोणं सक्खाहाणां।

यह सर्वाधिक प्रसिद्ध जैन-मन्त्र है। जैन धर्मानुसार यह पंच नमस्कार मन्त्र सब पापों का नाश करने वाला है और सब मंगलों में महान् मंगल है। इसके पहले से आनन्द-मंगल होता है क्योंकि इसके पढ़ते ही लोक के असंख्य महान् आतिथ्यों का स्मरण व आशीर्वाद प्राप्त होता है।

यह मूल मन्त्र 35 अक्षरों का होने से 'पंचत्रिंशत्पक्षरी-मन्त्र' कहलाता है परन्तु इस मन्त्र के पाँचों पदों के आगे ओंकार (ॐ) लगा दिया जाये तो यह 'णमोकार-मन्त्र' बन जाता है, जिसके जपने से व्यक्ति का पराक्रम बढ़ता है व सिद्धि की प्राप्ति होती है। यदि णमोकार मन्त्र तीन बार पढ़कर धूल चूटी के पूँक दे, उस धूल को जिसके सिर पर डालें, वह तुरन्त वश में हो जाता है।

चौथ या चतुर्दशी शनिवार को णमोकार मन्त्र पढ़कर शत्रु के सम्मुख जाकर दाहिनी ओर खड़े होकर मन्त्र का मानसिक जप करें तो शत्रु भी आशाकारी सेवक हो जाता है। यदि णमोकार मन्त्र उलटा जपें तो बन्दी को मोक्ष मिलता है, परन्तु बिना कार्य उलटा न जपें। णमोकार मन्त्र के प्रत्येक पाद में ॐ के पीछे 'ह्रीं' का सम्पुट लगाने पर यह परम वशीकरण-मन्त्र बन जाता है। जब किसी राजा, हकिम या उच्चपदाधिकारी से मिलने जाना हो तो, सिर पर पगड़ी का टुपट्टा बांधते वक्ता 21 बार मन्त्र पढ़कर उसके पल्ले में अभीष्ट व्यक्ति का ध्यान धरकर गाँठ बांध दें। सिर पर वह वस्त्र पहनकर जावें तो उच्चाधिकारी मेहरबान होकर आपके इच्छानुकूल कार्य करेगा। **ऐसो पंच णमोकारो सव्यावपण्णसणो, मंगलाणं च सव्वेसि पढेम हवइ मंगलम् ॐ हं फट् स्वाहा** णमोकार मन्त्र के पीछे यदि उपर्युक्त पद जोड़ दिया जाये तो यह रक्षा-मन्त्र हो जाता है। इस मन्त्र से आत्मरक्षा होती है तथा इस मन्त्र से काले धागे में पांच गाँठें लगाकर जिसको पहना दिया जाये, उसकी भी रक्षा हो जाती है।

स्त्रियों का रक्तप्राव बन्द करना—

ॐ नमो लोहित पिण्णाय मातंग राजाना स्त्रीणां रक्तं स्तम्भय-स्तम्भय ॐ तद्यथा हुसु-हुसु, लघु-लघु, तिलि-तिलि, मिलि स्वाहा।

रक्तसूत्र या मौली को दोबड़ती करके सात गाँठें लगावें तथा इक्कीस बार इस मन्त्र से अभिमन्त्रित कर डोगा स्त्री के वाम (Left) पैर के अंगूठे पर बांध दें, तत्काल रक्तप्राव बन्द होगा।

रोजी-रोजगार का मन्त्र—

ॐ नमो नगन चीटि महावीर, हं पूरो तोरो आशा, तूं पूरो मोरो आशा।

भूमे हुए चावल एक सेर, पाव राक्कर, आधा पाव चो, उन मय चोनों को मिलाकर प्रातःकाल, सबेरे उठते ही जहाँ पर चींटियों का बिल हो, वहाँ जाकर मन्त्र पढ़ते जायें और एकत्रित सामग्री को थोड़ी-थोड़ी काँक चींटियों के बिल पर मन्त्र पढ़ते जायें। इस प्रकार 40 दिन तक करने पर तुरन्त रोजगार मिलना है तथा पक डालते जायें। इस इच्छा पूर्ण होती है।

संकल्पित मन की इच्छा पूर्ण होती है।

बिना याचना के भोजन मिले—

ॐ रत्नत्रयाय मणिभद्राय महायक्ष सेनापतये ॐ कलि-कलि स्वाहा।

दातुन करने योग्य किसी भी वृक्ष को कोमल टहनी के सात टुकड़े काँकें इस मन्त्र से इक्कीस बार अभिमन्त्रित करके प्रातःकाल में खावें, अथवा दातुन करके काँकें दे, तो बिना मांगे भोजन मिलता है। अर्थात् भोजन के लिए किसी से याचना नहीं करनी पड़ती है। साधुओं के लिए यह मन्त्र अमोघ है।

पद्यावती साधने का मन्त्र—

ॐ आं कौं ह्रीं ऐं कर्त्ती ह्रीं पद्यावत्यै नमः।

इस मन्त्र के सवालक्ष जाप मूँगे की माला पर करने से पद्यावती देवी के प्रत्यक्ष दर्शन होते हैं तथा साढ़े बारह हजार जप करने पर स्वप्न में दर्शन होते हैं। पद्यावती के दर्शन से साधक को प्रचुर द्रव्य की प्राप्ति होती है तथा लक्ष्मी का वासा जिज्ञा पर हो जाता है।

* निधि-दर्शन जैन मन्त्र—

ॐ ह्रीं धरणेन्द्र पार्ष्वनाथाय नमः निधि दर्शनं कुरु-कुरु स्वाहा।

नेत्र बन्द करके इस मन्त्र के सवा लाख जप करें। तत्पश्चात् मन्त्र बोलते हुए हाथों से नेत्रों को स्पर्श करें तो भूगर्भ में छिपी हुई निधि (दौलत) दिखेगी।



यन्त्र

चमत्कारी विद्याओं में यन्त्र का स्थान सर्वोपरि है तथा मन्त्र और तन्त्र इनके साधक तन्त्र माने गए हैं। यन्त्र सब सिद्धियों का द्वार है तथा देवताओं का आवास गृह है, जिसमें अपने-अपने स्थान, दिशा, मण्डल, कोण आदि के अधिपति व्यवस्थित रूप से आह्वित होकर विराजे रहते हैं, मध्य में उच्च सिंहसन पर प्रधान देवता प्राणप्रतिष्ठित होकर पूजा प्राप्त करते हैं। यन्त्र मन्त्र का रचनात्मक शरीर है जिसमें अनुष्ठेय कर्मकाण्ड की सम्पूर्ण प्रक्रिया सूक्ष्म रूप से ठीक उसी प्रकार से छुपी होती है जिस प्रकार से नक्शे में भवन व बीज में वृक्ष छिपा रहता है। मन्त्रों की तरह कुछ ऐसे क्लिष्ट यन्त्र भी होते हैं जो कि आवरण पूजाओं से कीलित होते हैं। इसके विपरीत कुछ ऐसे यन्त्र भी होते हैं जिसके दर्शन मात्र से व्यक्ति अभीष्ट मनोरथ को पा लेता है। श्रीयन्त्र, गायत्रीयन्त्र व स्वर्णाकर्षक भैरवयन्त्र ऐसे ही यन्त्रों की श्रेणी में आते हैं जिनके दर्शनमात्र शुभ फलों को देने वाले कहे गए हैं। शास्त्रियों ने इस बात पर जोर दिया है कि जिस प्रकार शरीर और आत्मा में कोई भेद नहीं होता, उसी प्रकार से यन्त्र और देवता में कोई भेद नहीं होता। फलतः यन्त्र को पूजा किये बिना देवता प्रसन्न नहीं होते।

कई-कई यन्त्र ऐसे भी होते हैं जिसमें 'अंकसिद्धि' होती है जो कि बिना मन्त्रों के कार्य करते हैं तथा उनका परिणाम आश्चर्यजनक होता है। सिद्ध पुराणों ने इन यन्त्रों के माध्यम से ऐसे-ऐसे कार्य कर दिखाये जो कि द्रष्टा को आश्चर्य में डुबाये बिना नहीं रह सकते। ऐसे ही यन्त्रों में पंचदशी व बीजा का नाम सर्वोपरि लिया जा सकता है। संक्षेप में यहाँ कहा जा सकता है कि मन्त्र की तरह यन्त्र में भी अनन्त शक्तियों का भण्डार होता है। हम यहाँ पर हमारे प्रबुद्ध पाठकों के लिए ऐसे ही कुछ चमत्कारी व शक्तिशाली यन्त्रों का संकलन प्रस्तुत कर रहे हैं। मैं तो आपको केवल इतना विश्वास दिला सकता हूँ कि इस प्रकरण में प्रयुक्त सामग्री यथासम्भव प्रामाणिक, सत्य व अनुभूत है। व्यक्तिगत सफलता-असफलता के लिए हमारी कोई जिम्मेदारी नहीं है। शास्त्रकारों ने कहा है—

औषधीमणिमन्त्राणां, ग्रहनक्षत्रतारिका ।
भाग्यकाले भवेत्सिद्धि, अभाग्यं निष्फलं भवेत्॥

Shalikh Abdul Gafar, MajhiKhanda, Niali, Odisha

—डॉ. द्विवेदी

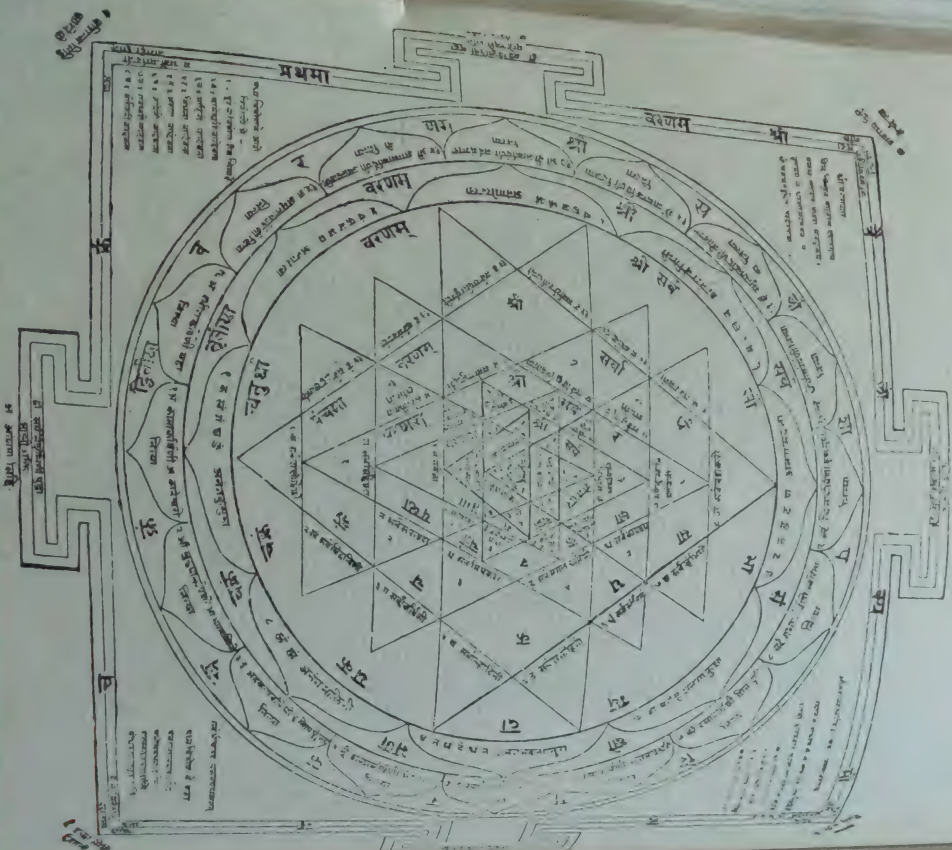
श्रीविद्या के उपासक व पंचदशी यन्त्र के साधक



श्रीमालीकुलकमल दिवाकर, याज्ञिककर्मकोविद,
अनुष्ठानकेसरी, कर्मकाण्डमणि, ज्योतिषशास्त्रमर्मज्ञ,
श्रीमालीकुलगुरु, दानवीर, ब्रह्मलीन तपोमूर्ति
प्रातः स्मरणीय पुण्यः श्लोक

वेदपाठी पं. जयनारायणजी वेदिया (दुन्दाड़ा)

लक्ष्मी-प्राप्ति का अचूक माध्यम 'श्रीयन्त्र' ॥ श्रीयन्त्रम् ॥ ।



अनन्त ऐश्वर्य व लक्ष्मी-प्राप्ति के लिए 'श्रीविद्या' व 'श्रीयन्त्र' का महत्त्व सर्वाधिक है। श्रीविद्या 'शताक्षरी परमविद्या' के नाम से जानी जाती है। इसके मूलमन्त्र में केवल सौ अक्षर ही होते हैं। जिसके निरन्तर आवृत्ति से 'श्री कामः शततं जपेत्'

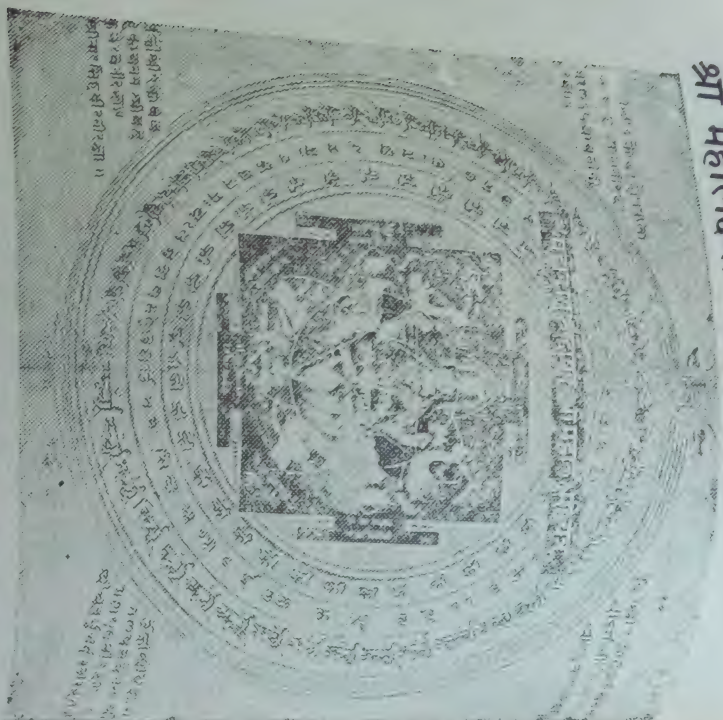
लक्ष्मी सिद्धि मिलती है। श्रीमालती ब्राह्मणों के पात्र यह विद्या कुल-पात्राणां (परिचयः), से प्राप्त होती रही है। सभी श्रीमालती ब्राह्मणों के घरों में कुलदेवी के रूप में श्राद्धार्थिक से स्वरूप भगवती महालक्ष्मी की ही उपासना होती है, यही कारण है कि श्रीविद्या श्री विष्णु उपासक व पाण्डित कालान्तर में श्रीमालती ब्राह्मण के नाम से प्रचलित होने के निष्णात लोग।

प्रातः स्मरणीय पूज्यपिताश्री हमें श्रीविद्या के अनेक श्रेष्ठ संस्मरण सुनाना करते थे। उन्होंने बताया कि सौराष्ट्र के प्रसिद्ध सोमनाथ मन्दिर के भूगर्भ में स्वर्ण शिलाओं पर श्रीयन्त्र उत्कीर्ण थे जिनकी गुप्त रूप से श्रीमालती ब्राह्मणों द्वारा नित्य पूजा की जाती थी। यही कारण था कि वहां अतुल सम्पत्ति की नित्य वृद्धि होती थी। अरबों-खरबों के रत्न तो केवल मन्दिर के स्तम्भों में ही जड़ित थे। इसकी प्रशंसा से आकृष्ट होकर मोहम्मद गजनवी इसे लूटकर ले गया तथा स्वर्ण के लालच में इन श्रीयन्त्रों को भी खण्ड-खण्ड करके अपने साथ ले गया तब से यह मन्दिर 'श्रीयन्त्र' विहीन है। दक्षिण भारत की यात्रा के दौरान जब मैं तिरुपति बालाजी पहुंचा तो मैंने पाया कि वहां के मुख्य विग्रह की पीठ में श्रीयन्त्र उत्कीर्ण है जिसका अभी भी विधि-विधान से नित्य पूजन होता है। यह मन्दिर अब सरकार के अधीन है फिर भी वहाँ की मासिक आय लाखों-करोड़ों में आब भी प्राप्त है।

श्रीविद्या की उपासनापद्धति तन्त्रों की आधारभूत पद्धति है। त्रिपुरोपनिषद् में कादित्ति विद्याओं के नाम से इसका स्पष्ट उल्लेख मिलता है। श्रीविद्या का प्रचार दक्षिण भारत में अधिक है। परमकारिणिक शंकराचार्य भगवत्पाद श्रीमच्छङ्कराचार्य की लेखनी से प्रारुभूत 'सौन्दर्य लहरी' व 'प्रपंचसार' इस विद्या की शुद्ध सत्त्विकी का सर्वोपरि प्रमाण हैं। श्रीमच्छङ्कराचार्य की श्रीविद्या की दीक्षा योगीन्द्र श्रीगोविन्दपादाचार्य से मिली थी। श्री गोविन्दपादाचार्य को इस विद्या की दीक्षा श्री गौडपादाचार्य के गुरु परमाचार्य भगवान् श्री दत्तात्रेय स्वयं ने दी। इस प्रकार से इस विद्या की अति-प्राचीनता सिद्ध है।

कथा प्रसिद्ध है कि गुरुगृह-निवास के नियमानुसार आचार्य शंकर एक दिन भिक्षा के लिए किसी सद्गृहस्थ ब्राह्मण के द्वार पर गये। गृहस्थ बहुत ही निर्धन था। भिक्षा देने योग्य मुट्ठी भर चावल भी उसके घर में नहीं थे। निदान ब्राह्मण-पत्नी ने शंकर के हाथ में एक अंजलि देकर, रोते हुए अपनी निरन्न अवस्था का वर्णन किया। ब्राह्मण की दुःखद निर्धनता ने करुणामूर्ति शंकर के कोमल हृदय को द्रवित कर डाला। उन्होंने वहीं खड़े होकर करुणा विगलित चित्त से श्रीविद्या की गणों से अनायास ही करुणपूर्ण कोमल-कांत पद्यावली से आकृष्ट होकर भगवती महालक्ष्मी देखते-देखते आचार्य के सम्मुख अपने त्रिभुवन मोहन रूप में प्रकट हो गयीं और कोमल शब्दों में कहा— "बेटा, मैंने तुम्हारा अभिप्राय जान लिया है, परन्तु

श्री महालक्ष्मी यन्त्र—



ॐ कमलासन पर बैठी हुई, उन्मत्त हाथियों द्वारा सेवित महालक्ष्मी का प्रसन्न मुद्रा में चित्र बनावें, उस चित्र को चारों ओर से भूपुर से बन्द करके, अन्तर षट्कोण तथा एक वृत्त, फिर अष्टदल पद्म बनावें। चित्र के अभाव में केवल यन्त्र भी बनाया जा सकता है। इस प्रकार की लक्ष्मी को 'ज्येष्ठा लक्ष्मी' कहा जाता है। यदि चित्र में बैठी हुई महालक्ष्मी के दोनों तरफ हाथी स्वर्णाघट से अभिषेक करते हुए हों तो वह 'गजलक्ष्मी' कहलाती हैं। दोनों ही यन्त्रों के सामने नीचे लिखे मन्त्र के सवालाख जप कमलागट्टे की माला पर चालीस दिन में करने चाहिए। अन्तिम दिवस इस मन्त्र से कमलपत्र, बिल्वपत्र अथवा दुग्धस्नावित स्निग्ध औषधियों किंवा क्षीर से हवन करना चाहिए। पांच पवित्र कन्याओं को श्वेत भोजन कराने से यह यन्त्र व मन्त्र सिद्ध हो जाता है। सिद्ध होने पर आर्थिक स्थिति पूर्णतः अनुकूल होकर व्यापार सम्पत्ति की ओर बढ़ता है तथा चारों ओर से रुपया आना शुरू हो जाता है। कुछ ही समय में जातक प्रबल पराक्रमी व ऐश्वर्यसम्पन्न हो जाता है।

मन्त्र— ॐ श्रीं ह्रीं श्रीं कमले कमलालये प्रसीद,
प्रसीद श्रीं ह्रीं श्रीं ॐ महालक्ष्म्यै नमः।

श्री गायत्री महायन्त्र



यन्त्रराज गायत्री की महिमा शब्दातीत है। पद्यासन पर स्थित पंचमुखी व अष्टभुजायुक्त गायत्री का वरदमुद्रा में चित्र बनावें। उसको भूपुर में वेष्टित कर, बिन्दु त्रिकोण, उलटा षट्कोण एवं अष्टदल बनावें। आठों ही दल में 'तत्' से प्रारम्भ करके पूरा गायत्री मन्त्र चित्रानुसार लिखना है। मध्य बिन्दु पर 'ओम्', षट्कोण मध्यवर्ती कोण में 'भूः' बायें 'भुवः' एवं दायें 'स्वः' लिखना, शुभ मुहूर्त में यन्त्र की प्राणप्रतिष्ठा करके गायत्री के मूलमन्त्र का सवा लाख जप रत्नाक्ष की माला पर करें। दशांश हवन, तिल, यव, शक्कर, मिष्ठान एवं सुगन्धित औषधियों की मिलाकर करें। पूर्णाहुति पर श्रद्धानुसार यज्ञोपवीतधारी 5, 11, 21 ब्राह्मणों को भोजन कराने पर गायत्री मंत्र सिद्ध हो जाती है। गायत्रीमाला के प्रसन्न होने पर व्यक्ति तौकिक उपलब्धियों की सीमाओं को लांघकर आध्यात्मिक उन्नति को स्पर्श करने लगता है। व्यक्ति का अतुलनीय तेज बढ़ता है। मेधा व धारणा शक्ति बढ़ जाती है, वाणी ओजस्वी हो जाती है तथा व्यक्ति श्राप व आशीर्वाद देने की शक्ति को प्राप्त करता है।

गायत्री मन्त्र— ॐ भूर्भुवः स्वः तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि धियो यो नः प्रचोदयात्।

यन्त्रराज गायत्रा



चित्रात्मक यन्त्र के अभाव में प्रस्तुत यन्त्र को भोजपत्र पर बनावें अथवा ताम्रपत्र पर उत्कीर्ण करावें। इसमें 1, बिन्दु, 2, त्रिकोण, 3, वृत्त, 4, अष्टदल, 5, षट्कोण, 6, दो वृत्त, 7, फिर अष्टदल, 8, दो वृत्त, 9, पुनः अष्टदल, 10, एक भूपुर, इस प्रकार से दस खण्डों में गायत्री महायन्त्र का निर्माण होता है। इसकी विधिवत् प्राणप्रतिष्ठा जानकर विद्वान् किंवा कर्मकाण्डी ब्राह्मण से करानी चाहिए। पीत वस्त्र, पीत यज्ञोपवीत, सात्विक भोजन, पूर्ण ब्रह्मचर्य एवं चालीस दिन तक उपवास रखते हुए सवा लाख जाप करने पर गायत्रीमाता प्रसन्न होकर मनोवांछित वर देती हैं। वेदमाता गायत्री के प्रसन्न होने पर व्यक्ति में स्वतः दिव्यता आ जाती है **सर्वा वरं भवति कर्माणि संहतं करेण।** **odisha** परोपकारी व आध्यात्मिक प्राणी बन जाता है।

अद्भुत सिद्धिदायक

शत्रुनाशक बगला-यन्त्र

आज का युग महत्वाकांक्षा एवं संघर्ष का युग है। आज प्रत्येक व्यक्ति एक-दूसरे से आगे बढ़ने की होड़ में लगा हुआ है। विशुद्ध सम्पदों की जगह ईश्वर, गण-देव और घृणा ने ले ली है। फलतः इस समय चतुर्दिक अस्मत्तंत्र, विद्रोह, ईर्ष्या, अभाव, युद्ध, घृणा और संघर्ष बिखरा पड़ा है। आज चारों तरफ परस्पर संघर्ष उत्पन्न अधिक बढ़ गया है कि मुकद्दमेबाजी, लड़ाई-झगड़ों एवं आपसी मन-मुटाव में जन-मन संतप्त व भयक्रान्त है।

ऐसे विकट समय में बगलामुखी साधना ही भयग्रस्त लोगों की सान्त्वना और साहस का सम्बल प्रदान कर सकती है। दुनिया के सभी श्रेष्ठ तांत्रिकों, मांत्रिकों, साधकों एवं सिद्ध तपस्वियों ने एक मत से स्वीकार किया है कि मानव की शक्ति और निश्चलता तभी मिल सकती है जबकि वह अपने शत्रुओं से निश्चल रहे, उसके शत्रु उस पर हावी न हो सकें। अतः शत्रुओं पर विजय प्राप्त करने के लिए शास्त्रार्थ में व मुकद्दमे में प्रतिद्वन्द्वी को कीलन करने के लिए, विजयश्री का वरण करने के लिए एवं अपना प्रभाव व पराक्रम बढ़ाने के लिए बगला साधना का महत्त्व बताया गया है।

व्यापारी लोग अपने पराक्रमवृद्धि हेतु, जनसामान्य मुकद्दमों में अनुकूलता व सफलता के लिए तथा नेतागण राजनीति में अपने प्रतिद्वन्द्वी का पराभव करने के लिए बगलामुखी यन्त्र का प्रयोग करते देखे गये हैं।

मैंने स्वयं जीवन की विकट परिस्थितियों में एक-दो बार इसका प्रयोग किया और तत्पश्चात् एक-दो व्यक्तियों से इसका अनुष्ठान भी कराया और आयोजन सफल रहा। तब से मेरा विश्वास बगला-यन्त्र में पूर्णतः जम गया।

परन्तु ध्यान रहे कि बगला के अनुष्ठान निरपराध व सज्जन व्यक्तियों को सताने के लिए नहीं हैं। अपने शत्रु को, प्रतिद्वन्द्वी को अपने विरुद्ध निरपराध सजा मिलने से रोकने के लिए, बन्धन मुक्ति के लिए, किसी उच्चाधिकारी को अपने अनुकूल में निर्णय करने की प्रेरणा के लिए यदि इसका प्रयोग किया जाये, तो कोई अनुचित बात नहीं होगी।

यदि ठीक से अनुष्ठान करने के बाद भी आपका काम नहीं हुआ है या जो संकेत आपको मिलते हैं, वे प्रतिकूल हैं तो यह अनुष्ठान उस व्यक्ति विशेष के लिए तुरन्त छोड़ देना चाहिए। यदि फिर भी आप हठ करके अनुष्ठान करते रहते हैं तो आपका काम हो तो जाएगा परन्तु आपको चपत जरूर लगोगी। यह मेरा निजी

अनुभव है कि हठी व जिद्दी बालक के रोकर किसी वस्तु के मांगने से माँ शैशवावस्था के वस्तु तो दे देती है परन्तु कभी-कभी चपल भी लगा देती है। बुद्धिमान व्यक्ति के संकेत को समझ जाता है परन्तु हठी व क्रोधी व्यक्ति पुत्र-पुत्र्य, स्त्री-पुरुष, स्वयं की अकाल मृत्यु के रूप में चपल खाता है। इसके तीन मुख्य कारण हैं—
1. जिस व्यक्ति के विरुद्ध आप प्रयोग कर रहे हैं वह रागचिक् व निरपराध है।
2. जिस व्यक्ति के विरुद्ध आप प्रयोग कर रहे हैं वह स्वयं माँ का अन्य भक्त हो।
3. आप अनधिकृत रूप से शास्त्रीय परम्पराओं के विपरीत उच्चारण दीप किया जातिपूर्ण साधना में संलग्न हैं।

अनुष्ठान के नियम—

बगला साधना खुले आकाश के नीचे नहीं करें, मकान की ऊपरी छत पर न करें, सिला हुआ वस्त्र पहनकर न करें, एक वस्त्र से न करें। कम-से-कम दो वस्त्र धोती व उपवस्त्र का होना आवश्यक है।

साधक को पीले रंग के आसन पर बैठना चाहिए। बगला पूजा में पीले पुष्प एवं पीले चावल ही काम में आते हैं। इस साधना में जप के लिए हल्दी की गोठों की माला होती है। ऐसी माला पूरी 108 मणकों की बन सके तो ठीक अन्यथा, 54, 36, 27 अथवा 9 मणकों की भी बन सकती है।

आहार—जिस दिन अनुष्ठान चल रहा हो, दिन में दोपहर में एक बार दूध, चाय, फल या सूखा मेवा ले सकते हैं। रात को केसरिया खीर, बेसन के लड्डू, पीली सब्जी तथा सब्जी में सेंधा नमक व काली मिर्च होनी चाहिए, ले सकते हैं। लालमिर्च सर्वथा वर्जित है। अनुष्ठान के समय व्यक्ति पूर्णतः मनसा, वाचा, कर्मा ब्रह्मचर्य का पालन करे। इसके मन्त्र का पुनश्चरण एक लाख पच्चीस हजार जप सख्या करने से हो जाता है। उसका दशांश सख्या हवन करें। हवन का दशांश मन्त्रों से तर्पण, तर्पण के दशांश मन्त्रों का मार्जन तथा मार्जन के दशांश सख्या में ब्राह्मण भोजन करावें। ध्यान रहे कि अनुष्ठानकाल में बगलामुखी देवी का चित्र व यन्त्र आपकी आंखों के सामने होने चाहिए तथा आपके अनुष्ठान क्रिया पर किसी भी अन्य व्यक्ति की दृष्टि नहीं पड़नी चाहिए।

बगला मन्त्र प्रयोग—

सबसे पहले भूत-शुद्धि फिर आत्म-शुद्धि कर लें। तत्पश्चात् हाथ में द्रव्य, अक्षत, पुष्प, जल लेकर संकल्प करें। संकल्प के अन्त में यह पद जाड़ द—मम समस्त सद् अभीष्ट सिद्ध्यर्थ.....(यहाँ कार्य प्रयोजन को कहें) श्री भगवती पीताम्बाया श्री बगलामुखी देव्याः यथा लब्धोपचारेण पूजनमहं करिष्ये कहकर

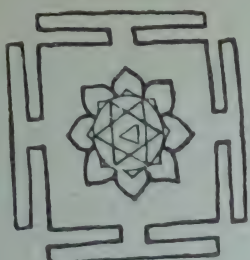
जल आदि सामग्री छोड़ दें, तत्पश्चात् विनियोग करें।
विनियोग मन्त्र—ॐ अस्य श्री बगलामुखी वक्ष्यान् विद्या मंत्रस्य नागयणा ऋषिः अनुष्टुपछन्दः बगलामुखी देवता ह्रीं वाक् चर्को शक्तिः हं कीर्तकः।
बगलामुखी प्रसन्नार्थे जपे विनियोगः।

अथन्यास—

ॐ ह्रीं अंगुष्ठाभ्यानामः ॥ ॐ ह्रीं मध्याभाभ्यानामः ॥ ॐ हं ह्रीं अनामिकाभ्यानामः ॥ ॐ ह्रीं कनिष्ठिकाभ्यानामः ॥ ॐ ह्रीं कर्णिकेयविकाभ्यानामः ॥ ॐ ह्रीं कर्णिकेयविकाभ्यानामः ॥

यन्त्र-पूजन एवं यन्त्रोद्धार—

यन्त्रोद्धारः—अस्त्रं वृत्तमष्टदलमष्टभूषणवृत्तम्।



श्री बगला-यन्त्र

अर्थात् मध्य में त्रिकोण उसके ऊपर षट्कोण, उसके बाद गोला चक्र, गोला धरे के ऊपर अष्टदल, और अष्टदल के ऊपर अष्टपद्म और एक भूपुर से युक्त यह यन्त्र 'बगलामन्त्र' कहलाता है। प्राचीन लोचकों, कलितन्त्रों, शाक्तप्रभेद तथा मन्त्रमहोदधि को यहाँ यन्त्र अभीष्ट है।

नमस्कार मन्त्र—

जिह्वाग्रमादाय करेण देवी व्यामेन शत्रुभरिपीडयन्तीम् ॥
गदाभिधायतेन च दक्षिणेन पीताम्बराढ्यान्दिभुजात्रयमसि ॥
किं मानसिक पूजा करके मूल मन्त्र का जप प्रारम्भ करें।

मूल मन्त्र—

ॐ ह्रीं बगलामुखि सर्वदुष्टानां वाचमुखं स्तम्भय-स्तम्भय, जिह्वाकोल्य,
बुद्धिनाशाय ह्रीं ॐ स्वाहा।

इस प्रकार से बगला-साधना परिपूर्ण हो जाती है। कुछ लोग इस मूल मन्त्र में शत्रु का नाम भी डाल देते हैं। इसका भी प्रभाव शीघ्र होता देखा गया है। बगलामुखी तन्त्र में बताया गया है कि प्रत्येक श्रेष्ठीजन, धनिक, राजा तथा युद्धप्रिय व्यक्ति को हर समय बगलामुखी यन्त्र धारण किये रहना चाहिए। महर्षि अंगिरा ने 'कुला' पर भाष्य लिखा है। उनके अनुसार जिस व्यक्ति ने बगलामुखी यन्त्र धारण कर रखा है, उसे प्रत्यङ्गिरा शक्ति स्वयं प्रतिपक्षी की क्रिया को तौटकर अभिचार करने वाले को मार देती है।

भाष्यकार महर्षिधर ने लिखा है कि यदि किसी शत्रु ने मारण प्रयोग या उच्चाटन तथा पराभव हेतु कोई कार्य किया हो तो 'बगलायन्त्र' धारण करने से शत्रु के प्रयोग निष्फल हो जाते हैं। यन्त्र धारण करने वाले व्यक्ति का पराक्रम व वैभव अद्भुत ढंग से बढ़ता है। यह यन्त्र दायें हाथ में अंगुठी की शक्ति में पहना जा सकता है। त्रिलोह की अंगुठी बड़ी शक्तिशाली रहती है। बगला यन्त्र दाहिनी भुजा पर बांधा जा सकता है व गले में भी पहना जा सकता है। बगला यन्त्र धारण करने वाले व्यक्ति से द्वेष रखने वाला व्यक्ति स्वयं आकर मित्रता की याचना करता है।

लकवा पर टोटका—

किसी भी रात्रिवा रा के दिन पुष्पनक्षत्र के समय एकदम सम्पूर्ण काले चोड़े की नाल निकलवाकर उसको अंगुठी या कड़ा बनवाकर रोगी को पहना देने से उसे जीवन में कभी भी लकवे (पक्षाघात) का प्रकोप पुनः न होगा। यदि लकवा होने के आसार दिखाई पड़ जायें तो पहले से ही कथित वस्तु पहना देने से लकवे से बचाव हो सकता है।

Shalikh Abdul Gafar, Majhihkhanda, Niali, Odisha

श्री महाकाली यन्त्र



मध्य में बिन्दु, पांच उलटे त्रिकोण, तीन वृत्त, अष्टदल, वृत्त एवं एक भूपुर से आवृत करके महाकाली का यन्त्र तैयार किया जाता है। स्तम्भ, आकर्षण, उच्चाटन, विद्वेषण व मारण प्रयोगों में काल उपासना का सर्वाधिक महत्त्व है। महाकाली का ध्यान व चित्र पृ. सं. 134 पर दिया जा चुका है। इस यन्त्र को पूजा के लिए धातु पर या भोजपत्र पर शुभमुहूर्त में बनाकर प्राण प्रतिष्ठा कर लें तथा प्रतिदिन इसके मूल मन्त्र की 108 आवृत्ति करने पर महाकाली शीघ्र प्रसन्न होती हैं।

मूल मन्त्र—

क्रीं क्रीं क्रीं ह्रीं हूं हूं दक्षिणे कालिके क्रीं क्रीं ह्रीं ह्रीं हूं हूं स्वाहा।
यह मूल मन्त्र 22 अक्षरों का है। यदि साधक को सुख, लक्ष्मी एवं पराक्रम

बुद्धि अभीष्ट हो तो 'ॐ कालिकायै नमः' इस अष्टाक्षर मन्त्र को जाप करें। मन्त्र का ऋषि-महाकाल, छन्द-बृहती, बीज-आद्य, शक्ति-क्रोधवर्ण एवं विनिर्णय सर्वसिद्धि है तथा देवी महाकाली है। तान्त्रिक ग्रन्थों में नवकालियों के नामों के उल्लेख मिलता है— 1. दक्षिणकाली 2. भद्रकाली 3. श्मशानकाली 4. कालिका 5. गुह्यकाली 6. कामकालाकाली 7. धनकाली 8. सिद्धिकाली 9. चण्डकाली। महाकाली की साधना अमास फल देने वाली मानी गई है। इस यन्त्र के नित्य पूजन से शीघ्र व बाधाओं का स्वतः ही नाश होकर शत्रुओं का पराभव होता है।

सिद्ध सूर्य महायन्त्र



बिन्दु, षट्कोण, दो वृत्त, अष्टदल व भूपुर से आवृत सिद्ध सूर्य महायन्त्र, सूर्य-सम्बन्धी विशेष अनुष्ठानों के लिए बनाया गया है। इस यन्त्र की प्राण-प्रतिष्ठायुक्त पूजन करने पर व्यक्ति का आत्मबल बढ़ता है, पिता की दीर्घायु होती है, राज्य

Shri Sri Siddha Surya Mahayatra Mantra, Niali, Odisha

में वर्चस्व व पराक्रम बढ़ता है, नौकरों मिलती है, नेत्ररोग बहती है। इस यन्त्र को सामने रखकर 'आदित्य हृदय' का पाठ किया जाये व सूर्य देवता को अर्घ्य बढ़ाया जाये तो व्यक्ति ईच्छित लक्ष्य पर शीघ्र पहुँचता है।

श्री लक्ष्मी गणेश महायन्त्रम्



प्रस्तुत यन्त्र श्री गणेश एवं श्री लक्ष्मी का संयुक्त यन्त्र होने से 'महायन्त्र' बन गया है। श्री गणेश ऋद्धि-सिद्धि के दायक एवं लक्ष्मीजी धनदात्री माता हैं। दीपावली या दशहरे के दिन उपर्युक्त यन्त्र को भोगपत्र पर अष्टगन्ध से बनावे अथवा रजतपत्र पर उत्कीर्ण कर प्राणप्रतिष्ठा करें। तत्पश्चात् इसको गल्ले, तिजोरी, अलमारी या पूजा में रख दें। मूल यन्त्र का 1008 जाप करें। 108 मन्त्रों का हवन करें, 11

मन्त्रों का तपण व मार्जन करें। एक शुद्ध सात्त्विक ब्राह्मण को मोदक व बर्फी का भोजन करावें। इतना करने से यह मन्त्र अपना काम करना शुरू कर देता है। इस यन्त्र से लक्ष्मी का भण्डार भरपूर रहता है तथा सभी लोग मोहित व प्रसन्न रहते हैं। मूल मन्त्र व ध्यान इस प्रकार है—

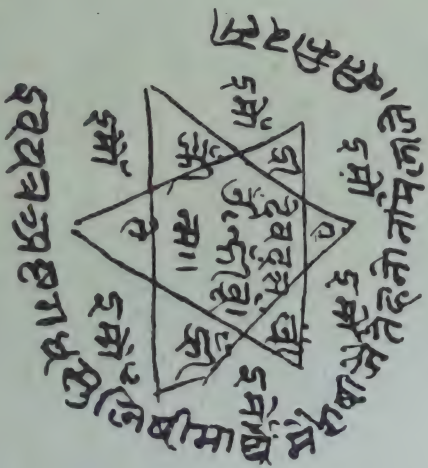
ध्यान—

वीजापूरादेक्षुर्कामुंकरजा चक्राब्जपाशोत्पल,
ब्रीहग्रस्त्रिविधाणरत्नकलश प्रोवातकराभ्योरहः।
ध्वयो वल्लभायां सपद्मकराया हिलट्योज्ज्वलद्भूषया,
विश्वोत्पातिविपति संस्थितिको विवशे इष्टार्थदः॥

मूल मन्त्र—

ॐ श्रीं ह्रीं क्लीं ग्लौं गं गणपतये वर वरदे सर्वजनं मे वशमानय स्वाहा।

पागड़े जीत का यन्त्र



इस यन्त्र को भोजपत्र पर अष्टगन्ध से लिखें। देवदत्त की जगह पर अभीष्ट व्यक्ति का नाम लिखें। तत्पश्चात् यन्त्र को अपनी पागड़ी, टोपी या साफे में रखकर, अपने इष्टदेव का स्मरण करके, अभीष्ट व्यक्ति के पास जावें। [अमरकान्त संहिता](#) [उत्तरी भाग](#) [अध्याय १०](#) [श्लोक १००](#) होगा।

दीपक यन्त्र

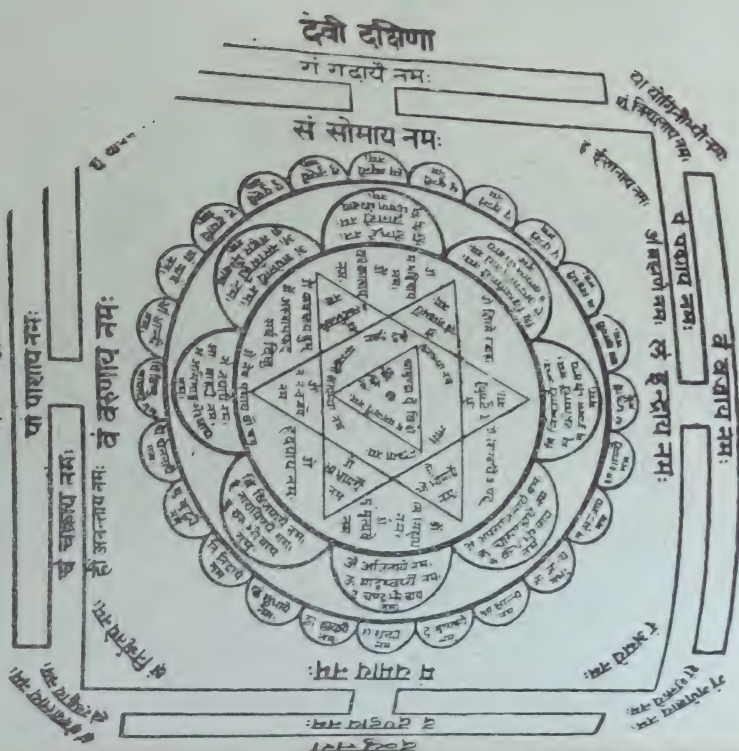


सम्पूर्ण वर्णमाला एवं बीजाक्षरों की दिव्य शक्ति से आवृत इस यन्त्र को मंत्र के बिना उर्ध्वपात भोजपत्र पर बनवाकर फ्रेम करा लें। इस यन्त्र का पूजन करें। बीजों-बीज में कर्षण से तत्काल सिद्धि लक्ष्मी मिलती है एवं मन्त्र स्वतः ही उत्कीर्णित हो जाते हैं। [वामचौतस](#) में उक्तान्तर मन्त्रोक्त है। अतः

ॐ

ॐ

श्रीदुर्गासप्तशती यन्त्र देवी पश्चिमा



ॐ नमः शिवाय

दल, चौबीस दल एवं भूपूर से आवृत 'दुर्गा' सफरणा
रुद्र नहीं मिलती, ऐसा शास्त्रकारों का मत है। इस
नित्य दुर्गा पूजन करने पर व्यक्ति को दुर्गा सम्बन्ध
पातचण्डी, लक्ष्मणचण्डी व दुर्गा सम्बन्धी यादों
व को ही प्रतिष्ठित कर पूजित किया जाता
यह यन्त्र पिछले 50 वर्षों से हमारे
वामत्कारि प्रभाव अनुभूत है।
Shakti Abhigat, Madhukhand, Naladi, Odisha

श्री बटुक भैरव यन्त्र

'शिवगामसर' के अनुसार जहाँ
अस्य देवता दीर्घकालिक उपासना के
परवर्त प्रसन्न होते हैं, वहाँ बटुक भैरव
तो उपासित होने पर शीघ्र प्रसन्न होते
हैं और सब प्रकार की कामनाओं में
गुलन सफलता देते हैं। परन्तु साधक
को सर्वप्रथम वीर-शक्ति करनी चाहिए,
क्योंकि वे श्री भैरवनाथ की आज्ञा से
अर्पित रहने पर साधकों के मनोरथों
को नष्ट करते रहते हैं। 1. चण्ड, 2.
प्रचण्ड, 3. ऊर्ध्वकेश, 4. भीषण, 5.
अभीषण, 6. व्योमकेश 7. व्योमबाहु,
8. व्योमव्यापक नामक इन आठ वीरों
को अष्टानपूर्वक नैवेद्य समर्पण करने
पर श्री बटुक भैरव की साधना में बाधा
नहीं पड़ती। बटुक साधना में दीपदान
का प्रयोग विशेष रूप से अभीष्ट रहता
है।



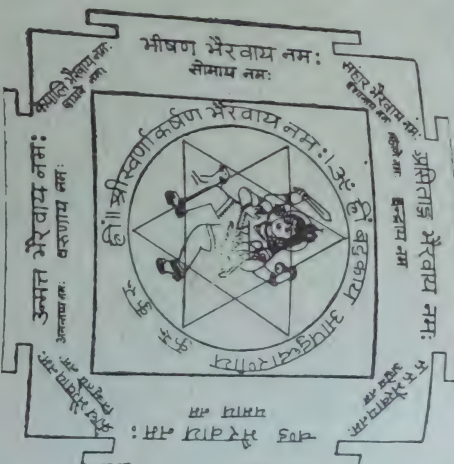
बटुक साधना के लिए त्रिकोण, षट्कोण, वृत्त और चतुष्कोण से यह यन्त्र
बनता है। जिसके बीच में 'श्री' बीज तथा आठों कोणों में अष्ट भैरवों के नाम
तथा दक्षिणावृत्त से मूलमन्त्र लिखा जाता है। इस यन्त्र में प्राणप्रतिष्ठा करके 'भैरव
स्तोत्र' का पाठ करें तथा मूलमन्त्र के दस हजार जाप कर हवन करें।

ॐ ह्रीं बटुकाय आपदुद्धाराण कुरु-कुरु बटुकाय ह्रीं ॐ स्वाहा।

इसके पश्चात् मन्त्र के अक्षरों की संख्या 21 के अनुसार कच्चे सूत की बत्तियाँ
बनाकर प्रज्वलित कर, बलि अन्न उसमें डालकर, तालाब या बहती नदी में छोड़ने
पर भैरवनाथ शीघ्र प्रसन्न होते हैं। दीपक बलिदान का यह मन्त्र है—

ॐ ह्रीं श्रीं कर्त्तुं ह्रीं श्रीं वं सर्वज्ञाय महाबलपराक्रमाय बटुकाय इम दीपं
गुहाय सर्वकार्यार्थ साधकाय दुष्टनाशाय-दुष्टानाशाय, त्रासय-त्रासय, सर्वतो मम
रक्षणं कुरु-कुरु फट् स्वाहा।

श्री स्वर्णार्कषण भैरव यन्त्र



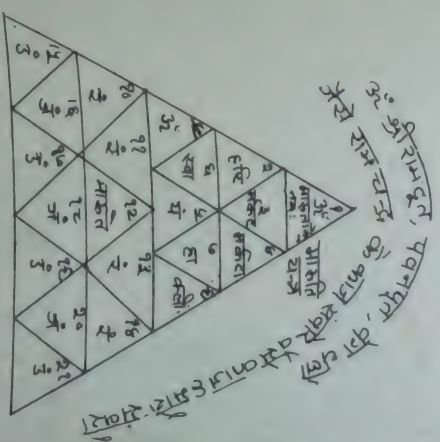
ॐ ऐं क्लीं क्लीं क्लूं ह्रीं हूं सः वं आपदुद्धाराणाय अजायतब्धाय
लोकेश्वराय स्वर्णार्कषण भैरवाय मम दारिद्र्य विद्वेषणाय ॐ ह्रीं महाभैरवाय नमः।
इस मन्त्र के दस हजार जाप व दशांश हवन करने से व्यक्ति के ऊपर किं
गये कामण तथा दरिद्रता व श्रेण का नाश होता है। व्यक्ति को सर्वाविध सुख-सम्पत्ति
व स्वर्ण की प्राप्ति होती है। यह प्रयोग कृष्ण पक्ष की अष्टमी से चतुर्दशीपक्ष
विशेष फलदायी रहता है तथा हवन में पायस, बिल्व समिधावें व कमलपुष्प अभिष
धन को देने वाले कहे गये हैं।

* मस्सों पर टोटका—

शरीर पर जितने तिल हों, उतने ही साबित उड़द के दाने, रविवार को
यज्ञ को एक काले कपड़े के बीच में गांठ बांधकर इधर-उधर दो खाली गांठें
और लगा दी जायें। अब इस कपड़े को सिरहाने रखकर व्यक्ति सो जावे। प्रातः
तड़के बिना किसी से बोले, टोके, कपड़े को जमीन पर बिछा ले और तीन
बार उस पर चले। फिर चुपचाप कपड़े को कुएं में फेंक दे। उड़द के दाने सड़ते
जायेंगे और मस्से सूखते जायेंगे।

Shri Swarnaraksana Bhairava Yantra, Mahabharata

वाहन दुर्घटनाशाक अद्भुत यन्त्र



दुर्घटनाशाक इस वाहन
यन्त्र का प्रयोग अमास्य है।
नया वाहन खरीदते ही लोग
इसे अपने वाहन (ट्रक, बस,
कार, स्कूटर) के अगले
हिस्से में लगाते हैं तथा उनकी
यह मान्यता है कि वायुपुर
हनुमान की कृपा से उनके
वाहन अचानक दुर्घटनाग्रस्त
नहीं होते, आई विपत्ति टल
जाती है तथा वाहन ठीक
समय पर लक्षित स्थान पर
पहुंच जाता है।

कि महाभारत में वीरवर
अर्जुन के रथ के अग्र भाग पर हनुमान ध्वज व ऐसा ही कोई यन्त्र रहा होगा जिसके
कारण सम्पूर्ण युद्ध के दौरान अर्जुन का रथ जरा-सा भी क्षतिवस्त नहीं हो पाया।

विधि—

किसी भी मंगलवार के दिन हनुमान मंदिर में जाकर इस यन्त्र को भोजपत्र
पर अष्टगन्ध से बनावें या ताम्रपत्र पर उत्कीर्ण करावें। इस यन्त्र के मूलमन्त्र का
1008 जप करें। गुड़ या नैवेद्य का भोग हनुमानजी को लगावें। सिन्दूर व लाल
पुष्प यन्त्र पर चढ़ावें। तम्बूचात् श्रेष्ठ चौबड़िये में यन्त्र को अपने वाहन पर लगावें
एवं इसका चमत्कार देखें।

मूलमन्त्र—

ॐ मारुतात्मने नमः हरि मर्कट मर्कटाय स्वाहा,
ॐ क्लीं रं रं मारुते रं रं उं जं उं जं उं जं उं।
इस प्रकार से यह यन्त्र वाहन के लिए कवच का काम करता है क्योंकि इसके

लगाने से बाहन अभिमन्त्रित व सुरक्षित होकर, अनुकूल लाभ देने लग जाता है—
यह बात पूर्णतः परीक्षित व सत्य है। इसे गुरुपूर्णिमा के अवसर पर पूष्य गुरुव-
श्री द्विवेदी के निर्देशन में कुछ मारति यन्त्र बनाये गये हैं। इच्छुक व्यक्ति यह यन्त्र
अज्ञातदर्शन कार्यालय से सम्पर्क करके प्राप्त कर सकते हैं।

—सत्यवीर शास्त्री

घण्टाकर्ण महावीर



हिन्दुओं की चौसठयोगिनी एवं बावन वीर में से यह एक महावीर घण्टाकर्ण (बेताल) है। परवर्ती जैन धर्मावलम्बियों ने इस वीर को अपने धर्म में भी बड़ा भारी स्थान दिया। ऐसी मान्यता है कि घण्टा की आवाज कानों तक पहुँचे इतनी दूरी में ही इस महावीर की शक्ति काम कर जाती है। सबसे पहले भोजपत्र पर अष्टान्ध से घण्टाकर्ण यन्त्र बनाकर उसमें प्राणप्रतिष्ठा करें। तत्पश्चात् ग्रहणकाल अथवा होली, दीपावली जैसे विशिष्ट अवसर पर दस हजार जाप करके मन्त्र सिद्ध कर लें। भूत-प्रेत, डाकिनी-शाकिनी, नजर-टोटका एवं पिशाच-बाधा में इस वीर का मन्त्र तत्काल काम करता है। चाकू या मोरपंख के द्वारा इसके मन्त्र से झाड़ फूंक करने पर बाधित व्यक्ति को तत्काल राहत मिलती है।

इसका मूलमन्त्र इस प्रकार है—

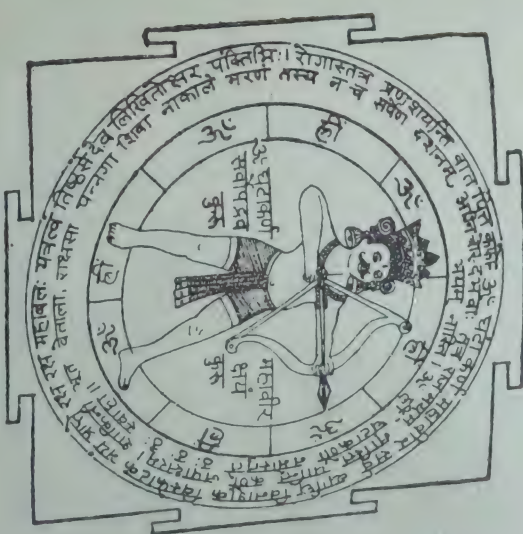
मन्त्र—

ॐ घण्टाकर्णो महावीरः सर्वं व्याधिं विनाशकम्, विस्फोटकभयम् प्राप्ते रक्ष-
रक्ष महाबलः। यत्र त्वं तिष्ठसे देव लिखितोक्षरं पंक्तिभिः **श्रीगणेशाय नमः** **घण्टाकर्णो महावीरः** **नामोऽस्तुते**
पितृकफोद्भवः तत्र राजभयम् नास्ति यान्ति कर्णे जपाक्षरं शाकिनी भूत वेताला,
राक्षसा पन्नाग शिवा, नाकाले मरणं तस्य न च सर्वेषां दंशनम्, अग्नि चोर भयम्
नास्ति। ॐ ह्रीं घण्टाकर्णो नमोऽस्तुते ठः ठः ठः स्वाहा।

विशेष—

राजकामना, लक्ष्मीकामना और खासकर शत्रु-नाश कामना में और भूत-पत्नी-
कामना में जल मंत्रितकर पिलाने से भूत-प्रेत, रोग एवं अकाल मृत्यु से राहत मिलती
है। इस मन्त्र को सिद्ध करने पर दशांश आहुति गुगल धूप से दी जाती है तथा
झाड़-फूंक के समय गुगल धूप देने से मन्त्र का असर जल्दी व अधिक प्रभावशाली
होता देखा गया है।

* घण्टाकर्ण महायन्त्र—



ॐ घण्टाकर्णो महावीरा (अमुकस्य/मम) सर्वोपद्रवं नाशनम् कुरु-कुरु
स्वाहा।

फल—

एक लाख मन्त्र जपने से यह मन्त्र सिद्ध हो जाता है। इसमें अमुकस्य शब्द
के स्थान पर व्यक्ति का नाम बोलना चाहिए और स्वयं को उचति के लिए उस
स्थान पर स्वयं का नाम अथवा मम शब्द का उच्चारण करना चाहिए। इस मन्त्र
के प्रयोग से सभी प्रकार के उपद्रवों का नाश होकर व्यक्तिविशेष की उचति होती
है।

* कामण-टुमण दूर करने का मन्त्र—

अमुक जातकस्य उपरि चिन्ते चिन्तावे, जड़े-जड़ावे, धरे-धारावे, अस्य र्ण्य कृत कामण-टुमण, नजर-टोकार मध्ये, डाकिनी-शाकिनी मध्ये, छल मध्ये, धि मध्ये, इष्ट मध्ये, मूठ मध्ये, ताव-तेजारा मध्ये, रात-दिन, वेला-कुवेला मध्ये, वि देवं जालं, तत् परिहर-परिहर, ह्रीं घटाकर्ण नमोस्तुते। अस्य सर्वान् योगान्, योगान्, निवारय-निवारय, दूरीकुरु-दूरीकुरु, ठः ठः ठः स्वाहा।

लक्ष्मी प्राप्ति का घण्टाकर्ण मन्त्र—

ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं ठं ॐ घण्टाकर्ण महावीर लक्ष्मी पूरय-पूरय सुख सौभाग्य कुरु-कुरु स्वाहा।
धन त्रयोदशी को 40 माला, रूप चतुर्दशी को 42 और दीपावली के दिन 43 माला, उत्तर दिशा की तरफ बैठकर जपें, लाल पीताम्बर, मूँगे की माला व रक्तचन्दन से घण्टाकर्ण यंत्र की पूजा करें, धूप बत्तीसा या चन्दन अगरबत्ती जलावें, ऐसा करने पर वीर घण्टाकर्ण की कृपा से शीघ्र लक्ष्मी की प्राप्ति होती है।

मित्र-उपवसी नवेत्यनिस्संदेह॥

संतान-यन्त्र

संतान प्राप्ति के लिए अधिकांश प्रयोगों में ॐ क्लीं देवकी सुत गोविन्दः वासुदेव जगत्पते देहि मं तनयं कृष्ण त्वाहं शरणागतः। इस मंत्र से वेष्टित षट्कोणत्मक यंत्र बनावें तथा मन्त्र के दस हजार जप व हवन करने पर अपेक्षित फल अर्जित मिलता है। इसके अतिरिक्त निम्न प्रयोग भी करें।

Shaili Asha, Gita, Mahabharata, Nitli, Odisha

रविवार के दिन सुगन्ध रासना (सर्पांशु) को जड़ मर्हत उखाड़कर लावें। उसके पत्ते व जड़ को दस वर्ष तक की अवस्था वाली लड़की में एक ही गण की गाय के दूध में एक तोला पिसवाकर सात दिन तक लें, ऊपर से पाय पर दूध की गाय के दूध में एक ऐसा करने तथा हलका भोजन करने में बंध्या पुनर्वती होती है। एक सप्ताह और सुगन्ध रासना को (एक रंग की) गाय के दूध में क्रमशः पिसवाकर एक सप्ताह पान करने से पुत्र लाभ होता है। ये योग ऋतुकाल में किये जाते हैं।

रविवार पुष्य नक्षत्र के योग में सहदेई की जड़ प्रातःकाल उखाड़ लावें। उसे छाल में सुखा, चूर्ण करके उपर्युक्त विधि से लेनी चाहिये।

जीवोपोता की जड़ गाय के दूध में पीने से गर्भधारण कराती है।

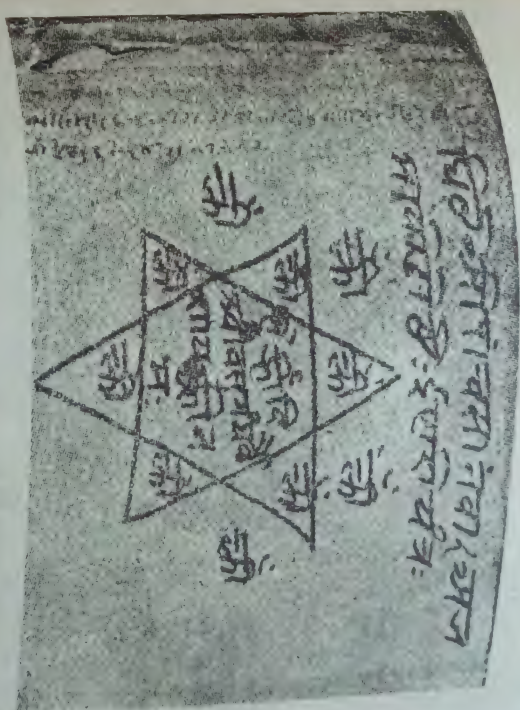
पीपल की जटा एक रंग के गाय के दूध में अधवा स्त्री के दूध में लेने से बंध्या भी गर्भवती होती है। जटा वाला पीपल बहुत कठिना से मिलता है। ऐसा ही एक दूसरा पेड़ और होता है, जिसके जटा आई रहती है इसलिए जानकर आदमी से परीक्षा करा लेनी चाहिए।

बंध्या के भी पुत्र होवे

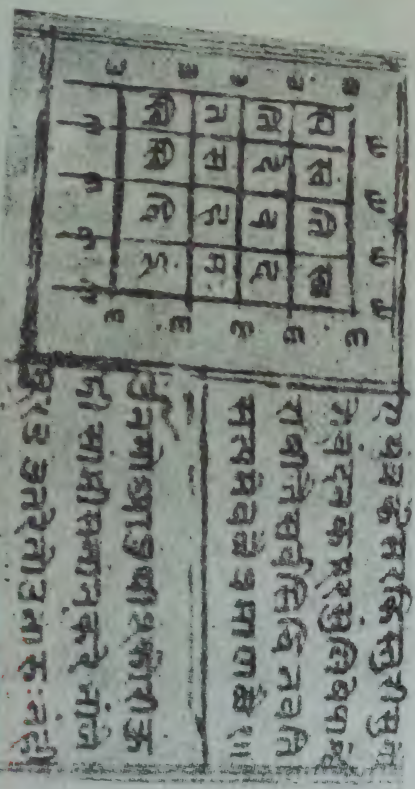


भोजपत्र पर सर्पाकृति, फिर सामने 'ह्रीं' कारयुक्त मयूर की आकृति बनावें। मयूर के उतर में षट्कोण पर निम्न मन्त्र लिखें—'ॐ ह्रीं गं गणपतये मन्त्रुते पुत्रं देहि-देहि स्वाहाः।' इस मन्त्र के दस हजार जप करें, दशांश हवन करें, यन्त्र को कमर में बांधकर पति के साथ रमण करें तो निश्चित रूप से बन्ध्या के भी पुत्र होता है।

* शीघ्र विवाह हेतु सफल प्रयोग -



शनिवार की रात्रि को यह यन्त्र तांबे के पत्र पर लिखें। शुद्ध गौधूत से दीपक जलाकर इस यन्त्र से काजल बनावें। यह काजल फिर जिस स्त्री को वश में करना हो, उसकी पल्ले पर लगा दे या किसी विधि से उसके आंख में लगा दें, वह वशीभूत हो जायेगी।



शुभ मुहूर्त में इस यन्त्र को भोजपत्र पर केसर, कस्तूरी, गोरोचन, चंदन, कपूर से लिखकर अपने पास रखें, तो सब प्रकार से सिद्धि होकर कार्य में सफलता मिलती है। यह 'सर्वसिद्धदायक' यन्त्र का सत्य, सही व प्रामाणिक प्रयोग है।

Shahin Abdul Gafar, MajhiKhandra, Niali, Odisha

यह यन्त्र ताम्रपत्र पर उत्कीर्ण करावें अथवा भोजपत्र पर अष्टगन्ध से लिखें। धूप-दीप जलाकर मन्त्र का पंचोपचार पूजन करके, हाथ में जल लेकर संकल्प करें: ".....अमुकं गोत्रोत्पन्नोऽहं अमुक शर्माऽहं, (अमुक) कन्या प्राप्त्यर्थे विश्वासगंधर्वराजमंत्रस्य जपमहं करिष्ये। हाथ में जल लेकर विनियोग करें।

ॐ अस्य श्री राजगंधर्वमंत्रस्य, मदनश्रेष्ठिः, अनुष्टुपछंदः, राजगंधर्वदेवता। ॐ बीजम्, ह्रीं शक्तिः, क्लीं कीलकम् ममकृते (अमुक) कन्या शीघ्र प्राप्त्यर्थे जपे विनियोगः।

ॐ विश्वासु अंगुष्ठाभ्यां नमः ॐ राजगंधर्व तर्जनीभ्यां नमः ॐ कन्यासहस्र संवतः मध्यमाभ्यां नमः ॐ कन्या स्वरूपं ममनिश्चिता अनामिकाभ्यां नमः ॐ (अमुकी) कन्या प्राप्त्यर्थं कनिष्ठिकाभ्यां नमः तां मां प्रयच्छ-प्रयच्छ कालकरपुष्पाभ्यां नमः। इत्थं हृदयादोन्मासकृत्वा।

पान—ईश्वरशीर्ष समुत्पन्नां मदनविह्वलालासम्, विद्याधरः कुलाललितां जयति त्रैलोक्य मोहनी, बाला श्रीमत्कल्पतरुमूलैगणीमण्डप मध्यमां, सिंहासना समारूढा राजविश्वासु प्रदां, कोटि कन्दर्प लावण्यं विवाहार्थं विचिन्तयेत्।

मूलमंत्र—

ॐ विश्वासु राजा ।

नाम्नी) प्रयच्छ-प्रयच्छ
नाम्य त्वक सायंकाल 24 माला नित्य जपे। दशांश का लक्षण

प्रयोग है।

—स्व. वकील श्री प्रतापचन्द दवे (बोलागाण)

भूत-प्रेत लगाने का यंत्र—

[illegible]

यह भूत प्रेत लगाने का यन्त्र है। रविवार को भोजपत्र पर लिखका धूप, लोबान देकर इस यन्त्र को जिसके घर में फेंक दें, वहाँ पर भूत-प्रेत, डाकिली, शार्किंग की छाया पड़ जायेगी।

Shaikh Abdul Gafar, Majhikhand, Niali, Odisha

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६
१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२
३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०	४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८
४९	५०	५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०	६१	६२	६३	६४
६५	६६	६७	६८	६९	७०	७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०
८१	८२	८३	८४	८५	८६	८७	८८	८९	९०	९१	९२	९३	९४	९५	९६
९७	९८	९९	१००	१०१	१०२	१०३	१०४	१०५	१०६	१०७	१०८	१०९	११०	१११	११२
११३	११४	११५	११६	११७	११८	११९	१२०	१२१	१२२	१२३	१२४	१२५	१२६	१२७	१२८
१२९	१३०	१३१	१३२	१३३	१३४	१३५	१३६	१३७	१३८	१३९	१४०	१४१	१४२	१४३	१४४
१४५	१४६	१४७	१४८	१४९	१५०	१५१	१५२	१५३	१५४	१५५	१५६	१५७	१५८	१५९	१६०
१६१	१६२	१६३	१६४	१६५	१६६	१६७	१६८	१६९	१७०	१७१	१७२	१७३	१७४	१७५	१७६
१७७	१७८	१७९	१८०	१८१	१८२	१८३	१८४	१८५	१८६	१८७	१८८	१८९	१९०	१९१	१९२
१९३	१९४	१९५	१९६	१९७	१९८	१९९	२००	२०१	२०२	२०३	२०४	२०५	२०६	२०७	२०८
२०९	२१०	२११	२१२	२१३	२१४	२१५	२१६	२१७	२१८	२१९	२२०	२२१	२२२	२२३	२२४
२२५	२२६	२२७	२२८	२२९	२३०	२३१	२३२	२३३	२३४	२३५	२३६	२३७	२३८	२३९	२४०
२४१	२४२	२४३	२४४	२४५	२४६	२४७	२४८	२४९	२५०	२५१	२५२	२५३	२५४	२५५	२५६
२५७	२५८	२५९	२६०	२६१	२६२	२६३	२६४	२६५	२६६	२६७	२६८	२६९	२७०	२७१	२७२
२७३	२७४	२७५	२७६	२७७	२७८	२७९	२८०	२८१	२८२	२८३	२८४	२८५	२८६	२८७	२८८
२८९	२९०	२९१	२९२	२९३	२९४	२९५	२९६	२९७	२९८	२९९	३००	३०१	३०२	३०३	३०४
३०५	३०६	३०७	३०८	३०९	३१०	३११	३१२	३१३	३१४	३१५	३१६	३१७	३१८	३१९	३२०
३२१	३२२	३२३	३२४	३२५	३२६	३२७	३२८	३२९	३३०	३३१	३३२	३३३	३३४	३३५	३३६
३३७	३३८	३३९	३४०	३४१	३४२	३४३	३४४	३४५	३४६	३४७	३४८	३४९	३५०	३५१	३५२
३५३	३५४	३५५	३५६	३५७	३५८	३५९	३६०	३६१	३६२	३६३	३६४	३६५	३६६	३६७	३६८
३६९	३७०	३७१	३७२	३७३	३७४	३७५	३७६	३७७	३७८	३७९	३८०	३८१	३८२	३८३	३८४
३८५	३८६	३८७	३८८	३८९	३९०	३९१	३९२	३९३	३९४	३९५	३९६	३९७	३९८	३९९	४००

इस यज्ञ को सादे पत्र पर कोयले से लिखकर जला दें तो भूत, प्रेत, डाकिनी, शार्किनी सबका नाश हो जाता है।

॥ दशमोऽपि राशिनामनीर्ध्या ॥

जो कले बरत धन विस्तार

भक्त नीना कनी चरु जा

नानक मी रा फु न ११

॥ दशमोऽपि राशिनामनीर्ध्या ॥

जो कले बरत धन विस्तार

भक्त नीना कनी चरु जा

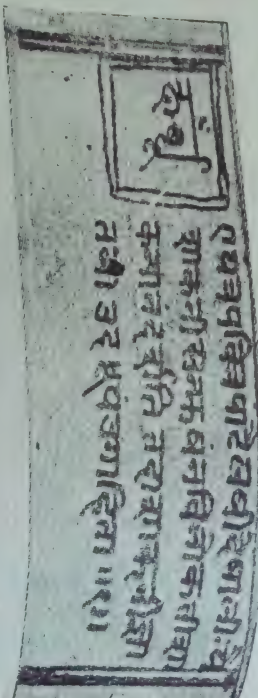
नानक मी रा फु न ११

०	५	५	५
५	७	७	७
५	५	५	५
५	५	५	५

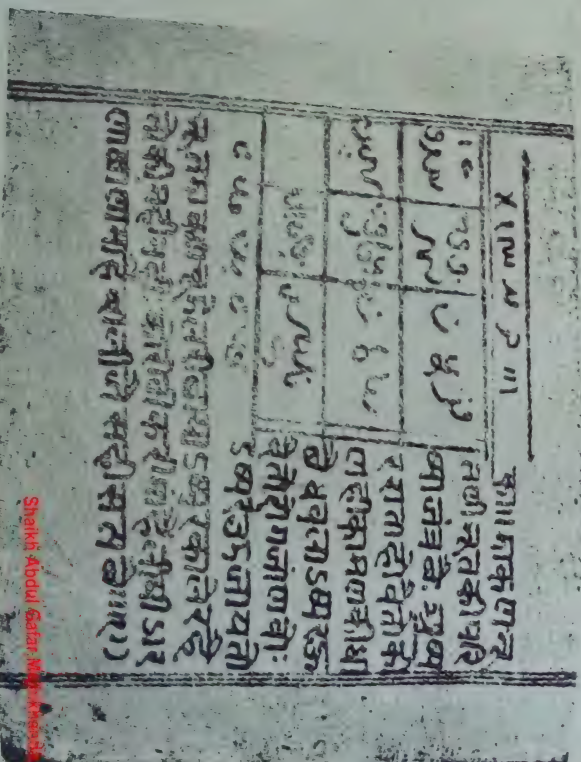
०	५	५	५
५	७	७	७
५	५	५	५
५	५	५	५

यह 'भूत-प्रेत जलाने का यंत्र' है। इस यन्त्र को सादे कागज पर काली स्याही

में बनावें। जिस व्यक्ति को प्रेत लगा हो उसका नाम बीच के खाली कोष्ठक में लिख दें। कोड़ी के फूल 27 लेकर प्रेतग्रसित व्यक्ति के ऊपर से उवाँरे, फूल उवाँरे कर यन्त्र पर रखें। रखते ही छल-बल प्रकट होकर बोलेंगे। प्रेतग्रसित व्यक्ति को यन्त्र के सामने देखने को कहें, तथा प्रेत को आज्ञा दें कि यन्त्र पर उतरे। तुरन्त यन्त्र को घेर की तरफ से जलावें, उसके साथ ही प्रेत चिल्लाता हुआ जल जायेगा।

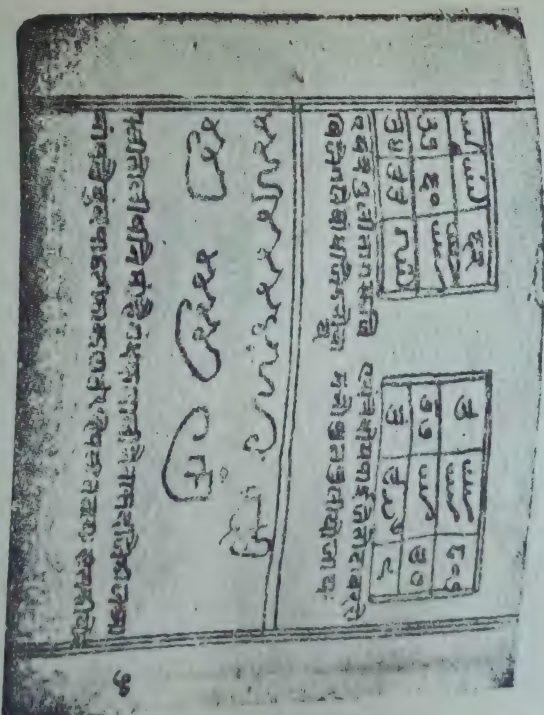


इस यन्त्र को पवित्र पाटे पर लिखकर जिस स्त्री को प्रेत लगा हो, देखने को कहें। यदि स्त्री इस यन्त्र की तरफ न देखे तो निश्चित समझें कि उस पर शाक्यी की छाया है। फिर उसे गुगल, धूप व मिर्च की धूनी दें, तब वह बोलेंगी।



कोरी टीकरी प्रेतग्रसित व्यक्ति पर सात बार उवाँरे। उस टीकरी पर कोयले

से उपर्युक्त यन्त्र बनावें तथा आरण्यां छापा (कण्डे) ऊपर रखकर उस यन्त्र को जलावें। यदि अक्षर लाल पड़ जायें तो किसी ने कामण किया, यदि सफेद हो जायें, तो रोगी की छाया है, यदि अक्षर उड़ जायें तो भूत, डाकण व चुड़ैल की छाया समझनी, यदि अक्षर यथावत् काले रहें तो कुछ भी नहीं है, ऐसा समझना चाहिए।



इस पाण्डुलिपि में तीन यन्त्र हैं। दाई तरफ के छोटे यन्त्र को गुलीताण से लिखकर गले में बांधें तो बच्चे को अकारण हिचकियां आनी बन्द हो जाती हैं। बाई तरफ वाले यन्त्र को धोकर पिलाने से बच्चे को बड़ी खांसी की तकलीफ दूर हो जाती है। तीसरे वाले बड़े यन्त्र को लिखकर उसका पलीता बनावें, अन्तर कुछ गंधक डाल दें। प्रेतग्रसित व्यक्ति के शरीर में ज्योंही प्रेत का आवेश हो, इस पलीते को जला दें। डाकण, शाकण, प्रेत, पिशाच चिल्लाते हुए या तो भग जायेंगे या फिर जल जायेंगे। यह प्रयोग सही है।

२७	१०	क्री	१५	२६	१७	३०
२८	११	क्री	२५	२७	३१	३१
२९	१२	क्री	३५	२८	३२	३२
३०	१३	क्री	४५	२९	३३	३३
३१	१४	क्री	५५	३०	३४	३४
३२	१५	क्री	६५	३१	३५	३५
३३	१६	क्री	७५	३२	३६	३६
३४	१७	क्री	८५	३३	३७	३७
३५	१८	क्री	९५	३४	३८	३८
३६	१९	क्री	१०५	३५	३९	३९
३७	२०	क्री	११५	३६	४०	४०
३८	२१	क्री	१२५	३७	४१	४१
३९	२२	क्री	१३५	३८	४२	४२
४०	२३	क्री	१४५	३९	४३	४३
४१	२४	क्री	१५५	४०	४४	४४
४२	२५	क्री	१६५	४१	४५	४५
४३	२६	क्री	१७५	४२	४६	४६
४४	२७	क्री	१८५	४३	४७	४७
४५	२८	क्री	१९५	४४	४८	४८
४६	२९	क्री	२०५	४५	४९	४९
४७	३०	क्री	२१५	४६	५०	५०
४८	३१	क्री	२२५	४७	५१	५१
४९	३२	क्री	२३५	४८	५२	५२
५०	३३	क्री	२४५	४९	५३	५३
५१	३४	क्री	२५५	५०	५४	५४
५२	३५	क्री	२६५	५१	५५	५५
५३	३६	क्री	२७५	५२	५६	५६
५४	३७	क्री	२८५	५३	५७	५७
५५	३८	क्री	२९५	५४	५८	५८
५६	३९	क्री	३०५	५५	५९	५९
५७	४०	क्री	३१५	५६	६०	६०
५८	४१	क्री	३२५	५७	६१	६१
५९	४२	क्री	३३५	५८	६२	६२
६०	४३	क्री	३४५	५९	६३	६३
६१	४४	क्री	३५५	६०	६४	६४
६२	४५	क्री	३६५	६१	६५	६५
६३	४६	क्री	३७५	६२	६६	६६
६४	४७	क्री	३८५	६३	६७	६७
६५	४८	क्री	३९५	६४	६८	६८
६६	४९	क्री	४०५	६५	६९	६९
६७	५०	क्री	४१५	६६	७०	७०
६८	५१	क्री	४२५	६७	७१	७१
६९	५२	क्री	४३५	६८	७२	७२
७०	५३	क्री	४४५	६९	७३	७३
७१	५४	क्री	४५५	७०	७४	७४
७२	५५	क्री	४६५	७१	७५	७५
७३	५६	क्री	४७५	७२	७६	७६
७४	५७	क्री	४८५	७३	७७	७७
७५	५८	क्री	४९५	७४	७८	७८
७६	५९	क्री	५०५	७५	७९	७९
७७	६०	क्री	५१५	७६	८०	८०
७८	६१	क्री	५२५	७७	८१	८१
७९	६२	क्री	५३५	७८	८२	८२
८०	६३	क्री	५४५	७९	८३	८३
८१	६४	क्री	५५५	८०	८४	८४
८२	६५	क्री	५६५	८१	८५	८५
८३	६६	क्री	५७५	८२	८६	८६
८४	६७	क्री	५८५	८३	८७	८७
८५	६८	क्री	५९५	८४	८८	८८
८६	६९	क्री	६०५	८५	८९	८९
८७	७०	क्री	६१५	८६	९०	९०
८८	७१	क्री	६२५	८७	९१	९१
८९	७२	क्री	६३५	८८	९२	९२
९०	७३	क्री	६४५	८९	९३	९३
९१	७४	क्री	६५५	९०	९४	९४
९२	७५	क्री	६६५	९१	९५	९५
९३	७६	क्री	६७५	९२	९६	९६
९४	७७	क्री	६८५	९३	९७	९७
९५	७८	क्री	६९५	९४	९८	९८
९६	७९	क्री	७०५	९५	९९	९९
९७	८०	क्री	७१५	९६	१००	१००

३१

ऊपर वाला यन्त्र को सादे कागज पर कुंकुम से बनाना तथा रविवार के दिन लिख, जिस घर में रख दें वहां पर से भूत-प्रेत, डकन-शाकन इत्यादि सभी के उपद्रवों का नाश हो जाता है, यह प्रयोग अनुभूत व सत्य है।

नीचे लिखे दूसरे अरबी भाषा वाला ग्रन्थ को सुथरा के बसोते पर अष्टांगध से लिखें फिर आरिणयां छाणा (जंगली कपड़े) में जलाकर उसे गर्म करें। तीन दिन ऐसा प्रयोग नित्य करने पर सारे कामण दोष मिट जाते हैं।

अर-नाश का टोटका—

रविवार को आक की जड़ उखाड़कर कान में बांधने से अनेक प्रकार के ज्वरों में लाभ मिलता है। इसी दिन प्रातःकाल बिना टोके निर्गुन्डी और सहदेवी की जड़ को कमर में बांधने से भी ज्वर शांत होता है। **अथैराई की जड़** *ajmalia* में बांधने से प्रत्येक प्रकार के असाध्य ज्वर में आशातित लाभ मिलता है।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ६ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ९ ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १० ॥

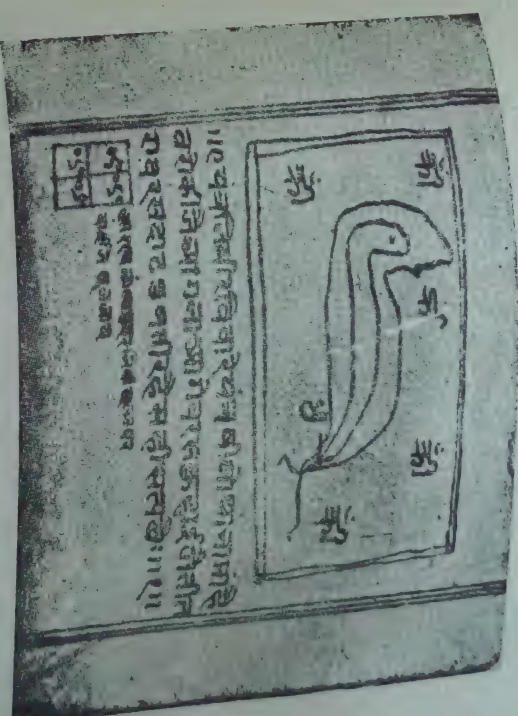
उपर्युक्त यन्त्र के दो पलीते कागज पर बनावें। पहले पलीते को रुई में लपेटकर, गोघृत से उसकी बची बनाकर दीपक में रखें, दूसरा पलीला भोजन करते हुए आदमी के हाथ में देकर चौक में जलते हुए दीपक की तरफ बैठ, व फिर उसे बर्तीवाला पलीला दिखावें, देखते ही छल बल शरीर में आकर प्रकट होगा। फिर उससे वचन लेकर चाहें तो छोड़ दें, चाहें जला दें।

कीटाणु-रक्षा के लिये टोटका-

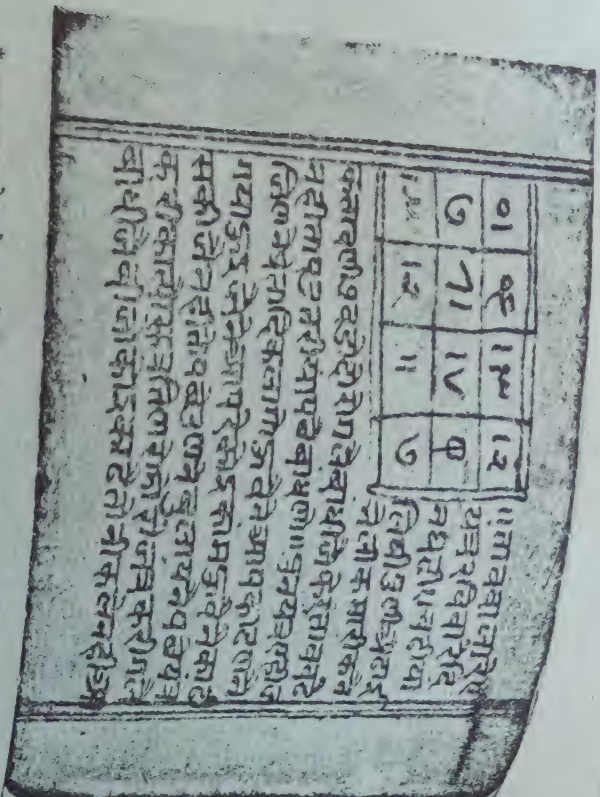
जन्म लेने के तुरन्त पश्चात् यदि शिशु के शरीर पर मेहंदा का लेप करके कुछ समय पश्चात् नहलाने से उसकी त्वचा कीटाणुरक्षक बन जाती है। उसकी त्वचा पर किसी भी संक्रामक रोग का प्रभाव हो नहीं पाता।

इसी प्रकार चेचक के रोगी के तलवों से मेहंदी का लेप काले रहने से रोगी के नेत्र सुरक्षित रहते हैं।

दाढ़ व दाँत-दर्द दूर करने का यन्त्र—



यह यंत्र रविवार के दिन लिखकर, धूप्या में ठोककर खीलों। जितनी बार ठोके, उतने वर्ष दाढ़ नहीं दुखेगी, यह सत्य है।



* इस यन्त्र के दो कार्य हैं। जिसको एकांतरा बुखार आता हो उसके लिए रविवार के दिन सवा घड़ी दिन चढ़ने पर क्वांरी कन्या से ढाई पूर्णा रूई का सूत कतावे। सूत सातवड़ा करके इस यन्त्र के चारों ओर लपेटकर रोगी के गले में बांधें फिर बुखार नहीं आयेगा। यह प्रयोग बुखार उतरने पर ही करें।

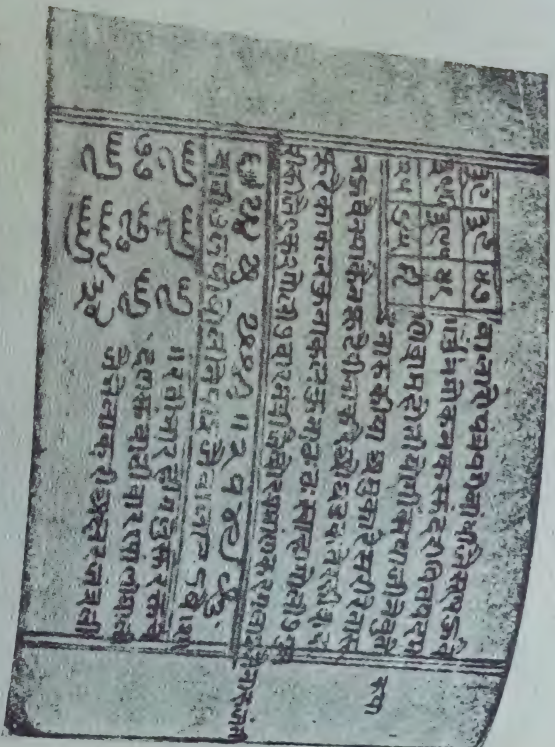
* जिसको प्रेत लगा हो, उस प्रेतग्रस्त व्यक्ति के गले में इसी यन्त्र की तांती कर पहना दें। भूतप्रेत बंध जायेगा तथा उसके शरीर से निकलकर भग्न नहीं पायेगा।

आधा सिरदर्द पर टोटका—

सूर्योदय के साथ ही आधा सिरदर्द कितना असहनीय होता है इसे भुक्तभोगी ही जानते हैं। प्रातःकाल चौराहों पर बिना किसी के टोके नक्षिणा दिशा की ओर मुंह करके गुड़ की डली दांत से काटकर फेंकने से आधा सिर का दर्द चला जाता है।

प्रसव-पीड़ा पर टोटका—

प्रसव-पीड़ा से पीड़ित महिला की कमर में नीम की जड़ अथवा सांप की केंचुली बांधने से तुरन्त पीड़ा में राहत होती है और सुगम प्रसव भी हो जाता है। लाल कपड़े में थोड़ा-सा नमक रखकर गर्भिणी के बायें हाथ में बांधने से भी आराम मिलता है।

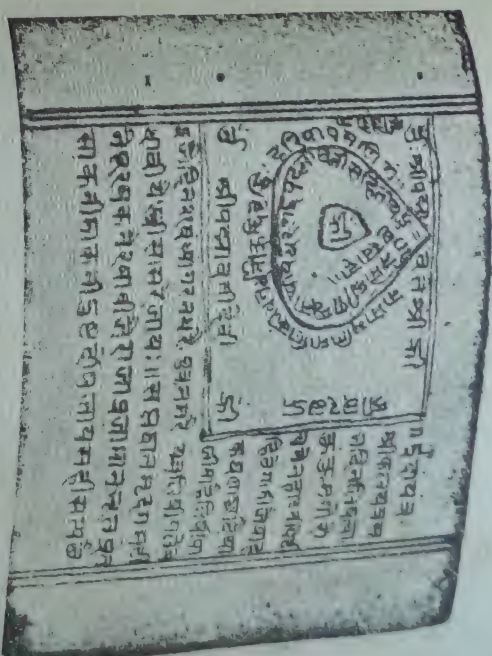


* यह बाला का यन्त्र है। इसको भोजपत्र पर लिखकर घैर में बांधें तथा गुड़ की सात डली बेर जितनी आकार में बनाकर मन्त्रित करें; एक एक गोली, उबारकर मन्त्रित करें, फिर उन्हें गलावें, तो बाला गल जाये। यन्त्र इस प्रकार है—
 ॐ नमो कनक सुन्दरी पितृपद्मानी द्राम होती योगी, बुधा जिणे कु तोड़,
 तेरी वाचा फुरे, काकल ऊना कलऊना ठ: ठ: स्वाहा:।
 * दूसरा यन्त्र मुसलमानी अरबी भाषा में है। सादे कागज पर केसर से लिखकर, सात बार धोलकर पिता दें, बाला की पीड़ा न होवे।
 * रत्नी भर हिंगलु और रक्तचंदन बाटकर पानी डालकर उससे यह यन्त्र लिखना, गुड़ में तीन गोली करके खिलाना, बाला समाप्त हो जाये।

कनखजूरे के काटने पर टोटका—

कनखजूरे के काटे हुए स्थान पर नीम की पतियां और संधा नमक एक पात्र में पीसकर लेप करना लाभप्रद है।

Shankh Abdul Gaffar Majhi Khanda, Miall, Odisha

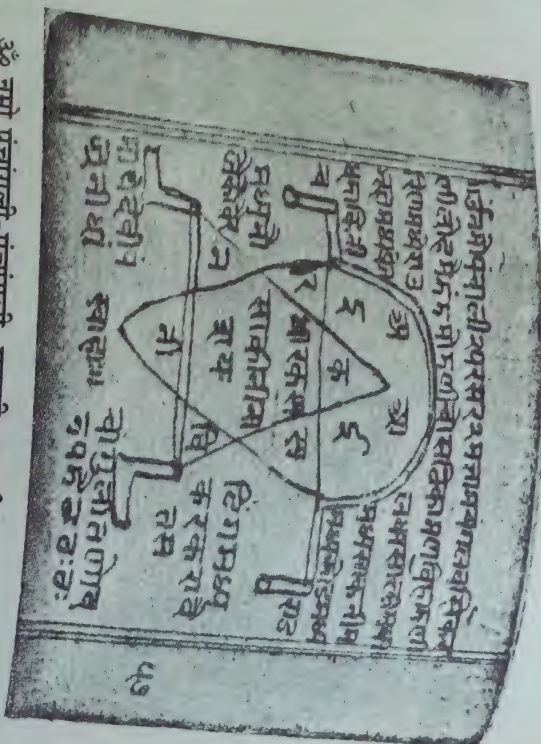


* यह एक दुर्लभ जैन यतियों द्वारा परीक्षित 'श्रीफल-यन्त्र' है। शुभ दिन व मुहूर्त में कुंकुम, गोरोचन से इस यन्त्र को लिखकर क्रय-विक्रय की जाह (हाट) के नीचे गाड़ दें, तो ग्राहक बहुत आवें।
 * इस यन्त्र को धाती में लिखकर पिता दें। इकतीस दिन तक लगातार पिलाने से वन्ध्या भी गर्भ धारण करे और पुत्र होवे।
 * यह यन्त्र भोजपत्र पर लिखकर पीहर आई हुई स्त्री के गले में पहनावें तो वह ससुराल जावे। ससुराल के प्रति उसका लगाव हो जाता है।

नेत्र-रोग पर टोटका—

* मिट्टी के एक दिये को दहकती आग पर इतना तपाएं कि वह लाल हो जाये। इस सुर्ख लाल दिये पर गाय की बछिया का मूत्र इस तरह डालें कि धीरे-धीरे मूत्र की वाष्प निकले। नेत्र रोगी को दिये के पास इस प्रकार बैठा लें कि उसकी वाष्प का प्रभाव उसके नेत्रों पर पड़े। इस प्रकार उसके अनेक रोग नष्ट हो जायेंगे।

* नेत्र-पीड़ा पर, जिस नेत्र में पीड़ा हो उसके विपरीत घैर के अंगूठे पर आक के दूध से तर फाया रखें। यदि दोनों नेत्रों में कड़क, चुभन तथा पानी आदि बह रहा हो तो दोनों ही अंगूठों पर फाया रखें। 10-15 मिनट में ही लाभ होगा।



(1) काला वस्त्र पहनकर काली बेल या नीम के नीचे 16,000 मन्त्रों का जाप करना, डेढ़ पहर रात्रि बीतने के पश्चात् जाप करना, 36,000 अथवा एक लाख जाप करने पर विशेष लाभ मिलता है, इसके पश्चात् दशांश हवन करना, हवन में खली, कपासियां, करोलियां, गुगल, उड़द, गुड़ इत्यादि सामग्री का प्रयोग करना। इसके पश्चात् बारह अंगुल का लोह का खीला तेना, खीले पर शत्रु का नाम लिखना, फिर मंत्र बोलते हुए तथा ठोकाते हुए कील को जमीन में गाड़ दें। शत्रु का पराभव निश्चित होवे।

(2) मंगलवार से प्रारम्भ करके काले कपड़े पहन कर प्रतिदिन एक हजार जाप करें। आठवें दिन होम करें। शत्रु का नाम लेकर प्रातःकाल नौ बार तथा संध्या समय 108 बार ताली मारें, एक-एक ताली पर तीन बार मन्त्र बोलकर फूँक मारनी, शत्रु का मुख स्तम्भित हो जाये तथा ग्राम, नगर छोड़कर ~~दूर~~ ^{दक्षिण} ~~चला~~ ^{कुम्भिका} जाय।

(3) पैर की धूल से शत्रु का मारण प्रयोग—मंगलवार के दिन शत्रु के पैर

(७) नर का धूल से शत्रु का मारण प्रयोग—मंगलवार के दिन शत्रु के पैर

की धूला लैनी, मुँह से धूँकें हुए पान अथवा पान की पाँक की धूला लैनी, कुम्हा के चाक की मिट्टी, इन तीनों वस्तुओं को लेकर पुतला बनावे। शत्रु के नाम की बिट्ठी लोखकर अन्दर डाल देना, घूँर की लकड़ी की कौल बनाकर 21 बाण मंत्र करके हृदयस्थल पर ठोकना, एक और आठ अंगुल की कौल लोहे की पी रंगी जगह पर ठोकनी, सस्स वेल, सरसू, नामपत्र छोटे-छोटे पत्थर के कंकड़ से ब्रह्म जगह शत्रु का नाम लेना और वह पुतला जमीन में गाड़ देना। तीन दिनों के अन्तर करना। यह सही, सत्य है।

(4) डाकनी-शाकिनी की परीक्षा-बाघों हाथ की कानिष्ठका अंगुली घूब बलवार व्यक्ति हो उससे दबावें, जो मुंह से खून निकले तो समझो शाकिनी है। धूक निकले तो रोग। भस्मी अथवा कपासिया इक्कीस बार अपिर्मान्त करके छिलावें। अगर मीठा समझकर खाने लगे तो डाकनी जानें। इसके पश्चात् कपासियां, गुणाल, गोल, कपौर पुष के 108 बार होम मन्त्रों से करना तथा गुणाल मन्त्र कर दसको लेना। सकल दोष मिट जायें।

(5) इस मन्त्र से मन्त्रित कर नमक की डली, राबवार कौ रात को शुरु करेंगे तब तक बाबुर शत्रु के घर के ऊपर डालें, तो घर सूना हो जाय।
सात दिन तक इसी मन्त्र से नमक की डली, दस बार अभिमन्त्रित करेंगे।

(७) वह वश में हो जाये।

(7) हमशा यदि इस मन्त्र को पूजन में काम लें तो शरीर निरोग रहे तथा किसी प्रकार का छल-छिद्र नहीं लगे, शत्रु दबते रहें तथा घर में श्रेय व शांति स्थाई रूप से बनी रहती है।

सर्प-विष न चढ़ने के लिए टोटका—

1. चैत्र मास की मेघ संक्रांति में मसूर की दाल के साथ नीम की पत्तियों को छाने से एक वर्ष तक विषैले-से विषैले सर्प का भी विष नहीं चढ़ता।

२. प्रतिदिन प्रातःकाल सदैव कड़वी नीम की पत्तियां चबाने से सर्प का विष चढ़ने का भय नहीं रहता।

पंचदशी (पनरिया) यन्त्र—

अंक सिद्धि से प्रारम्भ होने वाले सभी यन्त्रों का यह राजा है। इस यन्त्रसे आसानी से कर सकता है। इस यन्त्र से दुनिया का हर प्रकार का कार्य साधक दवे को सिद्ध था। यही कारण है कि उनके जैसा प्रभावशाली व पराक्रमी व्यक्ति लिए कोई भी कार्य असम्भव नहीं था। प्रातःस्मरणीय पूज्य पिताजी ने उन्हीं से इस यन्त्र का क्रम प्राप्त करके इसे सिद्ध किया। पूज्य पिताजी ने अपनी निजी पुस्तक में चेतावनी देते हुए यह लिखा है कि—“इस यन्त्र से दुष्ट कर्म न करें। यदि इस यन्त्र से दुष्ट कर्म करेगा, तो उसे गौहत्या, बालहत्या और ब्रह्महत्या का पाप लगेगा। उत्तम कर्म की इजाजत है। कार्य शुरू करने से पहले गुरु की आज्ञा अनिवार्य है।”

यन्त्रोद्धार— दोयः नव, चौथः सप्तमः, पंचः तृतीयः, आणः। षष्ठः एकः, अठः अष्टमः, यन्त्र पनरियां आणः। नव कोटा नव अंक है, नव दुर्गा को नाम। नवविधि देणी नमो नमो, नवखंड भूमी समान॥ नव गुण उत्तम विप्र के, और भक्ति नव प्रकार। नव ही अंक नवरात है, नव दुर्गा विस्तार॥ तिथि पन्द्रह और नव ग्रह, शिव-शक्ति का रूप। या विध पनरियां यन्त्र को, जानत सुर-नर-भूय।

1. आतसी यन्त्र—

(मेघ, सिंह, धन)
क्षत्रियाणां उत्तमा दक्षिण
(सूय की कलम से)
अनितत्त्व प्रधान—

२	७	६
९	५	१
४	३	८

← द०

2. खाकी यन्त्र—

(वृष, कन्या, कमर)
वैश्यानां उत्तमा पश्चिमा
(स्वर्ण की कलम से)
पृथ्वीतत्त्व प्रधान—

२	९	४
७	५	३
६	१	८

प०

3. बाढी यन्त्र—
(सिंहा, तुला, कुम्भ)
शूद्राणां कृते उत्तमा उत्तरा

वायुतत्त्व प्रधान—

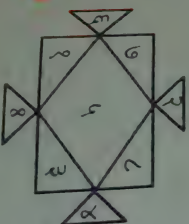
८	१	६
३	५	७
४	९	२

4. आबी यन्त्र—
(कर्क, वृश्चिक, मोन)
ब्राह्मणां उत्तमा पूर्वा
(सेव की कलम से)
जलतत्त्व प्रधान—

पू०

४	९	२
३	५	७
८	१	६

उपर्युक्त चारों यन्त्र पनरियां या पंचदशी यन्त्र कहलाते हैं। इसमें शून्य नहीं होता एवं इसमें एक से लेकर नौ तक के सभी अंक काम में लिए गए हैं। इसके नवकोट में नव अंक लिखे जाते हैं। इस प्रकार से इसमें नव निधि व अष्टसिद्धि आठ प्रकार से, पनरियां मिलता है। इस प्रकार से जपते हैं क्योंकि उसमें नव ही अक्षर होते हैं जबकि शाकत इसे “नवदुर्गा प्रथम शैली पुत्री च....” के मन्त्र से का प्रारूप बनाता है। सनातनी इसे निर्वाण मन्त्र से जपते हैं। सिद्ध यति नवनाथ अक्षर होते हैं जबकि शाकत इसे “नवदुर्गा प्रथम शैली पुत्री च....” के मन्त्र से जपते हैं। जैनी लोग इसे नवकार यन्त्र के माध्यम से जपते हैं। सिद्ध यति नवनाथ से जपते हैं। मुसलमान भाई इसमें नवपीरों का नाम लिखते हैं, तो नज्मी इसमें नवग्रहों के नाम लिख देते हैं। इस प्रकार से यह सभी धर्मों में प्रचलित व प्रसिद्ध यन्त्र है। समस्त मण्डल नवखण्ड में विभाजित है, नवधा भक्ति का प्रारूप सर्वविदित है। ब्राह्मणों के लक्षण भी नव ही माने गए हैं, रत्न भी नव ही माने गए हैं। अखण्ड है ब्राह्मणों को निरन्तर करने वाले नौ ग्रह शिवस्वरूप हैं एवं समस्त कालगणना 15 तिथियों में विभाजित होने से शक्तिस्वरूप है। जगतप्रसिद्ध तीन लोकों के प्रतीक नवखंड में विभाजित इस पनरिया यन्त्र के किसी भी तीन इकाई की जोड़ से 15 अंकों की प्राप्ति, वस्तुतः शिव व शक्ति का समन्वय स्वरूप माना गया है।



यह शुद्ध व सिद्ध पनरियां यन्त्र है। इसमें पनरियां आठ प्रकार से मिलता है। (अ) 2, 5, 8 (ब) 6, 5, 4 (स) 2, 7, 6 (द) 6, 1, 8 (य) 8, 3, 4 (र) 4, 9, 2 (ल) 7, 5, 3 (व) 1, 5, 9 तथा चार प्रकार से दसा, (अ) 7, 3 (ब) 9, 1 (स) 6, 4 (द) 8, 2 एवं दो प्रकार से बीसा, (अ)

राज्य लक्ष्मी व ऐश्वर्य का भोग करता है। 9. आठ लाख प्रयोग करने पर अष्टसिद्धि की प्राप्ति होती है। 10. नौ-दस हजार के प्रयोग करने पर छेदा-मोक्ष कार्य सिद्ध हो जाता है। 11. कृष्णपक्ष की चतुर्दशी को यदि वटवृक्ष के तले इस यन्त्र को एक धार्मिक कार्य की सिद्धि होती है। 12. यदि इस यन्त्र को एक व्यक्ति के द्वारा भोजन पर लिखा हुआ यन्त्र गाढ़ दें तो निश्चय रूप से उस भूमि पर रहने वाले व्यक्ति की दरिद्रता का नाश होता है। 13. बिल्वपत्र, रसगन्धा, हलाल व मनशिला की स्याही, बिल्वशाखा की लेखनी से दो हजार यन्त्र लिखें और पवित्र स्थान में गाढ़ दें तो सरस्वती प्रसन्न होती है एवं व्यक्ति को वचनसिद्धि होने लगती है। 14. आंकड़े के पत्ते पर यदि कौवे के पंख से इस यन्त्र को दस हजार एक सौ आठ बार लिखें, अमुक शत्रु का ध्यान करके लिखें तथा यन्त्र के अन्त में 'हं फट् ठं ठः' शब्द का उच्चारण करें तो इच्छित व्यक्ति का उच्चाटन हो जाता है। 15. इस यन्त्र को सिद्ध करके अष्टधातु में बनाकर घर में रखना चाहिए। यदि उसका नित्य पूजन, दर्शन करें तो उस घर में प्रेतबाधा से ग्रसित व्यक्ति यदि आ जाता है तो बाधा मुक्त हो जाता है। 16. गर्भकाल में प्रसववेदना से पीड़ित किसी स्त्री को यदि यन्त्र से प्रक्षालित जल पिला दिया जाये, तो प्रसव सुखपूर्वक व शीघ्र होता है। सितंबर, 1975 की बात है कि जोधपुर के एक उच्च पदस्थ अधिकारी की पत्नी स्थानीय उम्मेद अस्पताल में भयंकर प्रसव वेदना से चिल्ला रही थी। डॉक्टर ने घोषित किया कि गर्भ में मरी हुई संतान है, जिसके कारण स्त्री के शरीर में विष फैल रहा है तथा शीघ्र ही ऑपरेशन कर, गर्भस्थ शिशु को काटकर निकाल जाना बहुत जरूरी है। स्थिति बड़ी विकट थी। ऐसी हालत में जच्चा-बच्चा दोनों की मृत्यु निश्चित थी। अपने भविष्य के प्रति चिन्तातुर पति महोदय पिताजी के पास आकर फूट-फूटकर रोने लगे। पिताजी ने उन्हें सांत्वना से आशीर्वाद दिया तथा यन्त्र से प्रक्षालित जल को अपने हाथों से गर्भ प्रसव वेदनाग्रस्त स्त्री को पिलाया। उसी वक्त चमत्कार हुआ। बिना ऑपरेशन के प्रसव हुआ, वह भी जीवित कन्या। वह कन्या आज भी हष्ट-पुष्ट है तथा उस दम्पति का रोम-रोम पिताजी के प्रति कृतज्ञता से आप्लावित है। प्रत्यक्ष को प्रमाण क्या? साधक स्वयं इसकी सिद्धि कर विविध अनुभव को प्राप्त करेंगे तथा अपने अनुभव से हमें भी अवगत करायेंगे। ऐसी आशा है। 17. इसके अलावा इस महान् सिद्धिदायक यन्त्र के अलग-अलग बार पर अलग-अलग प्रयोग भी हैं जो निम्नलिखित हैं—

Shakti Abdul Gafar, Majhi Khanda, Niali, Odisha

रविवारे अर्क दुग्धे, श्मशान भस्मना लिखेत्
यस्य वर्णस्य नामानि चितामध्ये विनिक्षिपेत्
विक्षिप्तो जायते मर्त्य अष्टोत्तर शतं जपेत्

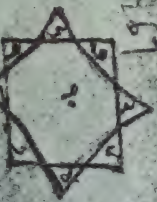
पञ्चदशी विलोमं तु संश्याकाले विरोचनाः ॥१६॥
चन्द्रवारे गृहीत्वा तु रवेत दूर्वा च केसरं
रवेत गुञ्जा समायुक्तं तन्मध्ये कपिलपायः
यन्त्रेण लिखितं सप्यक् बाहुकण्ठे च धारयेत्।
राजानं वशमाप्नोति अन्य लोकेषु का कथा ॥१७॥
भौमवारे गृहीत्वा तु काक पक्षं स रक्तकं
यन्त्रेण यस्य नामानि लिखिते मौनं तो नः
तस्य द्वारे खनेद्भूमौ उल्लेखोच्चाटनो भवेत्।
कुटुम्बादि नरा सर्वे यदि शत्रु समे पितुः ॥१८॥
बुधवारे गृहीत्वा तु नागकेसर रोचने।
सर्वपा तैल संयुक्तं लिखित्वा यंत्रमुत्तमं
वर्तिका क्रियते तस्य ज्वालयेन्मन्त्रं संयुतः
तु कपालेकज्जलं तु वाज्येन्मोहयतेज्जनान् ॥१९॥
गुरुवारे हरिद्रा च रोचनं नगरं धृतं ॥
यन्त्रराजं समालोच्य तस्य नामस्य मध्यम
आसने लिखते चैव सर्वत्राकर्षणं भवेत् ॥२०॥
भुगवारे सकर्पूरं वच कुष्ट मधुः समं
लिखितं यन्त्रराजानं धूर्य पत्रेषु शोभने
दुष्टा स्त्री वशमाप्नोति मौनैरपि धनैरपि ॥२१॥
शनिवारे चिता काष्ठं पञ्चदशी विलोकिकं
लिखते यस्य वर्णानि श्मशाने निखनेदुर्वि
कुक्कुटस्यनुरक्तेन मृयते नात्र संशयः ॥२२॥

यन्त्रराज बीसा—

कहावत प्रसिद्ध है—“जिसके पास हो बीसा, उसका क्या करे जानीशा।”
बीसा के प्रभाव से संसार की हर मुश्किल आसान होती देखी गई है, इसलिए इसको
'यन्त्रराज बीसा' कहा जाता है।

यन्त्रोद्धार—नवकोठा, अठ अंक है और खुणा अठईस जाणा।
पांचा जिसमें न हुवे, बीसा यन्त्र प्रमाण ॥
चार अंक कित ही गिणो, उत ही होवे बीस।
एका से प्रारम्भ करो, सब आंकण को ईस ॥
आंक बणो, यन्त्र बणो, कह हकीकत सोय।

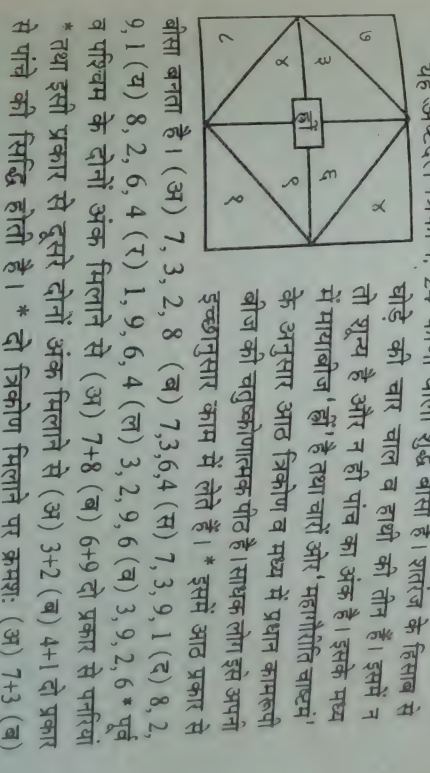
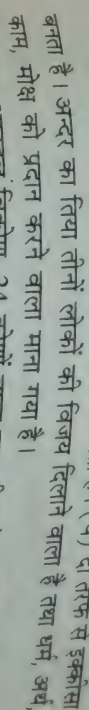
चार तरह दसा बणे, दाये पनरियां होय ॥
पंच नव को ध्यान कर, अष्ट सिद्धि मन आण ॥
नव दुर्गा, दस महाविद्या को यह यन्त्र प्रमाण ॥



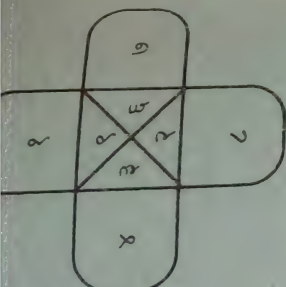
इसके चारों दिशाओं के तीन-तीन अंक मिलाने से चार प्रकार से बीसा,
 (अ) 2, 10, 8 (ब) 6, 10, 4 (स) 1, 10, 9 (द) 7, 10, 3 तथा चारों कोणों
 के चार अंक मिलाने से दो तरह बीसा, (अ) 2, 6, 8, 4 (ब) 7, 1, 3, 9 इस
 प्रकार कुल छः तरह से बीसा मिलता है। इस बीसा यन्त्र से कुल बीस कलाएं
 इस प्रकार से बनती हैं। * 6 प्रकार से बीसा * मध्य का अंक छोड़ने से (अ)

इसके चारों दिशाओं के तीन-तीन अंक मिलाने से चार प्रकार से बीसा,
 (अ) 2, 10, 8 (ब) 6, 10, 4 (स) 1, 10, 9 (द) 7, 10, 3 तथा चारों कोणों
 के चार अंक मिलाने से दो तरह बीसा, (अ) 2, 6, 8, 4 (ब) 7, 1, 3, 9 *
 प्रकार कुल छः तरह से बीसा मिलता है। इस बीसा यन्त्र से कुल बीस कलाएं
 इस प्रकार से बनती हैं। * 6 प्रकार से बीसा * मध्य का अंक छोड़ने से (अ)

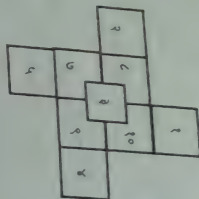
2+8 (ब) 6+4 (स) 1+9 (द) 7+3 चार प्रकार में दया बनता है। * दो मित्रा और एक कोण के मिलाने से (अ) 2, 7, 6 (ब) 6, 1, 8 (स) 8, 3, 4 (द) 4, 9, 2 चार प्रकार से पनरिया सिद्ध होता है। * उत्तर+ईशान्य (5+7), दक्षिण+पश्चिम (4+9) के दोनों अंक मिलाने से दो तरफ से तैरिया होता है। * दक्षिण+नैऋत्य (4+3), उत्तर+वायव्य (6+1) के दो अंकों से सतिपां बनता है। * पूर्व+ईशान्य (2+7), पश्चिम+वायव्य (8+1) के दो अंक जोड़ने से निवया बनता है। इनके अतिरिक्त पूर्व+नैऋत्य (2+3) दक्षिण+वायव्य (4+1) के जोड़ने से पांचे की सिद्ध होता है तथा कुल मिलाकर यह इककीस कलाओं वाला 'पन्नाजल बीसा' बन जाता है। बीसा यन्त्र कई प्रकार के होते हैं।



इस बीसा यन्त्र में चार त्रिकोण, पांच चतुष्कोण एवं अठारह कोण हैं व मध्य में चतुष्कोण नहीं।



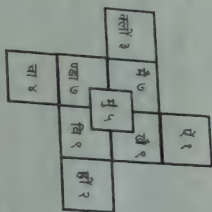
है, शून्य व पांच का अंक भी नहीं है। किसी भी अंक की पुनरावृत्ति नहीं है। यह 'पंचतत्त्व बीसा' है। बीसा पांच प्रकार से मिलता है। (अ) 1, 9, 2, 8 (ब) 4, 3, 6, 7, (स) 9, 3, 2, 6 (द) 9, 2, 3, 6 (य) 1, 4, 8, 7, अन्य किसी यन्त्र का सम्मिश्रण न होने से यह आठ कोटों का शुद्ध बीसा है।



यह नवकोटा का बीसा यन्त्र है। इसमें 36 कोण बनते हैं। इस यन्त्र में 6 का अंक नहीं है और पांच का है। इसमें तीन कोटों की जोड़ से छः प्रकार से बीसा मिलता है। (अ) 2, 8, 10 (ब) 8, 7, 5 (स) 7, 9, 4 (द) 1, 10, 9 (य) 8, 3, 9 (र) 7, 3, 10 यह वायुतत्त्व वाला व छः कला का बीसा

माना गया है।

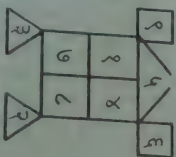
यह भी नवकोटा वाला बीसा यन्त्र है। इसमें शून्य नहीं है, दस का अंक भी नहीं है तथा किसी भी अंक की पुनरावृत्ति भी नहीं है। 1 से लेकर 9 तक के सभी अंक काम में लिए गए हैं। यह निवार्ण यंत्र के बीजाक्षरों से युक्त शाक्तिशाली बीसा यन्त्र है।



बीच का पांचा, पंच परमेश्वर, पांचतत्त्व, पंचवायु व पांच प्रकार की अभिनयों का धार्मिक अंक है। इसमें चार कोटों की जोड़ से चार प्रकार का बीसा (अ) 3, 7, 6, 4 (ब) 4, 6, 8, 2 (स) 2, 8, 9, 1 (द) 1, 9, 7, 3 तथा अन्दर के कोणों की जोड़ से दो प्रकार से बीसा (अ) 7, 5, 8 (ब) 6, 5, 9 कुल छः प्रकार से बीसा बनता है। * बीच का पांचा न गिनने पर (अ) 7+8 (ब) 9+6 दो प्रकार से पनरियां * बाहरी कोटों के चारों अंक जोड़ने पर 3, 4, 2, 1 दसा * बाहरी दो कोटों को मूल पांच के साथ जोड़ने पर पुनः दो प्रकार से दसा (अ) 1, 5, 4 (ब) 3, 5, 2 बनता है। इस प्रकार से यह 'एकादश रत्न' का प्रतीक, ग्यारह कलाओं वाला, अग्निगत वाला शक्ति सम्पन्न बीसा है। इसको

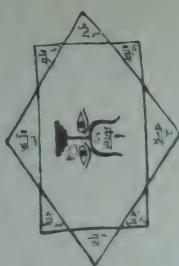
समझना कठिन है।

यह छः चतुष्कोण, तीन त्रिकोणों से युक्त 33 कोणों व नव कोटों वाला बीसा है। इसमें बीच का चतुष्कोण व दस का अंक नहीं है परन्तु चमकर यह है कि इसमें बीसा दस प्रकार से मिलता है। (अ) 9, 3, 2, 6 (ब) 9, 1, 8, 2 (स) 3, 7, 4, 6 (द) 1, 7, 4,



8 (य) 3, 7, 8, 2 (र) 3, 7, 1, 9 (ल) 2, 8, 4, 6 (य) 9, 1, 4, 6 (ग) 1, 8, 7, 4 (घ) 9, 5, 6 * तीन कोटों की त्रिकोणात्मक जोड़ से दो पर्याय (अ) 9, 1, 5 (ब) 6, 4, 5 * एवं यन्त्र के दायें-बायें कोटों की जोड़ने में पुनः (अ) 9, 1, 5 (ब) 7, 8 दो प्रकार से पनरिये मिलते हैं। इस प्रकार की दसा जोड़ से (अ) 1+4 (ब) 3+2 दो पांचों की सिद्धि मिलती है। * तीनों त्रिकोणों के जोड़ से (अ) 5, 3, 2 दसा * एवं कोणात्मक जोड़ से (अ) 9+1 (ब) 3+7 (य) 8+2 (द) 6, 4 पुनः चार प्रकार से दस मिलते हैं। इस प्रकार से हम देखें हैं कि कुल इककीस कलाओं वाला सर्वशुद्ध यन्त्रराज बीसा बन जाता है।

यह जगदम्बा की शक्ति से युक्त नवग्रहात्मक शुद्ध बीसा यन्त्र है। इसके पूजन से सभी प्रकार के ग्रहों का प्रकोप शान्त होकर जीव को राहत मिलती है। इसके पूजन



का पूरा विवरण प्रारम्भ में ही दिया जा चुका है। यह यन्त्र अमोघ है। इसके आठ कोणों में आठ क्षेत्रपाल, आठ लोकपाल एवं अष्ट सिद्धियों के नाम भोजपत्र या राजपत्र पर लिखवाकर यदि कमलदल की आकृति में बनाया जाये तो यह 'कमला यन्त्र' बन जाता है तथा अन्तर्लक्ष्मी व ऐश्वर्य को प्रदान करता है। उँकार मध्य में रखकर इसके ऊपर दुर्गासप्तशती के चतुर्थ अध्याय का पाठ करने से साधक का साधना बल बढ़ जाता है व प्रत्येक कार्य में सफलता मिलती है।

विधि—

रवि उत्तरायण में हो, उस समय शुभ दिन व स्थिर लान में अष्टगन्ध से तो हजार बीसायन्त्र लिखने से लक्ष्मी की प्राप्ति होती है। सूर्य दक्षिणायन में रहने पर मध्यम कार्य होता है। जिस प्रकार का कार्य सिद्ध करता हो, उसी प्रकार की लेखनी, स्याही व दिशा काम में लेनी चाहिए। अनुष्ठान के समय व्यक्ति जितोद्वय रहे। अल्प भोजन करे, भूमिशयन, यमनियम का पालन करते हुए सत्य बोले अथवा मौन धारण कर ले। मूलमन्त्र का दर्शांश, हवन, मार्जन व ब्राह्मण को भोजन करावे। शालि अष्टाश्विन द्वारा परोपकार करने से शीघ्र सफलता मिलती है। बाकी का प्रयोग पञ्चदर्शी के समान कर सकते हैं।

शक्तिशाली प्रेत भेजकर शत्रु को प्रताड़ित करना

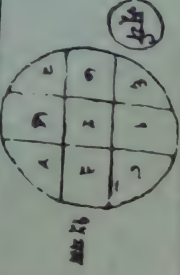
शत्रु के घेर के नीचे की मुर्तिका तथा चिता भस्म एवं मध्यमा (बिचली) अंगुली का रक्त मिलाकर एक पुतली अर्थात् मूर्ति बनावें। उस पुतली के मुख में मारण मन्त्राभिमुखित उड़द डाल दें। अर्धरात्रि के समय इस प्रयोग को करने से इन्द्रतुल्य शत्रु भी मारा जाता है।

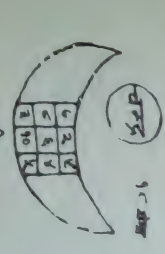
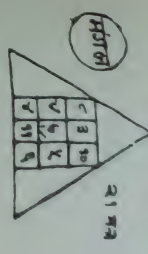

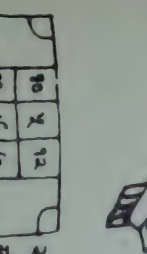
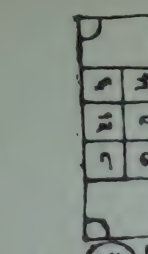
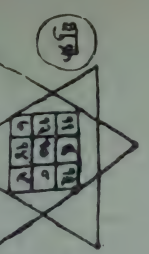
मारण मन्त्र—

ॐ नमः कालसंहाराय अमुक हन-हन कीं हुं फट् भस्मी कुरु-कुरु स्वाहा।
अमुक शब्द की जगह शत्रु का नाम लें। चार अंगुली प्रमाण एक नीम की लकड़ी लेकर उसमें शत्रु के सिर का बाल लपेट, उसी से शत्रु का नाम लिखें, तपश्चात् सावधानी से उस लिखे नाम से चिता के अंगार पर धूप दें। इस प्रकार तीन रात आ सात रात तक धूप देने से शत्रु को प्रेत पकड़ लेता है। प्रयोग करने वाला व्यक्ति कृष्णपक्ष की अष्टमी को प्रयोग आरम्भ करे तथा चतुर्दशी तक समाप्त कर दे और ऊपर लिखित मन्त्र को प्रतिदिन 108 बार जपे।

नवग्रह के यन्त्र-मन्त्र-तन्त्र

नवग्रह यन्त्रों में तीन की संख्या का महत्त्व सर्वाधिक है। प्रत्येक ग्रह-यन्त्र में तीन की संख्या का क्रमशः अन्तर आता है तथा सभी यन्त्रों के मूलोंक में क्रमशः 3, 6 व 9 की संख्या प्राप्त होती है। नवग्रह के इन यन्त्रों का प्रभाव जबर्दस्त है। भोजपत्र पर अष्टगंध से लिखकर पास में रखने से संबंधित ग्रह की दशा अच्छी जाती है तथा पूजाग्रह में रखकर पूजन करने से ग्रहों का प्रकोप शांत होता है।

यन्त्र	मन्त्र (बीजमन्त्र)	तन्त्र (रत्न व उपाय)
	ॐ हौं ह्रीं हौं सः सूर्याय नमः जप सं. 7000	1. माणिक्य रत्न 2. शनि-धनु-सिंहा-श्री-सीता-दा-नीलि-रुद्रिशा 3. रवि-पुष्य योग

यन्त्र	मन्त्र (बीजमन्त्र)	तन्त्र (रत्न व उपाय)
	ॐ श्री श्री श्री सः चन्द्राय नमः। जप सं. 11,000	1. मोती 2. धनु-चान्दो 3. दान-संकेत वस्तु
	ॐ क्रौं क्रौं क्रौं सः भौमाय नमः। जप सं. 10,000	1. मृगा (प्रवाल) 2. धनु-लोबा या सोन 3. दान-लाज वस्तु
	ॐ ब्रौं ब्रौं ब्रौं सः बुधाय नमः। जप सं. 4000	1. पद्मा 2. धनु-सोना, क्रोम 3. दान-हरी वस्तु
	ॐ ज्रौं ज्रौं ज्रौं सः गुरवे नमः। जप सं. 19,000	1. पुष्पाज 2. धनु-स्वर्ण 3. दान-पीली वस्तु
	ॐ द्रौं द्रौं द्रौं सः शुक्राय नमः। जप सं. 19000	1. हीरा 2. धनु-चांदी, प्लेटिनम 3. दान-संकेत वस्तु
	ॐ खौं खौं खौं सः शनैश्चराय नमः। जप सं. 23,000	1. नीलम 2. धनु-लोहा 3. दान-काली वस्तु

मूल	तल
(बीजमूल)	(रस व उपाय)

तान	तान	मन्त्र	यन्त्र
(रत्न व उपाय)	(बीजमन्त्र)	ॐ भ्राँ ध्रौं ध्रौं सः राहवे नमः । जप सं. 18000	ॐ भ्राँ ध्रौं ध्रौं सः राहवे नमः । जप सं. 17000
1. लहसुनिया 2. धातु-लोहा, अभ्रक 3. दान-काली वस्तु	1. लहसुनिया 2. धातु-लोहा 3. दान-धूम्रवर्ण वस्तु		

प्रत्येक ग्रह के चार के दिन शुभ मुहूर्त में उस ग्रह का यन्त्र निर्दिष्ट धातु में बनाना चाहिए, उसमें प्राणप्रतिष्ठा कर निश्चित मन्त्रों का जप करने से अभीष्ट सिद्धि मिलती है।

* कइ सयाने लोग हवनकुण्ड में आग प्रकट करक यज्ञ करते हैं और कहते हैं कि यह मन्त्रों की क्रिया है, इसका रहस्य यह है—बूरा चीनी + पोटैशियम क्लोरोट मिलाकर धरती पर आटे की भांति फैला दें और इसके बाद इन पर सूखी लकड़ी रखें। एक कटोरी में लौंग व चावल, गन्धक के तेजाब से भिगोकर रखें। किन्सी चम्मच से यह लौंग और चावल वहां डाल दें, गुरन्त आग उत्पन्न होगी।

विद्या

अंब नेत्र-रोग का हरण करने वाली, पाठमान से सिद्ध होने वाली चाक्षुषा विद्या की व्याख्या करते हैं, जिससे समस्त नेत्र-रोगों का सम्पूर्णतया नाश हो जाता है और नेत्र तेजयुक्त हो जाते हैं। उस चाक्षुषी विद्या के ऋषि **अभिर्बुध्न्य कौशाम्बरी** छन्द है, सूर्य भगवान् देवता हैं, नेत्र-रोग की निवृत्ति के लिए इसका जप होता है—यह विनियोग है।

११. ॐ चक्षुः चक्षुः तेजः स्थितो भव । मां पाहि पाहि च्वति चक्षुरोगान् ।
मम जातरूपं तेजो दर्शय-दर्शय । यथाहम अस्थो न स्यां तथा कल्पय-
शमय-शमय । कल्पाणं कुरु-कुरु । यानि मम पूर्वजन्मोपाधिकानि चक्षु प्रतिरोधकान्कुर्नानि
कल्पय । कल्पय निर्मूलय निर्मूलय । ॐ मः चक्षुस्तेजोदात्रे दिव्याय भास्कृतय । ॐ नमः
सर्वीण निर्मूलय । ॐ नमः सूदाय । ॐ नमो भगवते सूर्यायाश्चक्षुः तेजः ।
कुरुणकराद्यमृताय । ॐ नमः । रजसे नमः । तपसे नमः । असतो मा सद्गमय । तपसो
खेवराय नमः । महते नमः । रजसे नमः । तपसे नमः । उष्णो भगवाञ्जुविलरूपः । हेमो भगवान्
मा ज्योतिर्गमय । मूल्योर्मा अमृत गमय । उष्णो भगवाञ्जुविलरूपः । हेमो भगवान्
मा ज्योतिर्गमय । यद्गमां चक्षुष्मतीवद्यां ब्राह्मणो नित्यमधीते न तस्याक्षिणो भवति ।
शुद्धिप्रतिरूपः । यद्गमां चक्षुष्मतीवद्यां ब्राह्मणो नित्यमधीते न तस्याक्षिणो भवति ।
न तस्य कुले अस्थो भवति । अष्टौ ब्राह्मणान् ग्राहीयत्वा विद्यासिद्धि भवति ॥”

विधि—

त्र-रोग से पीड़ित श्रद्धालु साधक को चाहिए कि प्रतिदिन प्रातःकाल हरिद्रा (हल्दी) से अनार की शाखा की कलम के द्वारा कांसे के पात्र में निम्नीलिखित बत्तीसे यन्त्र को लिखे—

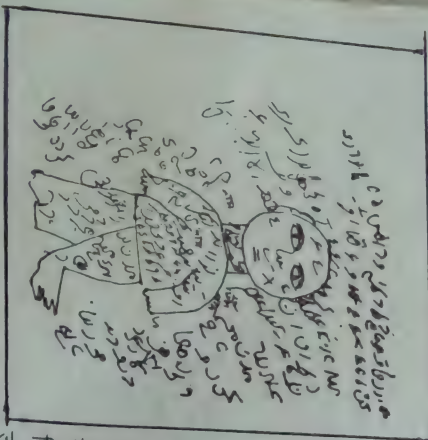
2	2	2	2	2	2
0	0	0	0	0	0
2	2	2	2	2	2
2	2	2	2	2	2
2	2	2	2	2	2
2	2	2	2	2	2

फिर उसी यन्त्र पर तांबे की कटारी में चतुर्मुख (चारों ओर चार बतियों का) वी का दीपक जलाकर रख दें। तदनन्तर गन्ध पुष्पादि से यन्त्र का पूजन करें। फिर पूर्व की ओर मुख करके बैठें और हरिद्रा (हल्दी) की माला से 'ॐ ह्रीं हूंः' इस बीजमन्त्र की 6+5 मालाएं नेत्रोपनिषद् के बारह पाठ करें, सूर्य भगवान् को श्रद्धापूर्वक अर्घ्य देकर प्रणाम करें। ऐसा करते रहने से नेत्रोपनिषद् समस्त दोष शीघ्र दूर हो जाते हैं।

कुछ चमत्कारी मुस्लिम-यन्त्र

शत्रु को नुकसान पहुंचाने वाला दूत याबुद्दू—

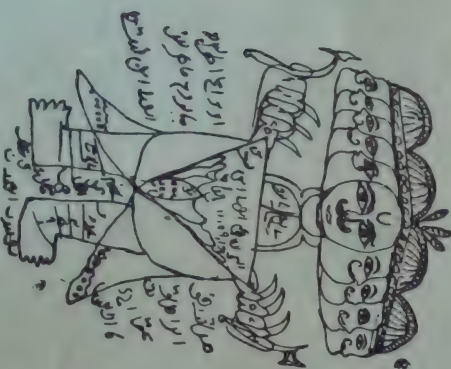
हिदायत—कृपया सभी नक्शा (यन्त्र)



अच्छे काम के लिए अमल में लाने। बुरा काम करने वाले को अखिर पछताना पड़ता है, इसके लिए लेखक, सम्पादक या प्रकाशक जवाबदार नहीं हैं।

सादे कागज पर काली स्याही से हबूह नक्शा (आकार) बनावें। गर्दन के दोनों तरफ व हृदय स्थान पर शत्रु का नाम लिखें। ये नक्शे दो बनावें। एक तो हिन्दुओं के शमशान में जाकर रविवार के दिन गाड़ दें और दूसरा मंगलवार के दिन कब्रिस्तान में जाकर गाड़ दें। जिसका नाम इस पर लिखा गया है, उसको धन की हानि, यश, प्रतिष्ठा भंग होगी व उसका धीरे-धीरे उच्चाटन हो जायेगा। यदि शत्रु को वापस माफ करना हो तो दोनों नक्शे वापस खोदकर निकालें व बहते पानी में ठण्डे कर दें।

रावण का दूत—



जब व्यक्ति की बीमारी त्याग, तप, कामण-दुमण व कष्ट किसी भी साधन से ठीक न होता हो, तब यह नक्शे काम में लें। यह रावण की शक्ति है। सादे कागज पर काली स्याही से इसको बनावें। फिर इस नक्शे में सात चिपटी नमक, लाल मिर्च, राई डालना। फिर यन्त्र को खड़ा ही पलटना। पलटकर बर्तों बना दें तथा चारों ओर रूई लपेट दें। फिर

Shahid Abdul Gafar, MajhiKhanda, Nitali, Odisha

* कामण-दुमण निकालने वाला पत्तीतां—

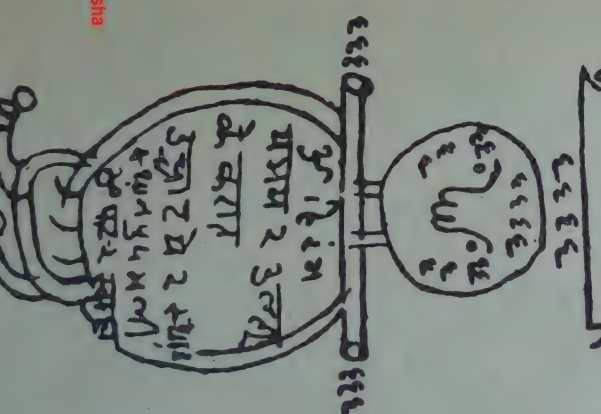
बीमार के ऊपर सात बार उबारना और जोत लगाकर यन्त्र को मिट्टी के टोंपक में जलावें। जब जोत बुझने लगे तो दीपक को मकान के बाहर लाकर जलवा करके फोड़ दें। उस पर धूककर, उसे जूती से राड़ दें, सात दिन ऐसा करने पर रोगी को बराबर सुकून मिलेगा तथा वह चंगा हो जाएगा। यह प्रयोग सांयकाल के पर्यन्त रात्रि के प्रथम प्रहर में करना चाहिए।



सादे कागज पर काली स्याही से यह नक्शे बनावकर, बीमार के सामने जलावें। बीमार कहता रहे—मेरी जितनी भी तकलीफ है, वह इसमें खत्म हो, कामण-दुमण, मैली-क्रिया, भूत-पत्तीत सब इसमें जलकर खाक हों।

यह प्रयोग सात दिन तक लगातार दिन व रात में एक-एक बार करता रहे तो रोगी को बराबर आराम पहुंचता है।

उच्चाटन-यन्त्र—

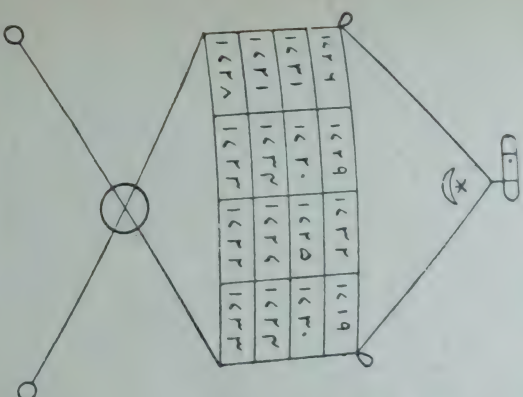


इस पत्तीते को काली या नीली स्याही से बनावकर बीच में अभीष्ट व्यक्ति का नाम लिखें। फिर इस यन्त्र को धूप में रखे या चूल्हे के नीचे राख में रखे या टेबल लैम्प पर बांध दें। इस यन्त्र पर गर्मी पहुंचाने पर अभीष्ट व्यक्ति का उच्चाटन होगा तथा उसका ध्यान आपकी ओर आकर्षित होगा तथा आपसे बात करेगा। साध में मन्त्र का जप भी करे तो प्रयोग जल्दी सफल होता है। मन्त्र इस प्रकार है—ॐ हिरण्य यमय-यमय उल्हू के कात (फलों को) उच्चाटय-उच्चाटय (फलों स्थान से) पृदमली ॐ फट्-फट् स्वाहा।

* प्रेतनिवारिणी पुतली—

पह क्रिया सम्पन्न होने के बाद प्रेताग्रसित व्यक्ति को कहें—“हे नमरुद ! प्रेत को अपने वश में करो।” इसके पश्चात् कागज को बीच में से मोड़कर कई तर्हों में बन्द कर देना चाहिए, तत्पश्चात् तह किये गये कागज को कार्तेक्ष्मणी (कार्तेक्ष्मणी) से डकनमरुद लपेटना चाहिए। यन्त्र को पृष्ठा में तीन हाथ गहरा गड्ढा खोदकर दबा देना चाहिए ताकि उस प्रेतात्मा से सदैव के लिए छुटकारा मिल जाये।

* प्रेतनिवारण दुसरा पर्वा—



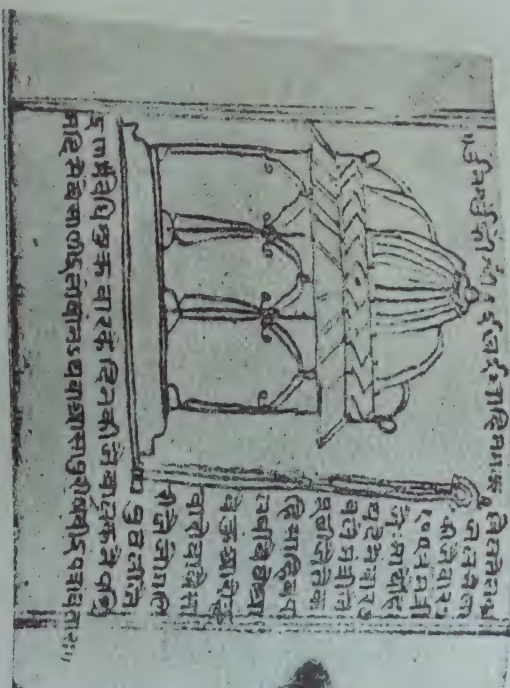
गार्भस्थापन-औषध स्नान—

मासिक-धर्म के लिए टोटका—

नीम को छाला २ तोला, भंगरैया २ तोला, सोठ ६ मासे, पुराना गुड़ २ तोला । चारों चीजें पावल भर पानी में पकावें । आध पावल पानी शेष रहने पर उतारकर शीतल कर लें और छान लें । इसके नियमित सेवन से मॉसिकधर्म खुल जाता है ।

नीम की सात पत्तियां लेकर अदराख के रस में पीसकर पिलायें और नीम की पत्तियों को थोड़े पानी में पकाकर ठोड़ी के नीचे गुनागुना ही बांधने से मॉसिक धर्म खुल जाता है ।

* पत्रावतार हाजरात—



हाजरात एक मुस्लिम प्रयोग है। यह कई प्रकार की होती है। यह पत्रावतार हाजरात है। इसमें इस मन्दिरनुमा गुम्बद के झरोखे में सब कुछ दिखलाई पड़ता है। रविवार के दिन चमेली के तेल से कागज पर मूलमन्त्र को बोलाते हुए बनावें। फिर किसी भी कागज पर इस प्रकार की महताब बनावें। जिस बालक को हाजरात दिखानी हो उसके सिर पर हाथ रख के, सात बार मन्त्र बोलें, फिर पूछना कि साहिब पालकी बैठा आवे। कुंवारे बच्चे को बिठाना, जोगणी पीठ में रखना। इस तरह से शुक्रवार के दिन बालक को पश्चिम दिशा में बिठाना, लोबान या आशापुरी धूप जलाना, ऐसा करने पर चित्रित पत्र पर बच्चे को सब कुछ दिखेगा।

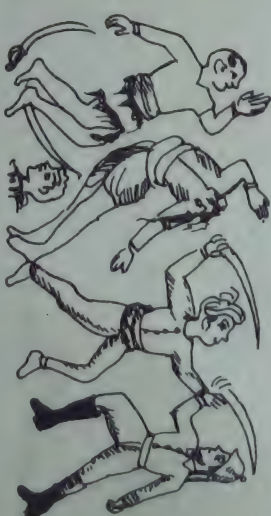
मूलमन्त्र यह है—“ॐ नमः ॐ ह्रीं श्रीं ईल्लईल्लाहि नमः।”

* पुत्र से पुत्री होने का टोटका—

नींबू वृक्ष की मूल, चावल के पानी से गर्भवती औरत को पीसकर पी तो बालक का पुत्र होता हो, उसके पुत्री होगी।

इसरोरे वहम तलस्मुँबराये जंगो-जदाल

अगर किसी जमात, कुटुम्ब या मित्रमंडली में सार्गहक रूप में वहम पैदा करना हो, ताकि सब एक-दूसरे के कल पर आमादा हों, तो जाहिये कि मंगल जिस वकत मेष के 1°, वृष के 7°, 11°, या 23°, मिथुन के 29°, सिंह के 13°, या 27°, तुला के 27°, या 28°, धनु के 30° या 22°, मकर के 20° या 29°, 30°, कुम्भ के 14°, या 27°, मीन के 30° पर हो अथवा चन्द्रमंगल या मंगल + शनि की युति या दृष्टि सम्बन्ध इन डिग्रियों में हो, उस दिन सूर्योदय के तलाईदा वातावरण में सुर्ख तांबे पर यह नक्शा बनावें।



जिसमें चार शाख आपस में जंगे जदाल करते हों, इनमें से एक आदमी का सिर कट गया हो और वह बेसिर खड़ा हो, दूसरे शाख का शरीर कमर से कट गया हो और दो शाख हाथियार लेकर एक-दूसरे को मारने पर आमादा हों। तिलस्म तैयार करते समय धूप-लोबान जलावें। तिलस्म तैयार होने पर सात रात तक चन्द्रमा के सामने रखें और चन्द्रमा अस्त होते ही तिलस्म को छुपा दें ताकि दूसरे प्रहों का इस पर प्रभाव न पड़े। सात दिन बाद इस तांबे के तिलस्म को किसी तांबे के बर्तन में डालकर उसका मुंह कली से बन्द कर दें और फिर बर्तन को जिस जगह दफन करेंगे उस जगह जब तक यह दफन रहेगा, वहां पर बराबर जंगो-जदाल, झगड़ा-फसाद जारी रहेगा। वहां रहने वाले शाख वहम व हुऐजी से तबाह व बरबाद हो जायेंगे।

पेट के कीड़ों पर टोटका—

नीम के फल (निम्बोली) पीसकर नाभि के नीचे लेप करने से पेट के कीड़े मर जाते हैं।



तन्त्र

'तन्त्र' वस्तुतः क्या है ? इसकी विस्तृत परिभाषा के वाक-जाल में, मैं पाठकों को उलझाना नहीं चाहता। 'तन्त्र' वास्तव में एक प्रक्रियाविशेष का नाम है। तन्त्र में न मन्त्र की आवश्यकता रहती है, न यन्त्र की। विशेष तिथि, वार, नक्षत्र, व्रत, होम, काल व वेला में, विशेष प्रकार की वस्तुओं में, एक विशेष प्रकार की शक्ति का संचार होता है, और एक दक्ष तांत्रिक ही प्रकृति की इन सूक्ष्मताओं को जानता है तथा वह इस प्रकार की वस्तुओं के संयोग से एक नई विधा, एक नई शक्ति व एक नए चमत्कार की सृष्टि करता है। मानव जीवन की विभिन्न आवश्यकताओं और आकांक्षाओं की पूर्ति के अनुरूप अन्य मानविक व यान्त्रिक अनुष्ठान काफी खचीले, दुःसाध्य व समय साध्य होते हैं जबकि तांत्रिक क्रियाओं का प्रभाव तत्काल होता है तथा कौटुंबिक के मोल की वस्तुओं के माध्यम से लाखों रुपये का काम झों ही सहजरूप से हो जाता है। फ्रांस के जिन्स कोव्हीयस नामक व्यक्ति ने भारतीय तन्त्र व टोटकों पर अध्ययन किया और पाया कि—टोटके सच तो जरूर होते हैं परन्तु इनके परिणाम किस प्रक्रिया के आधार पर प्रकट होते हैं, इसकी खोज कर पाना मानवीय मस्तिष्क के बाहर की बात है।

'तन्त्र' में कुछ भी अपवित्र नहीं होता। अविश्रवास, अश्रद्धा, घृणा और हिक्किचाहट के साथ किये गए तांत्रिक अनुष्ठान कभी सफल नहीं होते। 'तन्त्र' में दृढ़ आत्मविश्वास व गुरु की शक्ति मूल रूप से कार्य करती है। तन्त्रविद्या में क्यों व कैसे को स्थान नहीं है ? यही कारण है कि आज के अविश्रवासी व शंकातु तथाकथित बुद्धिजीवी समाज में 'तन्त्र' व 'तांत्रिक' शब्द निरन्तर उपहास के पात्र बनते जा रहे हैं। इतना सब कुछ होने पर भी 'तन्त्र' का प्रभाव प्रत्यक्ष है और यही इसकी सफलता का सबसे बड़ा प्रमाण है। एक बार नोबल पुरस्कार विजेता फिजिशियन नैल्सबोर्न के मकान के बाहर घुड़नाल देखकर उसके मित्र को आश्चर्य हुआ और उसने पूछा—“क्या तुम भी अन्धविश्वास को मानने वाले व्यक्तियों में हो ?” सर नैल्सबोर्न ने बड़ी विनम्रता से उत्तर दिया—“मैं अन्धविश्रवासी हूँ या नहीं, मैं टोटकों को मानता हूँ या नहीं इससे कोई फर्क नहीं पड़ता, परन्तु जबसे यह घुड़नाल मेरे मकान के बाहर बंधी है, मुझे राहत व आराम है।” प्रायः बड़े-बड़े डाक्टर लोग किसी रोग को समझ नहीं पाते परन्तु घर के बड़े-बूढ़े व संयान लोगों के द्वारा किये गए उपायों से रोग को गुरान राहत मिल जाती है, तो इसके चमत्कार को मानना ही पड़ता है। मारावाड़ी व ग्रामीण भाषा में इन प्रचलित तांत्रिक

प्रक्रियाओं को 'टोटका' नाम से जाना जाता है। यह ठीक है कि टोटकों में यन्त्र, मन्त्र की आवश्यकता नहीं रहती। परन्तु कुछ ऐसे टोटके भी होते हैं, जिनमें यन्त्र व मन्त्र भी अनुप्राणित होते हैं। ऐसे टोटके सबसे अधिक शक्तिशाली कहे जा सकते हैं। तन्त्रविद्या के वनस्पति-तन्त्र, पक्षीतन्त्र, रत्नतन्त्र, नक्षत्र-तन्त्र, वशीतन्त्र व मारणतन्त्र इत्यादि अनेक अवयव हैं जिसके बारे में जानकारी देना इस लघु ग्रंथ के माध्यम से सम्भव नहीं। इसके लिए एक विशद ग्रंथ अलग से लिखा जा रहा है। यहाँ प्रस्तुत प्रकरण में हम बहुत ही चुने गए व सरल तांत्रिक प्रयोगों को आपके सामने प्रस्तुत कर रहे हैं। आशा है कि आप इनका परीक्षण कर अवश्य लाभान्वित होंगे।

—लेखक

दस्तों व उलटी पर तन्त्र—

बच्चों को उलटी व दस्त बेहिसाब लगती हो तो रविवार को बच्चे के सिर पर से गेहूँ का आटा सात बार उवारें व एक पानी का लोटा भी सात बार उवारें। घर के बाहर कहीं भी कैसी भी हड्डी पड़ी हो उसके ऊपर वह आटा डालकर, लोटे के पानी से हड्डी के चारों ओर कार निकाल दें। अगर इससे भी फर्क न पड़े तो दिन में तीन बार यह क्रिया करें, गुरान फायदा होगा।

कामण नष्ट करने का तन्त्र—

यदि कोई स्त्री, पुरुष राई मन्त्रित कर छुपके से मकान-दूकान में फेंकता हो या कोई अन्य कामण-दुमण करता हो। ऐसी अवस्था में जिस व्यक्ति को आपने कामण-दुमण करते हुए देख लिया हो या जिस पर आपको शत-प्रतिशत शक हो, उससे अपने मकान के मुख्य द्वार की देहली सात बार चटवा तें तो उसके द्वारा किये गए कामण-दुमण स्वतः ही समूल नष्ट हो जाते हैं।

नजर उतारने के टोटके

नजर लगाने से सुन्दर व स्वस्थ बालक एकदम बीमार हो जाते हैं, रोने लगते हैं, बड़े व्यक्ति को नजर लगने पर, वह अपचन का शिकार होता है, भूख मंद हो जाती है, गाय, भैंस का दूध कम हो जाता है। नजर लगाने से सुंदर वस्तु या मूर्ति भंग हो जाती है, नजर कैसे उतारें इसकी जानकारी निम्न है—

10. जो व्यक्ति स्वप्न में अपने को गधे पर चढ़ा तेल मले हुए और चरखाभूषित देखा है, वह शीघ्र ही यमराज का अतिथि बनता है।

11. जिसके कण्ठ, होंठ, जीभ और तालु हमेशा सूखते रहते हैं, छः महीने के बीच में उसकी मौत अवश्य होती है।

12. जो व्यक्ति स्वप्न में या दिन में लोहे का दण्ड धारण किये, काले कपड़े पहने, काले वर्ण वाले पुरुष का सामने दर्शन कराता है, वह व्यक्ति तीन सप्ताह के बीच में मरता है।

13. बिना किसी कारण के एकाएक मोटा व्यक्ति अगर दुबला हो जाये, या दुबला व्यक्ति मोटा हो जाये, तो एक महीने में मृत्यु निश्चित है।

14. हाथ से कान का छेद बंद करने पर कान के भीतर एक तरह अस्पष्ट-सा शब्द सुनाई पड़ता है, यह स्वाभाविक नियम है। जो व्यक्ति इस प्रकार का शब्द नहीं सुनता, वह एक महीने के अन्दर मौत के मुंह में समा जाता है।

15. सरसों के तेल के दीपक के बुझने की खुशबू न आवे तो छः महीनों में मृत्यु होगी।

16. जिसके दांत और अण्डकोष को दबाने से दर्द मालूम नहीं पड़ता, वह तीन महीने में मरता है।

पुण्यार्थी व्यक्ति को अपनी मृत्यु का पूर्वाभास पहले से ही हो जाता है इसके विपरीत दुरात्मा व पापी व्यक्ति की मृत्यु सड़-सड़ कर होती है। ऐसा देखा गया है कि अन्तकाल में मनुष्य की मृत्यु ही उसके पुण्य व पाप की कमाई को दर्शाती है।

यही एक वस्तु भगवान् के हाथ में है जहां पर आज का वैज्ञानिक अभी तक नहीं पहुंच पाया है। परन्तु भारत ऋषि (वैज्ञानिकों) ने ऐसे कई उपाय बताये हैं जिससे मृत्यु का पूर्वाभास हो जाता है, उसे कुछ काल तक रोका भी गया है। इतना ही नहीं कई ऋषियों ने तो बहुत समय पूर्ण संकल्पित अमुक तिथि मास व पुण्यकाल में ही प्राण त्याग करके बताये हैं।

अथर्ववेदीय संतान प्रकरण (रतिकालीन तिथियों से)

पति व पत्नी के भावात्मक एकात्मक सम्बन्ध में, अंग-पत्यंग के सम्पर्क से संतान की उत्पत्ति होती है। पुत्र, कन्या और क्लीब इन तीनों रूपों में पूर्व जन्म के कर्मानुसार संतानों का जन्म होता है और मृत्यु होती है। यद्यपि मन्त्र, मणि और औषध चिकित्सा से संतान उत्पत्ति के अनेक प्रसंग मिलते हैं तथापि तन्त्रोक्त रतिकालीन

सम्बन्ध कम महत्वपूर्ण नहीं हैं। इसके सत्य पाये जाने पर यह प्रकरण यथावत पाठकों के लाभार्थ प्रस्तुत कर रहे हैं।

निष्कीर्तिता अर्थात् रौंध कारती हुई गौ की तरह भीत-भीत चलने वाली, आलस्ययुक्ता, प्रसन्न मन वाली, हृदय में जिसे गर्भाधान की इच्छा हो, ऐसी बीजाग्रेष्णी, में समर्थ स्त्री की योनि में लिंग द्वारा गर्भाधान संस्कार करें। निम्नो के ऋतु के स्वाभाविक दिन 16 माने जाते हैं। जिनमें प्रारम्भ के 4 दिन निषिद्ध हैं। शेष दिनों में गर्भाधान करना चाहिए।

प्रथम चार रात्रियां, ग्यारहवीं रात्रि और तेरहवीं रात्रि ये छः दिन तो निन्द्य हैं। शेष दस दिन शुभ माने जाते हैं।

युग्म जैसे 2-4-6-8 इत्यादि संख्या वाली रात्रियों में गर्भाधान करने से पुत्रजन्म होता है और अयुग्म जैसे 1-3-5-7 इत्यादि संख्या वाली रात्रियों में संभोग करने से कन्या का जन्म होता है। इसलिए पुत्र की इच्छा वालों को चाहिए कि रवोधर्म के पश्चात् युग्म दिनों में ही गर्भाधान करें।

यदि पुरुष का वीर्य बलवान् हुआ तो पुत्र सन्तान होगी और यदि स्त्री का रज प्रबल हुआ तो कन्या का जन्म होगा। यदि दोनों के रज वीर्य समान बली हुए तो कभी बालक कभी कन्या होती है। यदि वीर्य क्षीण या अल्प वीर्य होगा तब कन्यायें अधिक होंगी।

चौथी रात्रि में गर्भाधान से जो पुत्र होता है, वह अल्पायु वाला, गुणों से रहित, नियम एवं आचार-विचारों को न मानने वाला, दरिद्री और दुःखी रहने वाला होता है।

पांचवी रात्रि में गर्भाधान से कन्या उत्पन्न होती है। छठवी रात्रि में गर्भाधान करने से पुत्र उत्पन्न होता है, सतर्की में कन्या। परन्तु उसकी मृत्यु की संभावना अधिक रहती है अतः इसको त्याग देवें। आठवी रात्रि में गर्भाधान करने से भाग्यवान् पुत्र उत्पन्न होता है।

नवमी रात्रि के संस्कार से सौभाग्यवती कन्या उत्पन्न होती है। दशमी रात्रि में श्रेष्ठ (पुरुष) पुत्र का जन्म होता है। ग्यारहवीं रात्रि में अधर्माचरण करने वाली कन्या होती है और बारहवीं रात्रि में पुरुषों में श्रेष्ठ पुत्र होता है। तेरहवीं रात्रि में गर्भाधान करने से मूर्ख, पापाचरण करने वाली वर्णसंस्कार संतान उत्पन्न करने वाली तथा दुःख एवं शोकप्रदा दुष्टा कन्या का जन्म होता है। चौदहवीं रात्रि के गर्भ से धर्मात्मा, कृतज्ञ, अपने ऊपर नियन्त्रण रखने वाला, तपस्या करने वाला एवं संसार पर अधिकार रखने वाला, पिता के समान पुत्र उत्पन्न होता है। पन्द्रहवें दिन गर्भाधान करने से राजवंशों के समान सुंदर, अधिक भाग्यशाली, अधिक सुखों को भोगने वाली तथा पतिव्रता कन्या उत्पन्न होती है। सोलहवीं रात्रि के गर्भ के विद्वान् सत्य बोलने वाला, जितेन्द्रिय एवं सबका पालन करने वाला पुत्र उत्पन्न होता है।

गर्भाधान तन्त्र—

जो स्त्री गर्भ धारण करने के योग्य हो, परन्तु गर्भ नहीं ठहरता हो, सब प्रकार के इलाज करा लेने पर भी लाभ न होता हो, तो कृपया ये टोटेके काम में लें, ईश्वर ने चाहा, तो जरूर लाभ होगा।

1. रविवार को सुगांधरा की जड़ या एकवर्णा गौ के दूध के साथ पीसकर ऋतुकाल में पीने से तथा साठी का भात एवं मूंग की दाल पध्य खाने से वंध्यादोष विनष्ट होता है।

2. दवा खाने समय स्त्री को किसी प्रकार की चिन्ता या शोक अथवा भय, अधिक परिश्रम, दिन में सोना, गर्म चीजों का भोजन, धूप, अधिक ठण्ड इन सबसे बचना चाहिए। ऐसे पध्य से रहते हुए पति के साथ सहवास करने से वंध्या अवश्य गर्भवती होती है।

3. रजोधर्म शुद्धि के पश्चात् काली अपराजिता की जड़ को बछड़ा वाला नवीन गौ के दूध में तीन दिन पीने से वंध्या गर्भवती होती है।

4. पहले ब्याही हुई गाय जिसके साथ बछड़ा हो, ऐसे गौ के दूध के साथ नागकेसर का चूर्ण सात दिन तक पीने से तथा यी-दूध के साथ भोजन करने से वंध्या स्त्री पुत्रवती होती है।

5. गौबू के पुराने पेड़ की जड़ को दूध में पीसकर यी मिलाकर पीने से पति-प्रसंग द्वारा स्त्री को दीर्घजीवी पुत्र प्राप्त होता है।

मृतवत्सा तन्त्र—

जन्म लेने के पश्चात् जिस स्त्री का पुत्र मर जाता है, उसे मृतवत्सा कहते हैं।

1. जिस रविवार को कृतिका नक्षत्र हो, उस दिन पीत पुष्पा नाम की जड़ी को जड़सहित लावे, उसे पानी में सात दिन पर्यन्त पीसकर पीवें तो पुत्र न मरे।

2. प्रथम मास के गर्भ में यदि अकस्मात् पीड़ा उत्पन्न हो तो गौ के दूध में पद्माख, लालचंदन व खस इन सबको बराबर से पीस लें। एक-एक तोला तीन दिन तक पीने से गर्भ नहीं गिरता अथवा मुलाहठी, देवदारु, सिसस का बीज काली गौ के दूध के साथ पीसकर पीने से भी गर्भ नहीं गिरता है।

3. नीलकमल की जड़, लाह का रस, काकड़ासिंगी ये सब बराबर लें, गौ के दूध में पीसकर पिलाने से दूसरे मास की गर्भ पीड़ा अच्छी होती है।

4. पीपल की छाल, काला तिल, सतावर इन सबको बराबर लें, गौ के दूध के साथ पीसकर पीने से दूसरे मास के गर्भ की पीड़ा अच्छी होती है।

Shakti Ayurvedic, Nidhi, Odisha

5. चन्दन, तगर, केठ, कमल की जड़, कमल की केसर, काकोली और अमरगन्ध इन सबको ठण्डे पानी के साथ पीसकर पीने से तीसरे मास के गर्भ की पीड़ा जाती रहती है।

6. नीलकमल व कमल की जड़, गौखरू गौ के दूध के साथ पीसकर पीने से चौथे महीने के गर्भ की पीड़ा जाती रहती है।

7. गन्धपूर्णा, काकोली, तगर, नीलकमल, गौखरू इन सबको गौ के दूध के साथ पीने से पाँचवें मास के गर्भ की पीड़ा जाती है।

8. कैथ का मूला ठण्डे पानी में पीस और गौ का दूध मिलाकर पीने से छठे मास के गर्भ की पीड़ा जाती है।

9. कसेरू, पुष्कर, मूल, सिंघोड़ा व नीलकमल पानी में पीसकर पीने से सातवें मास के गर्भ की पीड़ा अच्छी होती है।

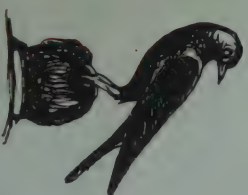
10. इन्द्रायन के बीज, कंकोल (अकोल) मधु के साथ पीस-छानकर खाने से नवें मास के गर्भ की पीड़ा शान्त होती है।

11. पुरानी खांड, मुनक्का, छुहरा, शहद व नीलकमल को गौ के दूध में पीने से दसवें महीने के गर्भ की व्याधा दूर होती है।

12. आंवला और मुलाहठी गौ के दूध के साथ पीने से गर्भ स्वप्न पूर्णरूपेण हो जाता है फिर गिरता नहीं।

13. कसेरू, सिंघोड़ा, नागरमोथा और रेंडी इन सबको समभाग ले चुनकर सतावर डालकर पकाये हुए गौ के दूध के साथ पीने से गर्भव्याधा दूर होकर गर्भ सुस्थिर हो जाता है।

काकतन्त्र—



* कृष्णपक्ष की चतुर्दशी की रात को कौवे के घोसले से गिरे हुए पंख चुन लायें। अमावस्या की रात को उल्लू के घोसले से कुछ पंख बटोर लायें। पूर्णिमा की आधी रात को दोनों पक्षियों के पंखों को बबूल और नीम की सूखी लकड़ियों की आग में भस्म कर अपने पास रख लें। जब दो शत्रुओं को आपस में लड़ा देने का इरादा हो, तो शनि या मंगल के दिन उस भस्म को दोनों शत्रुओं के सिर पर थोड़ा-थोड़ा छिड़क दें। दोनों शत्रु आपस में झगड़ पड़ेंगे और लड़ने-लड़ने कमजोर पड़ जायेंगे और दब जायेंगे।

* एक हाथ में कौवे का दूसरे हाथ में उल्लू का पर ले विद्वेषण मन्त्र से

अभिमुखित कर दोनों पाँों को एक साथ मिलकर काले सूर में बांधकर शत्रु के घर में गाड़ दें तो पिता-पुत्र में विद्वेषण हो जाये, जब शांत करना हो तो उसे निकाल गुणुल का धूप देवें तो शान्त हो जाये।

* यदि कोई पुरुष कौवे और कौवी का समागम देख ले, तो छः मास में उसको मृत्यु हो जाती है। इस दोष से बचने के लिए यदि व्यक्ति अपने मौत की झूठी खबर ससुराल भेज देता है तो उसका बचाव हो जाता है अथवा शिवजी के मन्दिर में जाकर सफेद नमक की डली से कौवे की आकृति बनाकर चुपचाप लौट आवे। पीछे मुड़कर न देखे तो दोष का निवारण हो जाता है। ये दोनों बातें अनुभूत व सत्य हैं।

चेतावनी

* कुछ बुरी औरतें किसी से अकारण ईर्ष्या व डाह रखती हैं। ऐसी दुष्ट स्त्रियां निद्रावस्था में दूसरों के बाल काट लेती हैं। साड़ी का पल्लू भी फाड़कर उसे जलाकर या तो पी जाती हैं या गाड़ देती हैं। जिससे वह स्त्री दिनोंदिन बीमार व चिन्तातुर होती हुई धीरे-धीरे मर जाती है।

* इसी प्रकार कुछ निःसन्तान बांझ स्त्रियां दूसरी औरतों के छोटे व सुन्दर बच्चे को देखकर डाह करती हैं तथा उस बच्चे के पोतड़ा (अधोवस्त्र) को जलाकर पी जाती हैं जिससे उस बच्चे के पूरे शरीर में फोड़े हो जाते हैं तथा वह खाना-पीना छोड़कर धीरे-धीरे मर जाता है। अतः समझदार व्यक्ति को बच्चे के पोतड़े को घर में सुरक्षित स्थान पर रखना चाहिए। अपने सिर के बाल, अपने वस्त्र व नाखूनों के बारे में बराबर ध्यान रखना चाहिए।

* अन्य पशु-पक्षी तन्त्र

* बुद्धि नष्ट करने का टोटका—

उलूक (उल्लू) तथा बन्दर की विष्टा पान में जिसको छिला दी जायेगी, उसकी बुद्धि का स्तम्भन हो जायेगा।

* स्त्रियों के मासिक-धर्म का टोटका—

कबूतर की विष्टा और शहद मिलाकर खाने से बिगाड़ा हुआ **रजोधर्म** की **क्रांति** **banda** **Nidhi** **odisha** हो जाता है।

पुत्र होने का तन्त्र—

कबूतर की बीट व मुहागा लैकर, पीनकर शिपन पर तैयकर महकस करे तो पुत्र होता है।

शत्रु-मारण तन्त्र—

सर्प, भौंरा, काला बिच्छू एवं बन्दर के म्रि का सम भाग ले चूर्ण कर, जंगों में भर लेवे। तत्पश्चात् शत्रु की शय्या या उसके वायुमार्गों पर डालने हो शत्रुओं से पीड़ित होकर मर जावेगा। यह चूर्ण घम टण्ड के सदृश है, जिसका निवारण देवतादिक भी नहीं कर सकते, मनुष्यों की क्या गणना है।

जब शत्रु को पीड़ाहित करना हो तो नील, लालकमल एवं लालवन्दन को मुर्गी के पित में मिला लेप करने से पीड़ा शान्त हो जायेगी।

शत्रु का मल-मूत्र बांधने का तन्त्र—

रिपु की विष्टा (मल) तथा बिच्छू एक हण्डिया में बन्दकर ऊपर से मिट्टी लगाकर पृथ्वी में गाड़ दें तो शत्रु का मलावरोध (मल रकने से) मरणतुल्य कैट पाने लगता है और भूमि खादकर हण्डी खोल देने से पुनः मुर्ख हो जाता है।

प्रबल आकर्षण का टोटका—

स्त्री के बायें पैर के नीचे की मिट्टी ला गिरण्ट के खून में मान उसको (पुतली) प्रतिमा बनावें। तत्पश्चात् प्रतिमा के वक्षस्थल पर उस स्त्री का नाम लिखें जिसका आकर्षण करना हो अर्थात् जिसे बुलाना हो। फिर उस प्रतिमा को, मूत्र करने के स्थान पर गाड़ दें तथा प्रतिदिन उस पर मूत्र करें तो हजारों मील की दूरी पर रहने वाली स्त्री क्यों न हो पर वह आकर्षित होकर चली आयेगी।

वनस्पति-तन्त्र

पक्षाघात पर टोटका—

नीम और अदरक का पत्ता—दोनों चीजों को एक साथ घी में धूनकर तेली को छिलावे और वही घी तमाम शरीर पर लगावे।

पीलिया रोग पर टोटका—

हरे अदरक, चिरायता दोनों को समान भाग लेकर पीसकर मटर प्रमाण गोली

बना लो, प्रतिदिन सुबह एक सप्ताह तक एक-एक गोली खाये, तो आराम हो जायेगा।

वमन (कै) बन्द करने का टोटका—

नारियल की जटा को जलाकर उसकी राख में थोड़ा उजला लवण मिला दो और पानी में घोलकर पिता दो। कै बन्द हो जायेगा। आजमाई हुई दवा है।

चेचक होने पर टोटका—

5 तोला नीम के मद् में 5 कालीमिर्च का चूर्ण मिलाकर पीने से 7 दिन में चेचक से आराम होता है।

बिच्छू के विष पर टोटके—

1. बेर के पत्तों को पानी में पीसकर लेप करने से बिच्छू का विष नाश होता है।
2. नीम के पत्ते और कड़वा तेल दोनों को मिलाकर खूब औटावें और उसी भाग से संकने से बिच्छू का विष उतर जाता है।

उच्चाटन पर विचित्र टोटका—

मध्याह्न (दोपहर) में जहां गदहा लौटा हो, वहां की धूल पूर्व या पश्चिम मुख होकर बायें हाथ से उठा लें, तत्पश्चात् उच्चाटन मन्त्र से अभिमन्त्रित कर सात दिन बराबर शत्रु के घर में फेंके तो गृहस्वामी का उच्चाटन होवे।

नक्षत्र तन्त्र

काले जीरे के चूर्ण के अंजन से थोड़े अंधे हो जाते हैं। यदि उनकी आंखों को मट्ठे से धो दें, तो फिर से पहले की तरह देखने लगते हैं।

निम्न मन्त्र दस हजार बार जपने से सिद्ध होता है, उपर्युक्त कील इसी से अभिमन्त्रित करके बुड़साल में गाड़ें।

अश्व मारण मन्त्र—

ॐ अश्वं पच-पच स्वाहा। (अपुत जपात् सिद्धिः)

मछली तन्त्र—

बेर के काष्ठ की आठ अंगुल की कील पूर्वाफाल्गुनी नक्षत्र में यदि मल्लाह के घर में गाड़ दें तो उसकी सब मछलियां नष्ट हो जायेंगी।

Shalish Abdul Gafar, MajhiKhanda, Niali, Odisha

धोबी तन्त्र—

चनेली (फूल) की लकड़ी की आठ अंगुल की कील पूर्वाफाल्गुनी नक्षत्र में धोबी के घर में गाड़ने से उसके सब वस्त्र विनष्ट हो जाते हैं।

महुआ के काष्ठ की चार अंगुल की कील चित्रा नक्षत्र में तेल में तेल में तेल में तेल पर गाड़ देने से सम्पूर्ण तेल विनष्ट हो जाता है।

बिच्छू तन्त्र—

* जिस जगह बिच्छू ने काटा हो, उसकी दूसरी तरफ के कान में नमक धोलकर, दो-तीन बूंदें टपकाने से विष उतर जाता है।

* यदि बिच्छू ज्यादा जहरीला हो तो बिच्छू को फौरन मार डालें क्योंकि डंक मारकर बिच्छू जितनी तेजी से चलता है, उतनी तेजी से जहर चढ़ता है। बिच्छू को मारने के पश्चात् व्यक्ति को नौसादर व चूना मिलाकर सुंघा देने से जहर उतर जाता है।

गर्भसाव पर तन्त्र—

कड़वी तुम्बी को बीजसहित पानी में पीसकर गुप्तांग पर लेप करने से गर्भसाव हो जाता है।

* गन्धक का चूर्ण पानी में घोलकर शाक के ऊपर छिड़क देने से सब शाक नष्ट हो जाता है, यह प्रयोग बिना मन्त्र का है।

* जामुन की लकड़ी की आठ अंगुल की कील अहीर के घर जहां गायें दुही जाती हों, वहां अनुराधा नक्षत्र में गाड़ देने से गायों का दूध सूख जाता है, यह प्रयोग बिना मन्त्र का है।

* सफेद मदार की लकड़ी की सोलह अंगुल की कील कृतिका नक्षत्र में मदिरा उतारने वाले के घर में गाड़ देने से मदिरा नष्ट हो जाती है। यह प्रयोग भी बिना मन्त्र का है।

* सोपारी के लकड़ी की नव अंगुल की कील शर्त्तिषा नक्षत्र में तमोली के घर में या खेत में गाड़ देने से उसके पान नष्ट हो जाते हैं।

* आश्लेषा नक्षत्र में देवदार की बांकी लकड़ी लाकर बकरो के मूत्र में कूट-पीसकर सुखा लें जिससे कि भुरभुरी हो जाये। फिर तो जिसका आकर्षण करना हो उसके सिर पर थोड़ा डाल दें तो उसका आकर्षण हो जाएगा।

* सफेद सरसों और शंकराजी पर चढ़ाई हुई माला और जल इन तीनों को मिलाकर मन्त्र से अभिमन्त्रित कर शत्रु के घर में गाड़ देने से उच्चाटन होता है और

उसे खोदकर निकाल देने से पूर्ववत् सुखी होता है।

* मधु के साथ खस-चन्दन मिला तिलक लगा स्त्री के गले में हाथ डालते तो स्त्री वश में हो।

* चिता की राख, बब, कूट, रोली एवं गोरोचन सम भाग ले चूर्णकर स्त्री के शिर पर डालने से स्त्री वश में हो जाती है।

मेघ-स्तम्भन का टोटका—

दो ईंट लाकर दोनों ईंटों द्वारा सम्पुट करें। तत्पश्चात् चिता के कोयले से उस पर मेघ लिखकर उस सम्पुट को स्तम्भन मंत्र से अभिमन्त्रित करें। फिर उसे पृथ्वी में गाड़ दें तो मेघ का स्तम्भन हो।

गर्भपात स्राव पर तन्त्र—

रवि-पुष्य नक्षत्र में धतूरे का मूल लाएं, कुंवारी कन्या के हाथ से कटे सूत को गले में बांधें तो गर्भपात हो जाता है।

रजस्वला होने पर तन्त्र—

ब्येठा नक्षत्र में अरंडूसे की मूल लाकर उसे धूप देकर स्त्री की कमर में बांध देंगे से स्त्री तीस दिन के भीतर रजस्वला हो जाती है।

उच्चाटन तन्त्र—

चार अंगुल प्रमाण मनुष्य की हड्डी लेकर पुष्य नक्षत्र में जिसके घर में गाड़ दें, उसका परिवार सहित उच्चाटन हो जाये। यह प्रयोग विना मन्त्र के ही सिद्ध है।

संतान विनाश तन्त्र—

इसी प्रकार एक अंगुल प्रमाण मर्म की हड्डी लेकर अश्लेषा नक्षत्र में शत्रु के घर में गाड़ दें और निम्नलिखित मन्त्र का दस हजार जप करें तो शत्रु की संतान का विनाश होता है।

मन्त्र—ॐ हूं फटू स्यात्।

शत्रु-परिवार पर तन्त्र—

चार अंगुल प्रमाण घोड़े की हड्डी अश्विनी नक्षत्र में इसी मंत्र से अभिमन्त्रित करके गाड़ दें तो शत्रु के परिवार का विनाश होता है।

Shahin Abdul Gafar, Majhihbanda, Niali, odisha

शत्रु की नींद उड़ानेवाला तन्त्र—

नींबू की कील आर्द्रा नक्षत्र में शत्रु के शयनगार में गाड़ने से शत्रु की नींद नष्ट हो जाती है और उसका मरण होने लगता है और उसके उच्चाटन में प पुनः सुखी हो जाता है।

शनि एवं उस पर टोटके—

शनि काले रंग का, तीक्ष्ण, उग्र व क्रूर ग्रह है तथा यह सम्भ्रा समय ज्यादा बलवान् होता है। ज्योतिष ग्रंथों में शनि,



यम, मृत्यु, काल, दुःख, दैत्य व मन्द आदि अशुभ नामों से पुकारा गया है। अंग्रेज लोग इसे शैलान, Reaper व Evil-eye के नाम से पुकारते हैं। कहते हैं, शनि की दृष्टि बड़ी खराब होती है। इसके जन्म होते ही इसकी दृष्टि अपने पिता सूर्य पर पड़ी, उससे तत्काल ही सूर्य कुछ रोग से पीड़ित हुआ, उसका साराभी अरुण पुंन हुआ तथा उसके घोड़े अन्धे हो गए। जातक के जन्मराशि पर, दूसरे तथा बारहवें अंग्रे पर शनि की साढ़े साती लग जाती है। जन्मराशि पर आने पर व्यक्ति को मानसिक परेशानियां, कार्य में रुकावट, आर्थिक हानि, व्यर्थ की यात्रा, वायुप्रकोप, चर्मरोग इत्यादि का सामना करना पड़ता

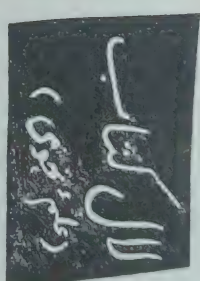
है। दूसरे स्थान पर होने से परिवार में किसी की मृत्यु, कौटुम्बिक कलह, पत्नी को कष्ट, अचानक धनहानि एवं ऋणग्रस्त होने की नीबट आ जाती है। बारहवें आने पर दुर्घटना, गुप्त शत्रुओं का प्रकोप, नेत्रपीड़ा, पैरों में तकलीफ, खर्ब इत्यादि होता है। जन्म से चौथे व आठवें आने पर शनि की डैया लगती है, जिससे जातक प्रभाव को भुक्तभोगी अच्छी तरह से जानते हैं। इसके समाधान हेतु निम्न टोटके प्रभावशाली रहते हैं।

*** किरायेदार से मकान खाली कराना—**

सर्व के रौढ़ की हड्डी पुष्प नक्षत्र में लाकर 'विद्वेषण मन्त्र' से अभिमन्त्रित कर पाँउडर बनाकर घर में बिखरे दें, रात्रि को बहुत से साँप व जंगल दीखेंगे, किरायेदार मकान छोड़कर भाग जायेगा।



Shakthi Abdul Gafar, MajhiKhanda, Nizal, Odisha



‘लाल-किताब’

एवं

ग्रहों के चमत्कारी टोटके

‘लाल-किताब’ नामक मशहूर ग्रंथ जो कि भारतीय ज्योतिष साहित्य में एक चमत्कारीक पुस्तक के रूप में विख्यात है, अब दुर्लभ व दुष्प्राप्य हो चुका है। कुछ दिनों पहले ‘हिन्दुस्तान टाइम्स’ में एक लेख छपा था जिसमें एक प्रसिद्ध भविष्यवाक्ता ने यह घोषणा की थी कि यदि यह पुस्तक उसे मिल जाये तो वह 25000 रु. नकद देने को तैयार है। लाल-किताब नामक 1172 पृष्ठों का यह ग्रन्थ मूलतः उर्दू भाषा में लिखा गया है, जिसमें ग्रहों के दुष्प्रभाव को मिटाने के लिए बहुत ही सस्ते एवं विचित्र टोटके दिये गए हैं। यद्यपि इन टोटकों की प्रक्रिया को देखकर बुद्धि जवाब दे जाती है तथापि ये टोटके हजारों व्यक्तियों द्वारा परीक्षित हैं, पूर्ण रूप से अनुभूत, व सत्य हैं। पंजाब व हरियाणा राज्य में प्रचलित इन टोटकों की आप भी आजमायें व लाभ उठावें, इस दृष्टि से इसका सार रूप में संकलन आपके सामने प्रस्तुत किया जा रहा है।

—सम्पादक

ग्रहों के तिलस्म (यंत्र) एवं उनके धूप—

* जिस ग्रह के सम्बन्धित पदार्थ से तिलस्म (यंत्र) बनाया जाता है, उसकी धूपबत्ती उसी ग्रह से सम्बन्धित पदार्थों से की जाती है।

- * सूर्य के अस्त होने के बाद ही उस ग्रह के उदय होने पर उस तिलस्म (यंत्र) को उसके सामने रखा जाता है और सूर्य के उदय होने के पहले ही उसे किसी वस्तु में छिपा दिया जाता है ताकि उस तिलस्म (यंत्र) पर सूर्य की किरणों न आवें।
- * तिलस्म (यंत्र) की तैयारी करते वक़्त जिस आशय का कार्य है, उसके अनुसार उस ग्रह व राशि की प्रवृत्ति का ध्यान रखना बहुत ही जरूरी है।
- * अगर उसके असर को समाप्त या बेअसर करना हो तो उसकी प्रकृति के उलटा (विपरीत) तिलस्म (यंत्र) तैयार करें। जैसे कार्य सिद्धि के लिए अग्नि के साथ वायु का मित्र सम्बन्ध है और असर नष्ट करने के लिए अग्नि के साथ जल तत्त्व या पृथ्वी तत्त्व के काल में कार्य करें।

ग्रहों की धूप—

सूर्य— लोबान + उद + चंदन + जाफ़रान (केसर)
 मंगल— लाल मिर्च + अफीम + लोंग + गुग्गुलु
 बुध— लोबान + गुग्गुलु + बादाम + चमेली की जड़
 गुरु— केसर + नागर मोथा + श्वेत चंदन + लाल चंदन
 शुक्र— उद + लोबान
 शनि— काली मिर्च + लाख + गुग्गुलु
 चन्द्रमा— कपूर + लोबान

तंत्र (तिलस्म) में अंशों का महत्त्व—

जो ग्रह सूर्य के साथ उसी राशि में उसी अंश में आ जाये तो उस ग्रह का प्रभाव समाप्त हो जाता है। वह उस समय मुर्दा के समान हो जाता है। ऐसे समय में उन ग्रहों से सम्बन्धित फलों का नाश करने के लिए कोई भी किया गया कार्य सफल रहता है। जैसे सूर्य के साथ चन्द्रमा एक ही डिग्री में आ जाये, एक ही अंश में आ जाये तो ऐसे समय में उच्च अधिकारी तत्प्राप्ति-पुरुष, समाज के प्रतिष्ठित एवं शक्तिशाली व्यक्तियों के लिए नाश करने हेतु—

* यदि सूर्य के साथ बुध हो तो समस्त बुद्धिजीवी व व्यापारी वर्ग और यदि सूर्य के साथ शुक्र हो तो स्त्री वर्ग और यदि सूर्य के साथ मंगल हो तो किसी बहुत शक्तिशाली दुष्ट व क्रूर व्यक्ति को और यदि सूर्य के साथ गुरु हो तो विद्वान पुरुष, साधु-संत, महन्त, मठधीश और यदि सूर्य के साथ शनि हो तो भूमि, मकान व धन नाश तथा भौतिक सामग्रियों को नष्ट करने के लिए उससे उपयुक्त व श्रेष्ठ

शक्ति अफ़ीम, Gedar, Mahbhikanda, Nitali, podisha

समय और कोई नहीं होता। विद्वान्, तार्किक तथा इन्त्य को जानने वाले व्यक्तियों में वक़्त की तालाश में रहते हैं जिसके कारण उनका कार्य तत्काल सिद्ध हो जाता है।

दो ग्रहों की अंशात्मक युति एवं उनके तिलस्मी कार्य—

जब दो ग्रह एक राशि में एक अंश पर आ जायें तो नबूमी भाषा में उसे 'नजरे कुरान' कहते हैं तथा भारतीय ज्योतिषी उसको युति कहकर पुकारते हैं। ऐसी स्थिति में भिन्न-भिन्न ग्रहों का क्या प्रभाव होता है तथा उस समय किस प्रकार के कार्य करने से तांत्रिकों को सफलता मिलती है तथा तंत्रशास्त्र की नज़र में उन युतियों का असर जिस प्रकार से माना गया वे इस प्रकार हैं—

ग्रह कार्य

चंद्र+मंगल	शत्रुओं पर एवं ईर्ष्या करने वालों पर, सफलता प्राप्त करने के लिए एवं उच्च वर्ग (सरकारी अधिकारी) विशेषकर लैंगिक व शासकीय अधिकारी से मुलाकात करने के लिए उत्तम रहता है।
चंद्र+बुध	धनवान व्यक्ति, उद्योगपति एवं लेखक, सम्पादक व पत्रकार से मिलने या सम्बन्ध बनाने के लिए।
चंद्र+शुक्र	प्रेम-प्रसंगों में सफलता प्राप्त करने एवं प्रेमिका को प्राप्त करने तथा शादी-ब्याह के समस्त कार्यों के लिए, विपरीत लिंगी से कार्य करने के लिए।
चंद्र+गुरु	अध्ययन कार्य, किसी नई विद्या को सीखने एवं धन और व्यापार उन्नीति के लिए।
चंद्र+शनि	शत्रुओं का नाश करने एवं उन्हें हानि पहुंचाने या उन्हें कष्ट पहुंचाने के लिए।
चंद्र+सूर्य	राजपुरुष और उच्च अधिकारी वर्ग के लोगों को हानि या उसे उच्चाटन करने के लिए।
मंगल+बुध	शत्रुता, भौतिक सामग्री को हानि पहुंचाने, तबाह-बर्बाद, हर प्रकार सम्पत्ति, संस्था व घर को तबाह-बर्बाद खराब करने के लिए।
मंगल+शुक्र	हर प्रकार के कलाकारों (फिल्मी सितारों) में डोंस, ड्रामा एवं स्त्री जाति पर प्रभुत्व और सफलता प्राप्त करने के लिए।
मंगल+गुरु	युद्ध और झगड़े में या कोई केस में, सफलता प्राप्त करने के लिए, शत्रु-पक्ष पर भी जनमत को अनुकूल बनाने के लिए।

मंगल+शनि शत्रु-नाश एवं शत्रु-मृत्यु के लिए एवं किसी स्थान को वीरान करने

(उजाड़ने) के लिए।

बुध+शुक्र प्रेम-सम्बन्धी सफलता, विद्या प्राप्ति एवं विशेष रूप से संगीत में सफलता के लिए।

बुध+गुरु पुरुष का पुरुष के साथ प्रेम और मित्रता सम्बन्धों में पूर्ण रूप से सहयोग के लिए एवं हर प्रकार की ज्ञानवृद्धि के लिए नया पाठ, साइन्स सीखने के लिए।

बुध+शनि कृषि एवं मेवाएं, सब्जी एवं इसकी वृद्धि के लिए, अच्छी फसल एवं किसी वस्तु की या किसी रहस्य (चोरी या कांड) को गुप्त रखने के लिए।

शुक्र+गुरु

प्रेम-सम्बन्धी आकर्षण एवं जनसमूह को अपने अनुकूल करने के लिए।

शुक्र+शनि

स्त्री जाति को हानि, परेशानी, दुर्भाग्य के समस्त कार्य के लिए।

गुरु+शनि (सिर्फ विपरीत लिंगी के लिए)
हर प्रकार के विद्वानों के बुद्धिनाश हेतु, शास्त्रार्थ व विवाद पैदा करने हेतु एवं उनमें शत्रुता पैदा करने हेतु।

ग्रहों के मार्गी और वक्री होने पर उस समय करने वाले तिलस्मी कार्य—

1. शनि जब मार्गी हो तो उस समय शत्रुता और शत्रुनाश के लिए समस्त कार्यों में सफलता मिलती है।
2. शनि जब वक्री हो तो दो मित्रों में एवं दो प्रमियों में विद्वेषण एवं उच्चाटन के लिए सफलता मिलती है।
1. गुरु जब वक्री होता है तो भूमि, जायदाद व प्रतिष्ठा में न्यूनता व कमी लाने वाला कार्य कराता है।
2. इसके विपरीत जब-जब वह मार्गी होता है तो भूमि, जायदाद, औहदे में बढ़ोतरी तथा सामाजिक प्रतिष्ठा व अन्य कार्यों में सफलता के कार्य करने हेतु किये गए तिलस्मों (यन्त्रों) में सफलता मिलती है।
1. मंगल जब मार्गी होता है तब यश, मान, पद, प्रतिष्ठा और किसी वस्तु का आयोजन-संयोजन, संगठन के लिए किये गए कार्यों में सफलता मिलती है।
2. इसके विपरीत इसके वक्री होने पर सभा, फौज को नष्ट करने के लिए विषादन सम्बन्धित सामूहिक कार्यों के लिए बनाये गए तिलस्मों (यन्त्रों) में सफलता मिलती है।
1. शुक्र के मार्गी होने पर स्त्री-जाति में प्रेम-सम्बन्ध, मित्रता एवं ऐश्वर्यशाली

वस्तुओं के क्रय-विक्रय, संयोजनोत्पन्न कार्य, यादें, विवाह, सगाई इत्यादि कार्यों में सफलता मिलती है।

2. इसके वक्री होने पर गर्भपात, संताननाश हेतु बनाये गए तिलस्मों (यन्त्रों) में विशेषकर सफलता मिलती है।

1. बुध मार्गी होने पर यश, मान और हर प्रकार की विद्या प्राप्ति करने हेतु बनाये गए तिलस्मों (यन्त्रों) में सफलता मिलती है।

2. इसके विपरीत यह वक्री होने पर किसी को जलौल करना, अपमानित करना व नीचा दिखाने के लिए किये गए तिलस्मों (यन्त्रों) में सफलता मिलती है।

ग्रहों के मार्गी, वक्री में ठीक समय का अनुसन्धान—

1. तुला राशि के एक अंश पर किसी ग्रह के वक्री, मार्गी हो जाने पर उस समय केवल एक व्यक्ति के लिए शत्रुता या तकलीफ पहुँचाने व समाप्त करने के लिए किये गए कार्यों में सफलता मिलती है।
2. तुला राशि के दो अंशों पर किसी ग्रह के वक्री या मार्गी हो जाने पर ग्रहकाल में दुश्मन को काबू करने एवं उसको अनुकूल बनाने के लिए किये गए कार्यों में सफलता मिलती है।
3. तुला राशि के तीन अंशों पर वक्री-मार्गी हुए ग्रहकाल में ऐसे रहस्य का पता चल सकता है, जिसके बारे में जानना अत्यन्त कठिन है।
4. तुला राशि के आठ अंशों पर वक्री-मार्गी होने वाले ग्रहकाल में विपरीत लिंगी के प्राति किये गए प्रेम सम्बन्धी कार्यों व वशीकरण यन्त्रों में तत्काल सफलता मिलती है।
5. तुला राशि के ग्यारह अंशों में वक्री-मार्गी हुए ग्रहकाल में विपरीत रास्ते पर गए हुए व्यक्ति को सही रास्ते पर लाने के लिए किये गए कार्यों में सफलता मिलती है।
6. तुला का शुक्र जब तेरह अंशों में वक्री अथवा मार्गी हो जाये तो किसी औरत को बदचलन करने के लिए, उसको पथ-भ्रष्ट करने के लिए किये गए प्रयासों में सफलता मिलती है।
7. तुला का शुक्र चौदह अंशों तक वक्री अथवा मार्गी हो जाये तो उस समय कोई भी औषधि, दवा अथवा लोशन जो सुन्दरता को बढ़ाने वाला हो, बनाया जाये तो उसमें आश्चर्यजनक सफलता मिलती है।
8. तुला का शुक्र जब तीस अंशों पर वक्री अथवा मार्गी हो तो उस समय किसी इमारत, भवन व बड़ी बिल्डिंग को हमेशा-हमेशा के लिए कायम रखने के लिए तथा उसकी कीर्ति को अखण्ड बनाने के लिए किये गए प्रयासों में सफलता मिलती है।

ग्रहों के चमत्कारी टोटके—

(विशेष—यदि किसी भी ग्रह की बाधा तेज हो व जातक को तत्काल लाभ अपेक्षित हो, तो उपर्युक्त टोटके 40-43 दिन तक लगातार करें। ये टोटके सूर्योदय से सूर्यास्त के मध्य में ही होने चाहिए। अधिक-से-अधिक 43 दिन में जातक को निश्चित राहत मिल जाती है। यदि परिस्थितिवश नियमितता में बाधा पड़ जाये तो कोई हानि नहीं होती। उपाय को नवीन गणना के साथ पुनः प्रारम्भ किया जा सकता है।)

सूर्य—

1. किसी जातक की कुण्डली में यदि सूर्य की स्थिति खराब हो और उसकी वजह से उसके किसी कार्य में बाधा पड़ती हो जैसे दिल को कष्ट हो, राज-दरबार, कोर्ट-कचहरी से परेशानी हो, आँखों में कष्ट हो, दिल का दौरा हो, पेट की बीमारी हो, हड्डियों व जोड़ों में दर्द हो, तो जिस राशि में सूर्य हो, उसी नाप के अनुपात से गुड़ खरीदकर, रविवार के दिन बहते पानी या नदी में डाल दें। सूर्य-बाधा शान्त हो जायेगी।

2. यदि सूर्य लगन में हो व शनि सातवें स्थान में हो अथवा सूर्य-शनि की युति हो तो ऐसी अवस्था में सूर्य पापपीड़ित रहता है। परिणामस्वरूप जातक की छोटी आयु में ही उसके पिता की मृत्यु हो जाती है। पत्नी बीमार रहती है। ऐसा जातक कामी होता है तथा दिन में ही पत्नी के साथ सम्भोग करता है। शनि यदि आठवें स्थान में हो तो जातक की अनेक पत्नियां मर जाती हैं। यदि मंगल पंचम स्थान में हो तो जातक के पुत्रों की अकाल मृत्यु होती है। सूर्य लगन में हो व सातवां घर खाली हो तो जातक की 24 वर्ष की अवस्था के पहले शादी नहीं होती तथा 24 वां वर्ष जातक के लिए महान् कष्टकारी होता है। इस प्रकार के दुर्योगों से बचने के लिए जातक अपने पैतृक मकान में हैण्डपम्प लगावाये या कुआं खुदावे। हैण्डपम्प लगाने के 10 वर्ष के भीतर-भीतर सूर्य ग्रह का दुष्प्रभाव नष्ट हो जाता है तथा जातक के जीवन में खुशहाली आती है।

3. यदि सूर्य सातवें भाव में हो व शनि लगन में हो या सूर्य को देखता हो तो ऐसे जातक के पुत्र संतान नहीं होती, आर्थिक स्थिति प्रतिकूल व घर में कलह रहती है। ऐसी स्थिति में बिना सींग की काली गाय को रोटी खिलानी चाहिए। ताम्बे के चौकोर टुकड़े जमीन में गाड़ने चाहिए। भोजन करने के पूर्व जल की आचमनी लेनी चाहिए तथा भोजन का कुछ अंश अग्नि में आहुति के रूप में डालना चाहिए तो जातक की आर्थिक व पारिवारिक स्थिति सुधरती है।

4. सूर्य सातवें भाव में हो अथवा तुला राशि में नीच का होकर सप्तम भाव

सम्बन्धी (जैसे पत्नी से अलगाव, गुलाम में नुकसान, भारीदारों में नुस्ते, नौका से वियोग इत्यादि) खराब फल दे रहा हो, तो टोटका यह है कि रात्रि के मध्य आग की दूध से बुझाओ तथा सुबह व्यक्ति मुंह में मीठा डालकर ऊम से पानी पिया करे। लाल किलाव वाले की सम्पत्ति के अनुसार सूर्य द्वारा उन्मार्दिन दूध को निवृत्ति होकर व्यक्ति को शर्तिया लाभ होता है।

चन्द्रमा—

1. प्रतिकूल चन्द्रग्रह की शान्ति के लिए (जैसे माता की बीमारी, मार्मिक चिन्ता, फेफड़ों में रोग, धन का नाश वगैरह) रविवार की रात्रि को सफेद धातु के बर्तन में दूध (अथवा जलमिश्रित दूध) को सिर के पास रखकर सोवे। सोमवार को सुबह उठते ही वह दूध पीपल या कीकर के वृक्ष में बिना बोले हुए सौंघ दें।

2. अष्टम स्थान में चन्द्रमा यदि शनि के साथ हो अथवा वृश्चिक का चंद्रमा शनि के साथ हो, तो जातक के पैतृक मकान के पास कुआं जरूर होगा। ऐसी स्थिति में व्यक्ति को पैतृक सम्पत्ति, खेती व स्त्री से लाभ नहीं होता। व्यक्ति चिड़चिड़ा व अविबेकशील रहता है। यदि जातक उस कुएं को बंद करा दे तो आशातीत लाभ होगा।

3. अकेला चन्द्रमा अष्टम हो तथा उसके शत्रु ग्रह (बुध वगैरह) लगन में हों तो व्यक्ति 34 वर्षों तक भयंकर तकलीफ उठाता है। यदि चन्द्रमा के पापत्व की वजह से व्यक्ति संतानहीन हो, टी. बी., फेफड़े व गुर्दों की बीमारी, मिश्री व कैन्सर से ग्रसित हो तो निम्न उपाय करें:

(अ) व्यक्ति अपने घर में कुएं का पानी रखे परन्तु वह पानी कब्रिस्तान या श्मशानघाट में स्थित कुएं का होना चाहिए।

(ब) घर में बड़े लोगों के पैर छुएं तथा छोटे बच्चों को दूध खिलावे।

(स) चांदी का चंद्रमा बनाकर घर में उसका पूजन करें। उपर्युक्त तीनों उपाय तब तक करें, जब तक सभी प्रकार की तकलीफों से पूर्ण राहत न मिल जाये।

4. यदि चन्द्र एकादश स्थान में हो, साथ में केतु हो अथवा केतु के साथ चंद्रम कहीं भी हो तो चन्द्रमा दूषित हो जाता है। ऐसी स्थिति में प्रथमतः जातक के पुत्र संतान तब तक नहीं होती जब तक दादी जीवित हो। यदि हो भी जाये तो दादी तत्काल विधवा या अम्भी हो जाती है, पुत्र की आयु कम हो जाती है। ऐसी स्थिति में यदि घर में हैण्डपम्प हो अथवा ऐसी पथर खिला हो जिस पर नित्य पानी गिरता हो, को हमेशा स्वच्छ रखे। बच्चे की माता अपने नेत्र व मस्तक हमेशा दुग्धमिश्रित जल से धोवे। भैरो के मन्दिर में दूध का दान करे तो केतु के कुप्रभाव से मुक्ति मिलती है।

5 यदि पुरुष में शुक्राणुओं की कमी के कारण लड़कियाँ-ही-लड़कियाँ होती हों, पुत्र न हो, तो ऐसी अवस्था में सोमवार के दिन सोने की तश्तरी या कटोरी को आग पर तपाये। जब कटोरी लाल हो जाये तो उसमें दूध छोंक दे। फिर बड़े बर्तन में दूध लेकर उसे उस समय तक गर्म करते रहें जिस समय तक आपका सम्भोग चलता रहे। बाद में उस दूध को दोनों पी लें। ऐसी प्रक्रिया ग्यारह बार करने से जातक पुत्र सन्तान से लाभान्वित होता है।

6 यदि चन्द्र एकादश में, केतु तीसरे-हो तो सत्तानोत्पत्ति के समय जन्मा व बच्चा दोनों को खतरा बना रहता है, जलयात्रा या अन्य दीर्घयात्रा नुकसानदायक रहती है। ऐसी अवस्था में दूध (खोये या मावा) के 121 लट्ठू बनाकर बच्चों को खिला दें या नदी में डाल दें, तुरन्त राहत मिलेगी।

लाल किताब की सम्पत्ति के अनुसार दूषित चन्द्र वाले व्यक्ति को दूध नहीं बेचना चाहिए। चन्द्रमा यदि चतुर्थ भाव में अनिष्टकारी सिद्ध हो रहा हो तो व्यक्ति दूध का प्रयोग न करे। रात को दूध न पिये तथा छोटे बच्चों व बुजुर्ग लोगों को निःशुल्क दूध पिलावे।

मंगल —

1. बाधक मंगल यदि शुभ गुणों से युक्त हो तो कुछ बताशे लेकर बहती नदी में डाले। श्रेष्ठ फल देगा।

2. बाधक मंगल यदि अशुभ गुणों से युक्त हो तो कुछ रेवड़ी (तिल व शक्कर से बनी) खरीदकर बहते पानी में डाले तो मंगल का अशुभत्व नष्ट होगा।

3. मंगल का अनिष्ट फल समाप्त करने हेतु मृगचर्म का आसन नित्य प्रयोग में लावे।

4. मीठी रोटियां गरीबों में बांटे।

5. घरों को दूध में धोकर, चलाते पानी में बहावे।

6. यदि जातक की कुण्डली में मंगल चौथे स्थान में हो, कुण्डली में 'मंगलीक दोष' हो, माता, सासु व दादी का स्वास्थ्य चिन्ता का विषय हो, घर में अशान्ति, आर्थिक नुकसान रहता हो, वैवाहिक चिन्ता रहती हो तो जातक सुबह उठते ही नित्य कुएं के जल से दातुन किया करे।

7. मीठे दूध, बड़ की जड़ व जमीन की मिट्टी से मिश्रित तिलक को लालाट पर लगावे, ऐसा करने से पेट की बीमारी को शीघ्र आराम मिलेगा।

8. यदि अग्निभय रहता हो तो शक्कर की बोरी छत पर डाल दें तथा छत के सबसे ऊपरी हिस्से पर कुछ शक्कर डाल दें।

9. यदि बीमारी की वजह से संतान व पत्नी की आयु का भय हो तो एक बर्तन में शहद डालकर श्मशान घाट पहुंचा दें।

Shakthi Abdul Gafar, Majhihanda, Nitali, Odisha

10. लक्ष्मी बीमारी में बर्तन के लिए मृगचर्म अधिक से अधिक जलाने से घर के दक्षिण द्वार को आग लगने के नाश करने में शक्ति मिलेगी।

11. यदि मंगल आठवें स्थान में हो, जातक शत्रुओं से पीड़ित हो शत्रुओं के विनाश के लिए कुत्तों को खिलाता चाहिए।

12. यदि पानी मंगल एकादश स्थान में हो, तो रात या खजाने के खोज के लिए जातक को घर में कुत्ता पालना लाभदायक रहता है।

13. मंगल द्वादश में हो, बुध, 3, 8, 9 व 12 वें हो, तो जातक को दान करना चाहिए। दान कराना चाहिए। कुत्तों को मीठी रोटी तथा हनुमान के मन्दिर में चढ़ाने चाहिए।

केतु —

लाल-किताब वाले ने केतु को 'कुत्ता' कहा है। केतु जब कुण्डली में अनिष्ट करने हो तो कुत्तों को खाना खिलाता लाभप्रद रहेगा।

1. केतु के अनिष्ट फल के कारण यदि लड़के का व्यवहार माना-पिता के प्रति ठीक न हो तो माता-पिता को चाहिए कि भैरो के मन्दिर में जाकर कम्बल का दान करें, पुत्र का व्यवहार ठीक हो जायेगा। लाल-किताब वाले की सम्पत्ति के अनुसार तिल का दान (तिलिया लट्ठू) करने से भी केतु का अशुभत्व नष्ट होता है।

2. प्रतिकूल केतु को शान्त करने के लिए अपने भोजन का कुछ हिस्सा विभिन्न रंग वाले कुत्तों को खिलाता चाहिए।

3. अष्टम केतु तीसरे स्थान में हो, मंगल या चंद्रमा आठवें में हो तो जातक बहुत परेशान रहता है तथा भाइयों से झगड़ा रहता है। ऐसी अवस्था में जातक केसर का तिलक लगावे तथा शरीर में कहीं भी सोना पहने, ताम्बे के चौकोर टुकड़े बहते पानी में डाले।

4. जब केतु की मंगल, चंद्रमा, सूर्य या बुध किसी के साथ युति हो तो वह स्त्री के लिए अशुभ होती है। दो रंगीन कम्बल मन्दिर में भेंट करने या अशुभ की निवृत्ति होती है।

बुध —

1. बुध का अशुभत्व नष्ट करने के लिए छेद किया हुआ ताम्बे का पैसा या

- प्लेट बहते पानी में डाल दें अथवा कौड़ियों को जलाकर उसकी राख तले दरिया में बहा दें।
2. जब बुध व केतु लगन सुखस्थान को छोड़कर कहीं भी बैठे हों तो अशुभ होते हैं। ऐसे जातक को जीवन के 34 वर्षों तक आर्थिक संघर्ष के मध्य में से गुजरना पड़ता है, विवाह देरी से होता है। बचाव के लिए जातक नाक में छेद करावें तथा फिटकरी से दांत साफ करें, छोटी कन्याओं को पीले हलवे का भोजन करावें, मन्दिर में केसर चढ़ावें।
3. यदि बुध तीसरे स्थान में बैठकर अशुभ फल दे रहा हो, पराक्रम में कमी, मान-भंग की आशा हो, तो मंगल को रात्रि को साबित मूंग की दाल लाकर भिगो दें। बुध की प्रातः उसे पक्षियों को चुगा दे। 43 दिन तक नियमित प्रयोग करने से व्यक्ति का प्रभुत्व-पराक्रम बढ़ता है या साबित मूंग का दान भी जातक कर सकता है।
4. बुध तीसरे हो तथा उसके शत्रु ग्रह चंद्र, केतु या शुक्र 6, 7 वें स्थान में हों तो पिता की सम्पत्ति खतरे में पड़ जाती है, मौसी व मौसे का स्वास्थ्य चिन्ता का विषय हो जाता है। ऐसी स्थिति में जातक नित्य फिटकरी से दांत साफ करे, पक्षी को चुगा दे तथा भेड़ का दान करे। जब अनिष्टकारी बुध सप्तम स्थान में हो तो उसकी निशानी यह होगी कि अपनी बहिन तथा बाप की बहिन को कष्ट होगा। ऐसे समय में साबित मूंग का दान करना चाहिए।

बृहस्पति—

1. बृहस्पति के शुभ प्रभाव को अत्यधिक शुभ बनाने के लिए शुद्ध केसर को भोजन के काम में लेना चाहिए तथा जिह्वा व नाभि पर केसर की बिन्दी लगानी चाहिए।
2. यदि किसी स्त्री या पुरुष की कुण्डली में बृहस्पति बिगड़ा हुआ व प्रतिकूल हो तो ध्यान देना अत्यधिक अनिवार्य है क्योंकि विद्या तथा वैवाहिक सुख के लिए इसका अनुकूल होना अनिवार्य है।
3. सुखी व सम्पन्न वैवाहिक सुख के निमित्त कन्या जातक के मामले में कन्या को स्वर्ण के दो समान तौल वाले टुकड़े भेंट करने चाहिए। कन्या एक टुकड़े को बहते पानी में डाल दे तथा दूसरे को अपने पास रखे। ध्यान रहे कि यह स्वर्ण का टुकड़ा किसी भी कीमत में न बेचे। जब तक यह स्वर्ण का टुकड़ा कन्या के पास रहेगा, वह बहुत सुखी व प्रसन्न रहेगी। उसका पति उसके अनुकूल रहेगा। यदि कोई व्यक्ति स्वर्ण भेंट न करे तो ^{अशुभ} ~~अशुभ~~ स्थिति में हो तो केसर व हल्दी की समान तौल वाली पुड़िया भी इस तरह काम में लाई जा सकती है।

4. इसी प्रकार यदि सूर्य हो तो ताँबे की दो पत्रें, चन्द्रमा हो तो मोंले या चाकल्य मंगल हो तो मूंगा, बुध हो तो मंग, शनि हो तो लोह का टुकड़ा या काली सुरमा प्रयोग में लाया जा सकता है।
5. यदि गुरु अष्टम स्थान में अशुभ फलकारी हो तो गोली यन्त्र का मन्त्र में दान करें। पीपल के वृक्ष को साँचना भी लाभप्रद है।
6. द्वादश स्थान में गुरु व्यक्ति को धनवान बनाता है परन्तु मन्त्रान् अपायग्रस्तों होती है। ऐसी स्थिति में जातक को पीला तिलक मस्तक पर लगाना चाहिए, साधु, ब्राह्मण व पीपल की पूजा करनी चाहिए तथा नाक को हरे मंगो व्युत्क राखना चाहिए तो धन्य भी खूब चमकेगा व सन्तान भी सुधोगी।

शुक्र—

1. शुक्र को अधिक शुभ फलदायी बनाने के लिए गाय, दूध व ज्वार का दान किया करें, तथा अपने भोजन का कुछ हिस्सा श्वेत व सुन्दर गाय या बैल को दिया करें।
2. शुक्र लगन में यदि अशुभ हो तथा 7 व 10 वें स्थान में कोई ग्रह नहीं हो, तो ऐसे व्यक्ति की शादी 25 वें वर्ष में होती है तथा शादी के शीघ्र पश्चात् वह दरिद्र हो जाता है तथा पत्नी मर जाती है। ऐसी स्थिति में जातक भोजन में यव काम में ले तथा गौमूत्र का सेवन करे एवं सात अनाजों को मिश्रित करके पक्षियों को चुगावे।
3. पापी शुक्र यदि द्वितीयस्थ हो तथा गुरु 8, 9 व 10 वें स्थान में हो तो जातक का वैवाहिक जीवन कलहकारी होता है। पत्नी यदि नौकरी करती हो तो उसका चरित्र खराब होता है। जातक जीवन भर दुर्भाग्यशाली व दुःखी रहता है। जातक को गुप्त रोग की सम्भावना रहती है तथा शीघ्रपतन की बीमारी रहती है। ऐसी स्थिति में मंगल तत्त्व प्रधान औषधि का सेवन जातक के लिए लाभकारी रहता है।
4. अशुभ शुक्र यदि पंचम में हो तथा सूर्य, चन्द्र या राहु-लग्न या सातवें स्थान में हो तो जातक कामी होता है। उसकी संतान उसके कहने में नहीं रहती। चोरी का भय रहता है, पत्नी की वफादारी संदेहस्पद रहती है। रुपयों की आवक रुकी रहती है। ऐसी स्थिति में गाय की सेवा करनी चाहिए। जातक को स्वयं का चरित्र स्वच्छ रखना चाहिए। जातक चाहे स्त्री हो या पुरुष उसे अपने गुणों को दही व दूध से नित्य धोना चाहिए। ऐसा करने से रुपयों की आवक खुलेगी व सौभाग्य बढ़ेगा।
5. शुक्र यदि आठवें में हो तो जातक को तौम्बे का सिक्का या श्वेत पुष्प गन्दे

नाले में फेंकना चाहिए। मन्दिर में प्रार्थना व गाय का दान करना चाहिए। ऐसा करने पर जातक अजात शत्रु हो जाता है अन्वधा उसका चरित्र सदैव हारम्पद बना रहता है।

6. नवम स्थान में शुक्र जातक को धनाढ्य, उद्योगपति व कुशाग्र बुद्धि वाला बनाता है। अधिक उपलब्ध के लिए ऐसे जातक को चांदी के चौकोर टुकड़े नीमवृक्ष के नीचे गाड़ने चाहिए, आश्चर्यजनक लाभ मिलता है। यदि चंद्र या मंगल भी साथ हो तो जातक को मकान के नीचे मुहूर्त में शहद का घट गाड़ना चाहिए। इससे शुक्र दस गुना अधिक शुभ फलदायी हो जाता है।
7. यदि नवम स्थान में शुक्र पापग्रहों के बीच हो, बुध या केतु साथ हो तो बच्चों को कष्ट रहता है। ऐसी स्थिति में अशुभ निवारण के लिए, चांदी के चौकोर टुकड़े नीमवृक्ष के तने में गाड़ने चाहिए तथा नीमवृक्ष की लकड़ी व बुरादे से ही उसे बुरना चाहिए।
8. द्वादश स्थान में अशुभ शुक्र पत्नी को पीड़ा देता है। यदि नीला या बैंगनी रंग का पुष्प, शाम के समय जाकर जंगल में गाड़ दिया जाये तो शुक्र का अशुभत्व नष्ट हो जाता है।
9. शुक्र द्वादश में तथा राहु यदि 2, 6, 7 व 12 वें स्थान में हो तो जातक का जीवन 25 वर्ष की आयु तक कष्टदायक रहता है। ऐसी स्थिति में काले रंग की गाय या भैंस को घर में रखना शुभ रहता है।

शनि—

1. यदि शनि शुभद हो तो घर में लोहे के सामान का इस्तेमाल करें, भोजन में काला नमक व काली मिर्च काम में लें, नेत्रों में काजल या काला सुरमा डालें, तो बहुत अधिक लाभ होगा।
2. यदि शनि अशुभ फलदायी बन गया हो तथा साढ़े साती या दैया जातक को चल रही हो, तो अपने भोजन का कुछ भाग कौओं को खिलाना चाहिए। यदि शनि संतान के लिए बाधक हो, मिसडिलिवरी होती हो, तो अपने भोजन का कुछ हिस्सा काले कुत्ते को खिलाना चाहिए।
4. सरसों या काले तिल का तेल दान करने से शनि का प्रापत्व कम होता है। शनि यदि लग्न में हो तथा यदि वह पापी होगा तो जातक के घर का दरवाजा पश्चिम दिशा की ओर होगा। ऐसे व्यक्ति को जीवन के 36, 42, 45 व 48 वर्ष की आयु में बड़ा संघर्ष करना पड़ता है। कब्ज की-शिकार्यरिक्त निषाanda, Nitali odisha व पढ़ाई अधूरी छूट जाती है। ऐसी स्थिति में काले सुरमे की डली लाकर जमीन में गाड़ देनी चाहिए तथा सुरमे व बड़ की जड़ को दूध में घिसकर

तिलक करना चाहिए। ऐसा करने पर फेट की लकड़ों का दूरा होना है, व्यक्ति को पढ़ाई में सफलता मिलती है, रक्तों की अत्यंत ख़ुशी है।

6. चौथे स्थान में यदि पापी शनि हो तो जातक को गरि में दूध नहीं पीना चाहिए क्योंकि वह जहर बन जायेगा।
7. चौथे स्थान में यदि शनि का फल अशुभ हो तो जातक काले रंग के पुष्प, पिलावे, भैंस को चारा व मजदूर वर्ग को खाना खिलावे। आपदाओं को बढ़ाने के लिए कुएं में दूध डाला करे।
8. यदि अशुभ शनि पांचवें में हो व दशम स्थान खाली हो, तो जातक के संतान ही पुत्र होता है परन्तु दीर्घायु नहीं होता। इस अशुभ को नष्ट करने हेतु घर के पश्चिम दिशा की ओर गुड़, तांबा, शहद, भूरी वस्तु तथा लाल वस्तु चावल व शक्कर के बोरे रखे।
9. यदि छठे स्थान में शनि व बृहस्पति दोनों हों तो पानी वाले नारियल को नदी में बहाना चाहिए। ऐसी स्थिति में जातक को 28 वर्ष से पहले विवाह नहीं करना चाहिए तथा 48 वर्ष की आयु के पहले मकान नहीं बनाना चाहिए। संतान-बाधा होने पर काले रंग के दूध पिलावे व उसकी सेवा करे।
10. शनि छठे में हो तथा दूसरा स्थान खाली हो तथा जातक शनि को धन्य करना चाहे तो मिट्टी के चढ़े में सरसों का तेल भर के तालाब या नदी के तले गाड़ना चाहिए। ध्यान रहे कि ऊपर पानी अवश्य रहे। तत्पश्चात् कृष्ण पक्ष की मध्य रात्रि को कार्य प्रारम्भ करे, जातक अश्वह सम्पत्ति कमयोग।
11. यदि सप्तम स्थान में शनि पापी हो तथा जातक शराबी हो, तो उसका विनाश कोई नहीं रोक सकता, जब तक वह शराब न छोड़े।
12. शनि एकादश में व शुक्र सातवें में हो तो जातक बहुत भाग्यशाली होता है। वह कोई कार्य प्रारम्भ करने के पूर्व मिट्टी का घड़ा पानी से भरकर दान करे, तो बहुत शुभ फल मिलता है।

राहु—

1. राहु के शुभ फल को प्राप्त करने के लिए कुछ कोयले लेकर बहती नदी में डालने चाहिए। मूली का दान भी श्रेष्ठ फलदायी रहता है।
 2. यदि राहु पूर्णतः अशुभ फलकारी हो तो जातक को तेज बुखार आता है, शत्रुओं की वृद्धि करता है। इशर-उशर भटकाता है तथा जातक का मानसिक संतुलन बिगड़ जाता है। ऐसी स्थिति में जातक निम्न उपाय करे—
- (अ) लाल रंग की मसूर की दाल या कुछ सिक्के सुबह जल्दी उठकर भंगी को दान देने चाहिए।

- (ब) दुस्साध्य बीमारी की स्थिति में यव व गेहूँ के दाने जातक के वजन के बराबर लेकर नदी में बहाने चाहिए।
- (स) यव के दाने मस्तक के नीचे रखकर सोना चाहिए तथा सुबह जल्दी उन दानों को पक्षियों को चुगाना चाहिए।
- (द) यदि जातक मुकद्दमे में उलझा हुआ हो, लड़ाई-झगड़े चलते हों, अत्यधिक परेशानी हो, सरकार से दण्डित होने की संभावना हो तो अपने वजन के बराबर कोयले खरीदकर नदी में डालने चाहिए। इससे गुरान्त राहत मिलेगी।
3. यदि पंचम भाव में राहु हो तथा जातक को संतान व पत्नी-सम्बन्धी बाधा हो तो उसे अपनी पत्नी के साथ पुनः विवाह का उपक्रम करना चाहिए तथा पैतृक मकान में प्रवेश करते समय, मकान के चौखट पर चांदी का टुकड़ा रखना चाहिए, ऐसा करना बहुत ही शुभद रहता है।
4. राहु यदि द्वादश में हो तो जातक को अनचाहे खर्चें बने रहते हैं, झगड़ों से नुकसान, चोरी व झूठे आरोपों का भय एवं आर्थिक तंगी रहती है। ऐसी स्थिति में जातक को अपनी रसीद में जहां खाना बनता हो, वहीं बैठकर खाना खाना चाहिए तथा अपने शयनकक्ष में मंगल से सम्बन्धित वस्तुएं लगाये रखे तो राहु का अशुभत्व पूर्णतः नष्ट हो जाता है। यदि कुण्डली में राहु की स्थिति अशुभ फल देने वाली हो तो नारियल को दरिया में बहाना चाहिए ताकि अनिष्ट नष्ट हो। यदि व्यक्ति को क्षय रोग हो और दवाई से भी ठीक न होता हो तो यव (जौ) को गाय के पेशाब में धोकर, लाल कपड़े में बंद करके रखो और साथ ही गाय के पेशाब से ही दांत साफ करो तो क्षय रोग (तपेदिक) में आशातीत लाभ होता है।

ग्रहों के देवता

‘लाल-किताब’ के अनुसार सूर्य का देवता—विष्णु, चन्द्र का देवता—शिव, बुध का देवता—दुर्गा, बृहस्पति का देवता—ब्रह्मा, शुक्र का देवता—लक्ष्मी, शनि का देवता—शिव, राहु का देवता—सर्व व केतु का देवता—गणेश हैं। जब—जब इन ग्रहों का अनिष्ट प्रकोप हो, तब-तब इन देवताओं की पूजा-अर्चना से भी जातक को बराबर लाभ होता है।

Shalikh Abdul Gafar, Majhi Khanda, Niali, Rajasthan

दो ग्रहों का योग और उपाय—

- जब दो ग्रहों का योग हो तो कष्ट के निवारण के लिए, किन्तु वस्तुओं का दान उचित है और किन्तु धारण करना उचित है। इस बात पर भी ‘लाल-किताब’ में प्रकाश डाला गया है।
1. जैसे यदि जन्म कुण्डली में गुरु और सूर्य इकट्ठे हों और आर्थिक कष्ट हो तो गुरु से सम्बन्धित वस्तुओं को धारण करना चाहिए, जैसे कैसर का खाना आदि अथवा शुद्ध सोने को धारण करना इत्यादि।
2. यदि सूर्य और शनि इकट्ठे हों और स्त्री का स्वास्थ्य बिगड़ा हुआ हो तो पत्नी के वजन के बराबर चरी (ज्वार) का दान करें।
3. यदि सूर्य और शनि इकट्ठे हों और सूर्य के बल के कारण शनि को हानि पहुंच रही हो अर्थात् मकान आदि शनि प्रदिष्ट वस्तुओं का नाश हो रहा हो तो सूर्य से सम्बन्धित वस्तुओं का दान करें और यदि शनि के बलवान होने के कारण सूर्य की वस्तुओं (जैसे सोना, गुड़, राज्य इत्यादि) की हानि हो रही हो तो शनि से सम्बन्धित वस्तुओं (लोहा, तेल, बादाम) आदि का दान करें।
4. यदि सूर्य और राहु इकट्ठे हों तो सूर्यग्रहण के समय राहु से सम्बन्धित वस्तुएं (कोयला, सरसों आदि) को नदी के पानी में बहाना सहायक होगा। तात्पर्य यह कि हातिकाकर ग्रह की वस्तुओं का दान करना चाहिए।
5. यदि चन्द्रमा और राहु इकट्ठे हों तो चन्द्रग्रहण के समय राहु से सम्बन्धित वस्तुओं अथवा शनि (वह भी चन्द्र का शत्रु होने से) की वस्तुओं को चलते पानी में बहाना, चन्द्र के बलवान करने का उपाय होगा।
6. यदि मंगल और बुध इकट्ठे हों और बहिन के स्वास्थ्य आदि पर बुरा प्रभाव पड़ रहा हो तो मंगल से सम्बन्धित वस्तुएं जैसे खांड, सौंफ आदि किसी सुराही में भरकर बाहर बीराने में दबा दें, यह मंगल का उपाय रहेगा।
7. जब तक विशेष रूप से गुरु का आदेश न हो, उपर्युक्त उपायों में से कोई भी उपाय रात को न किया जाये। सब उपाय दिन के समय ही करने चाहिए।

कुछ अनुभूत प्रायोगिक टोटके

पांचों को जगाने का टोटका—

आप जहां भी बैठें हों २७ का अंक अंगुली से शून्य अंग पर लिख दीजिए।
पांखों की शून्यता नष्ट हो जायेगी। अनुभूत है।

चतुर्थी चन्द्र परिहार पर टोटका—

भारत की चौध का चन्द्र अचानक दिख जाने पर, झुठी चोरी व व्यर्थ को बदनामी आती हो है। उसके मित्राकरण हेतु—सोम राजा, सोम राणी कहूँ चौध चन्द्रमा से काणी, मोरे माथे देवे उगताल, उण पर पड़ुको झूठा जाल। इसका ७ बार उच्चारण मन में करने पर यह दोष दूर हो जाता है। आजमाया हुआ टोटका है।

बिज्जली द्वारा रास्ता काट लेने पर टोटका—

राजा रामचंद्र सी कांण, मिन्नी धारे आडी आवे आंण ।

इसका मानसिक 7 बार उच्चारण करने पर इस दाघ की निवृत्ति हो जाती है। वैसे फिलस्ती द्वारा रास्ता काटने के बाद आगे बढ़ने पर जिस काम के लिए जा रहे हों उसमें सफलता नहीं मिलती, वहां या घर में झगड़ा हो जाता है या कोई मानसिक पीड़ा का विषय आता है। यह प्रसिद्ध है।

पुत्र प्राप्ति के लिए अनुभूत प्रयोग—

गुलामी विवाह के दिन २ रातों की स्वर्ण की कृष्ण की मूर्ति और चांदी की लक्ष्मी की मूर्ति का गुलामी के समक्ष विवाह रचाकर वैदिक वैवाहिक मंत्रों से अभ्यस्तान लाजादि हवन कराकर गर्भाधान संस्कार करावें और वह डोरा जो विवाह सूत्र में बांधा है (मौली या पंचरंगा) औरत के कमर में बांधकर उसी रात्रि में दोनों संभोग करें। गर्भ ठहर जायेगा। उस दिन दोनों को व्रत भी करना आवश्यक है। गुलामी विवाह के बाद भोजन करें। यदि उस दिन पत्नी मासिकधर्म में हो, मासिकधर्म के बीते हुए ४ रोज न हुए हों, तो यह कार्य न करें। केवल पति विष्णु की मूर्ति और लक्ष्मी की मूर्ति का पूजन करके मायता ही माने और अगले **धर्मोदास** करि प्रयोग वर्ध में एक बार ही होता है। फिर वह विष्णु और लक्ष्मी मूर्ति व सामान

प्राशस्त्य को दान को, निम्नोत्तम आचार्य रूप में कर्तव्यप्रकार व विद्यायें संस्कार करायी हैं। तुलसी को अपने ही प्रांगण में प्रतिष्ठित रखे, भक्त एक मुद्रा न हो गये। इस तरह का प्रयोग करके, विदेशों में रहे रूपाति को वह श्रेष्ठ बना सकने में योग भी बन सकते हैं। जिस दिन वह श्रेष्ठ ब्रह्मा प्राप्त हो उसी दिन स्वर्गादि करके लक्ष्मी और विष्णु का पूजन कर औचित्य अनेक कम में बाँध दे और यदि वे भोग करने अवसर यत्ना होती है। यह अनुभूत है और कई लोगों पर आजगता हुआ है।

आसन्न मृत्यु दीखने पर टोटका—

(अ) असाध्य बीमारी लक्षित होने पर तथा मृत्यु समीप दीखने पर काले बैंगन का साग तेल में करके, तेल में ही तली हुई एक मलाई पृष्ठों चर्माका पर सात बार उबारकर (न्योछावर काके) गरीब, कौली, मंगलों को खिला दें। शनि, रवि या मंगल को यह प्रयोग करें। अनुभूत है।

(ब) कालो तिल, जौ का पीसा हुआ आटा और तेल मिश्रित कर एक गेदर पकावे, उसे अच्छी तरह से दोनों तरफ से सेकें, फिर उस पर तेल मिश्रित गुड़ चुपड़कर ध्वजित पर सात बार उबारकर भैसे को खिलावें। शनि या मंगल के दिन यह प्रयोग करें। अनुभूत है।

(स) गुलागुले सवाये लेकर सात बार उवाकर, शनि, मंगल या रविवार के दिन चीलों को चुगावें। तुरन्त राहत मिलेगी।

(द) महाभूतयुज्य जप का संकल्प करें। द्रोव, शहद और तिल मिश्रित कर महादेव पर अभिषेक का के चढ़ावें। ॐ नमः शिवाय षडक्षर मंत्र का जप करें। रोगी अच्छा हो जाये तब शेष जप ब्राह्मण द्वारा कवावें।

लक्ष्मी प्राप्ति के लिए टोटका—

श्रावण मास में प्रतिदिन 108 बिल्वपत्रों पर चंदन से ॐ नमः शिवाय लिखकर इसी मंत्रोच्चारण से महादेव पर चढ़ावें। 31 दिन का यह प्रयोग है। इससे धन-धान्य लक्ष्मी बढ़ती है, रोग व बाधा की निवृत्ति होती है, सेवगार बढ़ता है, यह अनुभूत है। नौकरी-पेशा वालों के लिए व मध्यमवर्गीय लोगों के लिए यह उपाय अकसीर है।

दास्यत्व-प्रेम हेतु टोटका—

(अ) पुरुष को असली श्वेत हारे की सोने की अंगूठी और मोती पहनावे तथा पत्नी को पुष्कराज और मोती की अंगूठी पहनावें। चाहे जो राशि व जन्म कुण्डली में कैसे भी ग्रह हों पत्नी/दाम्पत्य प्रेम नान जवोगा।

(स) पति की आयु वृद्धि के लिए व तलाक को रोकने के लिए पुष्प नक्षत्र में अभिषेक कराकर पत्नी पुष्टराज धारण करे।

(स) पति की आयु वृद्धि के लिए व तलाक को रोकने के लिए पुष्प नक्षत्र में अभिषेक कराकर पत्नी पुष्टराज धारण करे।

विवाह की इच्छा पैदा करना—

पुरुष को पुत्रराज की अंगुली सम रती की पहनावे। साथ ही सत्प्रमेश का नग (रत्न) धारण करावे। वैराग्य न होगा। अगर सत्प्रमेश गुरु का शत्रु ग्रह हो तो पुत्रराज को वाम हाथ में और सत्प्रमेश की दाहिने हाथ में धारण करें। अगर जन्मपत्नी ही न हो तो अनामिका अंगुली में पुत्रराज धारण करें।

वंश-वृद्धि व गुरु-दोष शान्ति के लिए टोटका—

त्रैत्र मास की अमावस्या से 13 अमावस्या तक व्रत करें और सफेद वस्तु (दूध या उसकी मिठाई) ब्राह्मण को श्रद्धानुसार खिलावें। कार्य-सिद्धि होने पर 15 ब्राह्मणों को भोजन करावें।

पंचक के टोटके—

(अ) ऐसी मान्यता है कि पंचक में मरने पर पांच बन्धुजनों की मृत्यु होती है। अतः किसी की मृत्यु पंचक में हो तो शेष पंचकों की संख्यानुसार धर्म के पुनर्ले जनाकर शव के साथ जला दें।

(ब) किसी की पंचक में कन्या हो तो शेष पंचकों की पुतलियां बनाकर झोला में उसके साथ झुलावेँ और नामकरण के दिन उनके भी कोई-न कोई नाम देकर उन्हें पीपल के समीप भूमि में गड़कर पधरा दें। क्योंकि मान्यता है कि पंचकों में कन्या होने पर 5 कन्याएँ होती हैं।

कन्या के बाद पुत्र का जन्म कराना—

किसी के प्रथम कन्या हो जाये आगे भी कन्या होने का अंदेशा या भय हो तो उसके आगे कन्या न जन्मे इसलिए कन्या के नामकरण के दिन **भस्मकी पूजन** कर उसके चरणों में नमस्कार कर प्रार्थना करें और बन्धुओं को खीर-जलेबी का भोजन करावे तो कन्या के बाद पुत्र ही होवे।

बालक के रात को रोने पर टाँटका—

आप संतान रात को रोती हो और दिन को गाना गती हो तो उस रात के लिए दिन को दीपक या लायटिंग जलाकर उनकी माता पाईक या कुलु राजनी हो, ऐसा अभय करे। तब कोई आकर पूछे कि यह क्या करती हो? तब कहें कि—“रात सेवणी, दिन सेवणी ने जो कई हैं” ऐसा तीन बार पूछें और उनका तब संतान का रात का रोना बन्द हो जाता है।

बालक उपलिङ्गे या बादल वाया होने पर टोटका—

बालक जब उपलिजता है तो उसे दस्ते और उलटियां होती हैं। यह मां के स्तन के दूध का वमन करता रहता है। तब सात कागज की पुड़ियां में थोड़ी-थोड़ी गुलाल डालकर बांधें और सात खाली बांधें। फिर पानी भरकर एक लोटा उस बालक पर सात बार उतारकर घर के बाहर चुपचाप जाकर घर के बागीचों तरफ सड़क पर पुड़ियां फूँक से उड़ा दें और पानी बाहर नवतरे पर गिरा दें। उपलना बन्द हो जायेगा।

चमक हटाने के लिए टोटका—

बालक अगर बार-बार चमक उठता है तो बार रास्तों पर चमकतीं बार खँ
अर्थात् एक आटे का दिया बनाकर, बार बतियां रूई की उसमें डालकर चुपचान
चौरास्ते जावें। पानी के लोटे में कुंजुम डालकर बच्चे पर सात बार उबारकर साय
ले जावें और पहले दिया रखकर उसे जला दें। फिर उसके चारों तरफ गोला पानी
का कुंडला करके घर लौटें। पीछे न देखें। चमक चली जायेगी।

तिलरी दोष मिटाने हेतु टोटका—

तीन लड़कों पर अगर लड़की पैदा हो या तीन लड़कियों पर लड़का पैदा हो तो इससे घर में कोई न कोई उपद्रव, शारीरिक, मानसिक व आर्थिक क्षति होने की संभावना मानी जाती है। अतः तीन पुत्र हों तो चौथा भाई राखी बांधकर बनाया जाता है व चौथी बहिन धर्म की बर्नाई जाती है। इससे यह दोष मिट जाता है।

बालक को नजर न लगाने देना—

बालक को नजर से बचाने के लिए उसके गाल पर काजल की टीकी लगा दी जाती है या भाल पर काजल का चंद्र बनाकर बिंदी दे दी जाती है।

भोजन पर नजर न लगाने के लिए टोटका—

धाली के नीचे पानी का त्रिकोण बनाकर उस पर भोजन की धाली रखने से नजर नहीं लगती है।

रसोई पर नजर न लगाने हेतु टोटका—

बड़ा भोज किया हो तो मुखा मिठाई के मध्य एक कोयला रख देने से रसोई पर नजर नहीं बैठती है।

भोजन खत्म न होने देना—

(अ) भोजन के लिए बनी पाक सामग्री यदि कपड़े से ढंकी रहे तो जब तक सभी निर्मित भोजन न कर जावे तब तक रसोई खूंटती नहीं है।

(ब) भगवान् को भोग लगाई हुई धाली अन्तिम आदमी के भोजन करने तक टाकुरजी के सामने रखी रहे तो रसोई बीच में खत्म नहीं होती।

नक्षत्र-जन्म दोष-निवृत्ति हेतु टोटके—

मूल, जेष्ठ, मघा, आश्लेया नक्षत्रों में जन्म होने पर 27 वें दिन 27 औषधियों व 27 प्रकार के जलों को एकत्र कर उस पानी से बालक व बालक के माता-पिता को अभिषेक कराने से नक्षत्र दोषोद्भव उत्पन्न की संभावना समाप्त हो जाती है।

सोने व लोहे के पाये में जन्म लेने पर शांति के लिए टोटका—

छायादान करने से शांति होती है। कांसे के कटोरे में तेल व द्रव्य डालकर उसमें बालक व उसके माता-पिता का मुख दिखाकर किसी देवालय में या किसी ब्राह्मण को दान करने से दोष शान्त हो जाते हैं।

बालक को जिलाने के उपाय—

अगर बालक जन्म-जन्मकर मर जाते हों, तो उसे बचाने के निम्न टोटके हैं—

(अ) बालक को जन्म नाम से न पुकारा जाये। *Shailin Abdul Gafar, Majhihkhanda, Niali, odisha*

(ब) बालक का लाड-प्यार स्वयं नये कपड़े सिलाकर न करें और 5 वर्ष तक मांगकर कपड़े पहनावें।

- (य) 3 या 5 वर्ष तक केय न कटायें, प्रदोषा नहें।
 (द) बालक के बगल नमक नौलका खोदें और नमक दान में देंगे।
 (य) उमरी उम्र के बालकों को दूध उमरी जन्म लगाने के दिन खिलाया जाये।
 (र) बालक को किसी की गोद में न दें या उसे पालने का बच्चा कहकर प्रचार करें।
 (ल) राविवार को सूर्यपूजन कराके अल्लूणा बल करें, मां-बाप के दोष को शान्त नहोती।

रोजगार में वृद्धि के लिए टोटका—

- (अ) शुक के दिन चना और गुड़ व खट्टी-मीठी गोमिथों मिलाकर उन पूरे हुए चने को 8 वर्ष के भीतर के बालकों में बांटें।
 (ब) गुरु के दिन सूर्योदय से पहले और जब आकाश में तारे शेष हों तो बुधवार को लड्डू लाकर या बनाकर व्यक्ति पर सात बार उबारकर रख दें और घर का कोई सदस्य जल्दी उठकर उन लड्डूओं को गायों को खिलावे। गायें गोमिथ या पीली होनी चाहिए। पीछे मुड़कर न देखें और वापिस सोवें नहीं।
 (स) शुकवार के दिन गरीबों को चना और गुड़ बांटें।

विद्या-प्राप्ति के उपाय—

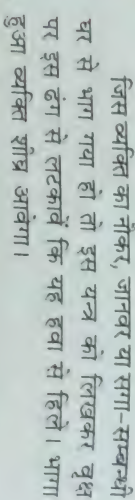
- (अ) हर राविवार को सूर्य-पूजन करे और नमक-रहित भोजन करे तथा लाल वस्तु का दान करे।
 (ब) नित्य महारैव-पार्वती की पूजा करे, सरस्वती का ध्यान करे तथा प्रदोष का व्रत करे।
 (स) मंगल और शनि के दिन सुंदरकाण्ड का पाठ करे तथा महारैव का पूजन करे।

प्रसूति कष्ट निवारण टोटका—

किसी भी शुभ दिन को केसर, चंदन, जायफल, जावित्री, गोरोचन इन पांचों चीजों का मिश्रण कर स्याही बनाकर अनार की कलम से, कांसे की धाली में गायत्री मंत्र लिखकर उसे प्रसव-कष्ट से पीड़ित प्रसूता को दिखाया जावे, फिर पानी से धोकर वह पानी उसे पिला दिया जाये। ऐसा करने से सारे कष्ट दूर होकर सुखपूर्वक प्रसव होता है।

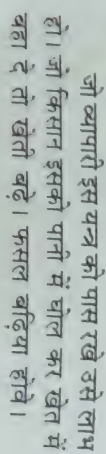
धोका छन पाँ औ निस बारा पुर्नित्य बदलन का निरुद्ध। निस निसका प्रेत) का खलन न योगा।

भूत-प्रेत को चुनाकर दफा करने का निगम—



जिस व्यक्ति का नाकर, जानवर या सगा-सम्बन्धी घर से भाग गया हो तो इस यन्त्र को लिखकर वृक्ष पर इस ढंग से लटकवें कि यह हवा से हिले। भागा हुआ व्यक्ति शीघ्र आयेगा।

आमंत्र (प्रति) उत्तकं वदन
मिमांसा आमंत्राणां अत्र



जो व्यापारी इस यन्त्र को पास रखे उसे लाभ हो। जो किसान इसको पानी में घोल कर खेत में बहा दे तो खेती बढ़े। फसल बढ़िया होवे।

कृता पा जो मयसा (ह)

जो रूखी बड़बड़लन हो या पति का बिरोध करती हो, तो उसके लिए इस तिलस्म को पानी में सात बार डुबायें और औँत को पिला दें, वह ठीक हो जायेगी। यदि वह पानी मर्द-औँत को पिला दे तो आपसी

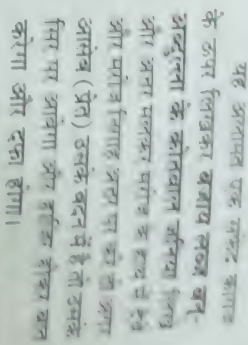
जाफ़ान व गुलाब में लिखकर यह तिलस्म धौंकर पिलावें तो नफ़रत दूर हो जायेगी तथा अगर कोई व्यक्ति इस तिलस्म को अपने पास रखे तो वह हर इल्जाम से दूर रहेगा।

आर. ए. आ.
औधो रखा

यदि आसेब आग बरसाता हो तो यह नक्श लिखकर पानी में नये कुरां में डालें।
आसेब खुला। चक्रवातों को phanda, Nial, odisha

यदि आसेब आग बरसाता हो तो यह नक्श लिखकर पानी में नये कुरां में डालें।
आसेब खुला। चक्रवातों को phanda, Nial, odisha

भूत-प्रेत को चुनाकर टफा करने का निम्नम्—



18. अनामल एक मूल्यवाना के ऊपर लिखिका बराबर लम्बे बन-अनुपाना के कोनवाना कानवा मिला और अना मलकर माग के रूप में इसे और पयोग विवाह अना पा कर के अना अमांव (प्रेत) उनके बनने में है तो उनमें मिम पा अनावा और नमिक दौकर बन कोणा और दना होगा।

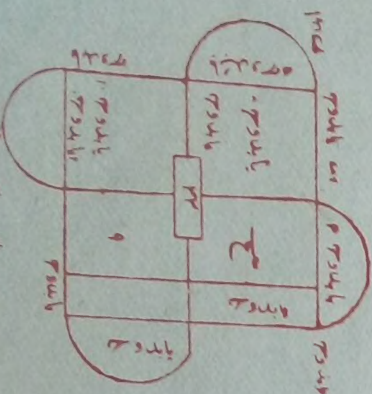
भूत-प्रेत को कत्ल करने का तिलसम—

इस परलीत को लिखकर और गीला डोला लोटेकर जिसके प्याहलार हों और एक कुलिया (मिट्टी) औंधी रखकर और उस पर पूल ताजा डालकर नये चिराग में परलीतारेशन करे और मीराज को पास बिठावे और कहे कि निगाह चराग पर रखे पौरन आसेब (प्रेत) हानिर

इस परलीत को लिखकर और गीला डोला लोटेकर जिसके प्याहलार हों और एक कुलिया (मिट्टी) औंधी रखकर और उस पर पूल ताजा डालकर नये चिराग में परलीतारेशन करे और मीराज को पास बिठावे और कहे कि निगाह चराग पर रखे पौरन आसेब (प्रेत) हानिर

होगा। वह आमिल (इल्मबाज) से बात करेगा तो उससे कौल व करार करके, दिल चाहे तो उसे कैद कर दे या छोड़ दे या के जला दे और जो आमिल (इल्मबाज) मरीज के रूबरू न जा सकता हो तो यह पलीला लिखकर देवे और उसी तरह से इसको जला दे। दो-तीन रोज करने पर, दो तीन दिन के अन्दर तेल में खुन मालूम होगा और जब खुन मालूम होगा तो आसेब (प्रेत) का कल होवेगा और दूसरा पलीला जो बिलसूरत है, तो जो जाने कि आसेब मरीज को तकलीफ और बुरी तरह से उसके सिर पर आता है तो यही नक्शा जो लिखे हैं, मीठे तेल में जलावे, उसके रूबरू उम्मीद है कि बीमार सब बलाओं को उसी पलीले में देखेगा और उस पलीले को जब जलायेगे तो सब बलाएं जल जायेगी और मरीज अच्छा हो जायेगा। फिर अच्छा होने के बाद हाजरात करे यागि पूल खुशबूदार और मिठाई जो कुछ भी मुक्किस्स (हाजिर) हो, मरीज से मगवाये और जगह को मिट्टी वगैरह से पाक करके और मरीज को गुसल देकर उसी जगह बिठा दे और मिठाई पर न्याज मुक्किलों की देकर बच्चों को तशरीफ करे और जो कुछ मरीज के वारिस आमिल को दे, वह मां का दूध और हलात है और जानना चाहिए कि हाजरात में जो कुछ भी मुमकिन हो मरीज से लेकर अपने हलाज सर्फ में करे और नयाज मुक्किलों को जरूर दिला दे। यह पलीला आजमाया हुआ मीर साहब मजकूर का है व सत्य है।

भूत-प्रेत जलाने का तिलसम्—

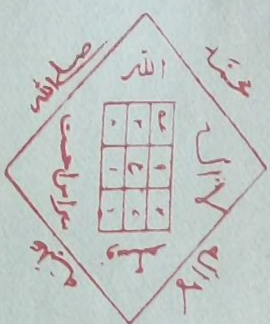


इस नक्शा को लिखकर पहले मरीज के दांतों के नीचे उलटी तरफ रखें। आसेब उसी वक्त हाजिर हो आवेगा और न आवे तो सीधी तरफ रखें। आसेब (प्रेत) हाजिर होकर बातें करेगा। उससे कौल व करार लेकर छोड़ दें और जल्द इस पलीले को लिखकर मय इसस्माह मुवक्किलों को जला दें तो आसेब (प्रेत) भी जल जायेगा।

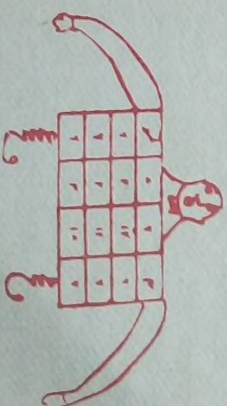
भूत-प्रेत न लगाने का तिलसम्—

इस अलामत को लिखकर बच्चे की गर्दन में डालें तो वह मर्ज (भूत-प्रेत) Shahid Abdul Gaffar Majbikhanda, Niali, Lodisha

आदि से ग्रसित) हरिज न होगा तथा हर बला व आफत से बचा रहेगा।

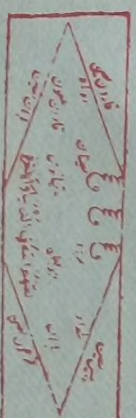


ईट-पत्थर रोकने का तिलसम्—



जिस व्यक्ति के मकान में पत्थर या ईट आते हों तो यह पलीला लिखकर और मुंह उसका काना शरीफ (परिचम दिशा) की तरफ करके दीवार पर लगा देंगे फिर पत्थर हरिज नहीं आवेंगे।

भूत-प्रेत, खबीस व रोग-परीक्षा का तिलसम्—



अगर ये तस्वीर मरीज आसीब (भूत-प्रेत) वाले को लिखकर दिखला दे तो आसेब का खलाल है तो देखते ही रोने लगेगा, जो खबीस है तो हंसने लगेगा, जो मर्ज (कोई बीमारी) है तो चुप रहेगा।

विभिन्न रोगनिवारक टोटके

- * गर्भिणी स्त्री को कमर में लाजावर्त धारण करने से गर्भ की रक्षा होती है।
- * प्रसवकाल में प्रसव-पीड़ा से मूछित गर्भिणी स्त्री के सिर पर पत्थरचट्टा (पथरी) के जड़ को रखने से तत्काल बिना दर्द के प्रसव करने में समर्थ हो जाती है।

- * गर्भक्षय या गर्भपात की सम्भावना हो तो रविवार 'पुष्यनक्षत्र' में लायी हुई काले धतूरे की जड़ सुकुमारी छोटी कन्या के हाथ से काले डरे सहित गर्भवती महिला की कमर में बंधवा देना चाहिए।
- * आलू की जड़ को बच्चों के गले में बांधने पर बच्चों के दांत आसानी से निकल आते हैं।
- * छोटे बच्चों के गिरे हुए दूध वाले दांत को चांदी में मढ़वाकर भुजा पर धारण करने से कठिन दन्तशूल और दांतों की प्रत्येक बीमारी अच्छी होने लगती है।
- * गोहृयं सर्व की केचुल को नीले कपड़े की धैली में सिलकर पेट के ऊपर बांधने पर संग्रहणी रोग से आराम मिलता है।
- * बिच्छू के डंक लगने पर चिरमिटे की जड़ यदि विषाक्त स्थान में स्पर्श करायी जाये तो बिच्छू का जहर उतरने लगता है।
- * रांगा धातु का छल्ला बनवाकर मध्यमा अंगुली में पहनने से मेदावृद्धि या मोटापन का रोग दूर होने लगता है।
- * पौलादी लोहे का छल्ला बायें और दायें दोनों हाथ की अंगुली में धारण करने से पथरी रोग क्रमशः दूर होने लगता है।
- * सिर में रोग हो तो पीले कपड़े में धनिया, मुखरोग हो तो सफेद कपड़े में जीरा, हाथ, बाहु, भुजा-सम्बन्धी रोग हो तो बैंगनी कपड़े में हींग, हृदय-सम्बन्धी रोग हो तो नीले कपड़े में काली मिर्च, उदर-सम्बन्धी रोग हो तो असमानी कपड़े में तुलसी वृक्ष की जड़, कमर में कोई रोग हो तो हरे कपड़े में छोटी इलायची के दाने, वरिष्ठ-मूत्राशय सम्बन्धी कोई रोग हो तो पीले कपड़े में हल्दी खड़ी, गुदोद्भिद्य रोग हो तो नारंगी कपड़े में नागकेसर, उर जंघा में कोई रोग हो तो लाल कपड़े में लाल मिर्च, पैरों में कोई रोग हो तो सफेद कपड़े में नागफनी की जड़, घुटने या नाखून की बीमारी हो तो कलई कपड़े में एण्ड के बीज, स्नायविक-विकार, श्वास यन्त्र या रक्त-सम्बन्धी विकारों में काले रंग के कपड़े में काला जीरा-स्याह जीरा, प्रत्येक रविवार को हाथ गला या कमर में धारण करके तीसरे दिन प्रत्येक मंगलवार को उतारकर चौराहे पर फेंक दिया करें।

निश्चित पुत्र प्राप्ति का अमोघ उपाय

अगर कन्यायें ही पैदा होती हों तो पुत्र-प्राप्ति के लिए 'चरण व्यूह' का पाठ करना चाहिए। वेद पुराणोक्त 'चरण-व्यूह' पाठ के श्रवण मात्र से ही पुत्र रत्न की शत-प्रतिशत प्राप्ति होती है। कलिकाल में 'चरण-व्यूह' विशेष रूप से प्रभावशाली है तथा प्रत्यक्ष चमत्कार बताता है। जब प्रसूति को चौथा ^{Shukla Abhaya Garga Mahakhand, Nal, Odisha} या पांचवां महिना चल रहा हो, तब किसी विद्वान् ब्राह्मण अथवा पुरोहित के द्वारा इसका श्रद्धापूर्वक श्रवण

किया जाता है। पति भी पाठ पढ़कर पत्नी को सुना सकता है। केवल अगरबत्ती, दीपक, पाठ करते समय लगाना आवश्यक है। नैवेद्य धरे तो उसे दोनों पति-पत्नी जरूर खावें। अकेली स्त्री भी इसका पाठ कर सकती है। दोनों पति-पत्नी का यहाँ बैठना आवश्यक नहीं है। इस क्रम में यदि पूजन करना चाहें तो विष्णु व लक्ष्मी का साथ-साथ चित्र होना चाहिए। ध्यान रहे कि सातवें महीने के बाद इसका प्रयोग निषिद्ध है।

इसके श्रवण मात्र से सन्तान तेजस्वी, पराक्रमी, मेधावी, धर्म-ध्वज व जॉर्जिकुल-रक्षक, पौरषशाली व वंशवृद्धिनी होती है।

॥ अथ श्रीचरण व्यूहं ॥

॥ श्री गणेशाय नमः ॥

ह्रिः ॐ ॥ अथातश्चरण-व्यूहं व्याख्यास्यामः ॥ १ ॥
तत्र यदुक्तं चातुर्वेद्यं चत्वारो वेदा विज्ञाता भवन्ति ॥ २ ॥
तत्र ऋग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्ववेदश्चेति ॥ ३ ॥

॥ ऋग्वेद खण्डः ॥

तत्र ऋग्वेदस्याष्टौ स्थानानि भवन्ति ॥ ४ ॥

(तस्मात् ब्रह्मयज्ञार्थं पारायणार्थं च ऋग्वेदस्याध्ययनं कर्तव्यम्)

१. चर्वा २ श्रावकः ३ चर्वाकः ४ श्रवणीयपारः ॥ ५ ॥

५ क्रमपारः ६ क्रमपदः ७ क्रमजटः ८ क्रमदण्डश्चेति चतुष्पारायणम् ॥ ६ ॥

एतेषां शाखाः पञ्चविधाः भवन्ति ॥ ७ ॥ आश्वलायनी, शांखायनी, शाकला, बाष्कला, माण्डूकायनाश्चेति ॥ ८ ॥ तेषामध्ययनं ॥ ९ ॥ अथवाथारव चतुः

षष्टिर्मण्डलानीं दर्शयतु ॥ १० ॥

(अथ पारायणो वर्ग संख्योच्यते) —

एकवर् एक वर्गश्च एकवर् नवकस्तथा।

द्वौ वर्गास्तौ त्रध्वौ त्रैध्वौ, ऋक्त्रयश्च शतं स्मृतं ॥

वर्गाणां परिसंख्यानं द्वि सहस्रे षडुत्तरे।

सहस्रमेकं सूक्तानां निर्विशङ्कं विकल्पितम् ॥

दशसप्त सुपठ्यन्ते संख्यानं वै पदक्रमम् ॥

ऋचादश सहस्राणि, ऋचां पंच शतानि च।

ऋचामशीति पादश्चैतत्पारायणमुच्यते ॥ ११ ॥

॥ यजुर्वेद खण्डः ॥

यजुर्वेदस्य षड्गुणितिर्भेदाभवन्ति । तत्र चरकानां द्वादश भेदाः भवन्ति १. चरकाः, २. आह्वरकाः ३. कण्ठाः ४. प्राञ्चकण्ठाः ५. कपिष्ठलकण्ठाः च ६. आरायणीयाः ७. वारायणीयाः ८. वार्तानवेद्याः ९. श्वेताश्वतराः १०. औषमन्थवः ११. पाताण्डनीयाः १२. मैत्रायणीयाश्चेति ॥ तत्र मैत्रायणीयानाम् षड्भेदाः भवन्ति । १. मानवाः २. वाराहाः ३. दुन्दुभाः ४. छागतेयाः ५. हरिद्वेद्याः श्यामायनीयाश्चेति ॥ तेषामध्ययनं ॥ द्वे सहस्रे शते न्युने मन्त्रे वाजसनेयक ।

ऋगाणः परिसंख्यातं ततोऽन्यानि यजुषि च ॥

अष्टौ शतानि सहस्राणि चाष्टविंशति रन्यान्धीकरय पादमेतत्प्रमाणं यजुषां हि केवलम् । स बालखिल्यं सशुक्रिय ब्राह्मणं च चतुर्गुणं । तत्र तैत्तरीयकानां द्विभेदाः भवन्ति । १ औखेद्याः २ खाण्डिकेयाश्चेति ॥ तत्र खाण्डिकेयानाम् पञ्चभेदाः भवन्ति ॥ १ कालेता २ शाट्यायनी, हैरण्यकेशी ४ भारद्वाज्या ५ पस्तवीचेति ॥ तेषामध्ययनम् ॥ अष्टादश यजुः सहस्राण्यधीत्यष्टाखापारो भवति । तान्येव द्विगुणान्यधीत्य पदपात्रो भवति । तान्येव त्रिगुणान्यधीत्य क्रमपात्रो भवति । षड्गुणान्यधीत्य षडङ्गिविद्भवति ।

त्रिगुणां पदयते यत्र मंत्र ब्राह्मणयोः सह ।

यजुर्वेदः स विज्ञेयः शेषाः शाखान्तराः स्मृताः ॥

१ शिक्षा, २ कल्पो, ३ व्याकरणं, ४ निरुक्तं, ५ छन्दो, ६ ज्योतिषमिति षडङ्गानि ॥

छन्दः पादौतुवेदस्य, हस्तौ कल्पोऽथ पठ्यते ।

ज्योतिषामयनं चक्षु निरुक्तं श्रोत्रमुच्यते ।

शिक्षाघ्राणं तु वेदस्य मुखं व्याकरणं स्मृतम् ।

तस्मात्साङ्गमधीत्यैव ब्रह्मलोके महीयते ॥

तथा प्रतिपदमनुपदं छन्दो भाषा धर्मो भीमांसा न्यायस्तर्क इत्युपाङ्गानि ॥ तत्र परिशिष्टानि भवन्ति । यूप लक्षणं, छाग लक्षणं, प्रतिज्ञाऽनुवाक संख्या, चरणव्यूह, श्राद्धकल्पशृङ्खलकानि, पार्षदमुपयजुषीष्टकापूर्णं प्रवराध्यायोक्थशास्त्र क्रतुसंख्या निगमा यज्ञ पार्श्वहौत्रिकं, प्रसवोत्थानम्, कूर्मलक्षणमित्यष्टादश परिशिष्टानि भवन्ति । तत्र कठानां योगाऽयेन विशेषस्तत्र प्राच्योदीच्य नैर्ऋत्य वाजसनेयानाम् पञ्चदश भेदाः भवन्ति । जाबालाः, बौद्धायनाः काण्वाः, माध्यन्दिनेयाः शण्डक्यास्तापनीयाः कपोलाः पौण्डरवत्साः, आवटिकाः, परमावटिकाः, पाराशराः, वैष्णवाः वैधेयाः अर्द्धाः बौधे, याश्चेति ॥ तेषामध्ययनं सौक्तिकं प्रवचनीयाश्चेति ॥

मंत्र ब्राह्मण कल्पानामङ्गानां यजुषामुच्चात् ।

षष्ठां यः प्रविभागज्ञः सोऽथर्व्यु कृत्स्नमुच्यते ॥ १ ॥

Shalikh Abdul Gafar, MajhiKhanda, Niali, odisha

॥ सामवेद खण्डः ॥

सामवेदस्य किल सहस्र भेदा आसीदन्त्याये ध्यायितास्तं प्रलकनु वज्रेणाभिहतः प्रनष्टः । शेषान् प्रवक्ष्यामः (अनुगायणीयाः, वासुगायणीया, वार्तान्तेयाः, प्राञ्चल ऋग्वैतविद्याः, प्राचीनयोद्याः राणायनीयाश्चेति) तत्र राणायनीया नाम नव भेदाः भवन्ति । राणायनीयाः शाट्यायनीयाः सात्यमुद्रालाः, खल्वलाः, मल्लखल्वलाः लाङ्गलाः कौथुमाः गौतमाः कैर्मनीयाश्चेति । तेषामध्ययनम् ॥ अशीतिशतभागनेयं, पादमानं चतुः शतम् । ऐन्द्रं तु पङ्क्तिशतित्वेन यानि गार्धानि सामाः ॥ तान्यधीत्य चण्डालश्चण्डतरो भवति । शिष्टान्यधीत्य शिष्टाऽऽर्चयति के अष्टौ साम सहस्राणि सामानि च चतुर्दश ।

अष्टौ शतानि नवति दशतिर्बालखिल्यकम् ॥

स रहस्यं समुपणी प्रेक्ष्यस्तत्र बालखिल्याः ।

सारण्यकानि सौर्याणि, ह्येतास्मागणां स्मृतम् ॥

॥ अथर्ववेद खण्डः ॥

अथर्ववेदस्य नव भेदाः भवन्ति । पैप्पलाः शौनकाः दान्ताः प्रदान्ताः औताः जाबालाः, ब्रह्मपलाशाः कुनवीवेददर्शी चारणाविद्याश्चेति ॥ द्वादशैव सहस्राणि

पञ्चकल्पानि भवन्ति । कल्पे कल्पे पञ्चशतानि भवन्ति । नक्षत्रकल्पो, विधान कल्पो, विधिविधानकल्प संहिताकल्पः, शाक्तिकल्पश्चेति । तत्र वेदानामुपवेदा चत्वारो भवन्ति ।

ऋग्वेदस्यायुर्वेद उपवेदो, यजुर्वेदस्यधनुर्वेद उपवेदः सामवेदस्य गान्धर्ववेदो, ऽथर्ववेदस्याथर्वशास्त्रम् ॥

चेत्याह भगवान्यासः स्कन्दोवा ।

य इमं वेदाश्चत्वारस्तेषामेकैकस्य कीदृशं रूपं वर्णा विधोच्यते । ऋग्वेदः पद्यपत्राक्षः सुविभक्तग्रीवः कुञ्चितकेशश्च श्वेतवर्णो वर्णो नर्कीर्नतं, प्रमाणतावन्तिष्ठान्वितस्तीः पञ्च ॥

यजुर्वेद, पिगाक्षः कृशमध्य स्थूलगल कपोलस्ताम्रवर्णः कृष्णवर्णोवा प्रादेशमात्र दीर्घत्वेन ।

सामवेदो नित्य स्वर्गवी सुप्रवतः शुचिवासाः शमीदान्तो बृहच्छीरः शमीदण्डो कातरनयन आदित्यवर्णो वर्णो नवरत्निमात्रो ।

अथर्ववेदस्तीक्ष्णः प्रचण्डः कामरूपी, विशिन्ना, विश्वकर्ता, क्षुद्रकर्मा स्वशाखाध्यायी प्राज्ञश्च महानीलोत्पल वर्णो वर्णो नदशरत्निमात्रो ।

ऋग्वेदस्योत्रयस गोत्रं सोमदैवत्वं गायत्री छन्दो,

सामवेदस्य भारद्वाजसंगोत्रं रुद्रदैवत्यं जगतीछन्दो
अथर्ववेदस्य वैतानसंगोत्रं ब्रह्मदैवत्यं अनुष्टुप्छन्दः ॥

॥ अथ फलस्तुति खण्डः ॥

य इदं वेदानां नामरूपं गोत्रं प्रमाणं छन्दो देवतं वर्णं वर्णयति, अविद्यो लभते
विद्यां, जातिस्मरोऽथ जायते । जन्मनि जन्मनि वेदपारगो भवति । अत्रती वती भवति ।
अब्रह्मवारी भवति । ॐ नमः शौनकाय, नमः शौनकाय ।

य इदं चरणव्यूहं गर्भिणीं श्रावयेत्त्रियम् ।
पुमांसं जायते पुत्रपुषिभिर्वेद पारायम् ।
य इदं चरण व्यूहं श्राद्धकाले पठेद्विजः ।
अक्षय्यं तद्भवेच्छाब्दं, पितृश्रवणपातिष्ठते ।
य इदं चरण व्यूहं पठेत्सर्पाणि पावनः ।
तारयेत्प्रभृतीन्मुत्रा न्युत्सृज्य सप्त च ।
य इदं चरण व्यूहं पठेत्सर्वसु पर्वसु ।
विभूतपाप्मा स स्वर्गी ब्रह्मभूयाद् गच्छति ।
रतिधृतिशिशिवाश्रयामाः चत्वारो वेदपत्निकाः ।
ज्ञातव्यायज्ञकालेषु ईशानादि व्यवस्थिताः ।
लक्षं तु चतुरोवेदाः लक्षं भारत में वच ।
लक्षं व्याकरण प्रोक्तं, चतुर्लक्षं तु ज्योतिषं ।
चतुर्लक्षं तु ज्योतिषं ॥

स्व. दौलतरामजी द्विवेदी (वेदिया)	
स्व. रामनाथ जी द्विवेदी (वेदिया)	
स्व. मूलचन्द्रजी द्विवेदी (वेदिया)	
स्व. लक्ष्मीनाराणजी द्विवेदी (वेदिया)	
स्व. जयनारायणजी द्विवेदी (वेदिया)	
स्व. लाभशंकर द्विवेदी	भोजराज द्विवेदी
श्यामसुन्दर	रमेश द्विवेदी
	घनश्याम
लेखक वंशवृक्ष	